

CARRERA: PROFESORADO Y LICENCIATURA EN HISTORIA

ASIGNATURA: HISTORIA ANTIGUA

Res. H. N° 661/26

AÑO LECTIVO: 2026

PLAN DE ESTUDIOS: 2000

RÉGIMEN DE CURSADO: ANUAL

DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:

Docente responsable	Cargo
Perla Silvana RODRIGUEZ	ADJ-SEMI

AUXILIARES DOCENTES:

Docente	Cargo
Humberto Alejandro MANENTI	JTP-SEMI
Carlos Raúl Nazareno PAREDES	AUX1º-SEMI

ADSCRIPTOS/AS:

GÓMEZ, Yésica

JOSÉ, Ana Luz

LAMPE, Facundo

RAMÍREZ GARCÍA, Mauro

SÁNCHEZ ROJO, Zoé

HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS:

128 horas totales según Plan de Estudios vigente

4 horas de clases semanales: 2 horas de clases teóricas y 2 horas de clases prácticas

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:

Condiciones reglamentarias (Resolución H.No. [975/11](#) y modif.)

75% de trabajos prácticos integradores aprobados en primera instancia o en su recuperación.

100 % de parciales aprobados en primera instancia o en su recuperación.

Se aprueba la asignatura con Examen Final ante Tribunal.

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR:

Condiciones reglamentarias (Resolución H.No. [975/11](#) y modif.)

La calificación numérica final para obtener la promoción estará comprendida entre 7 (siete) y 10 (diez), de acuerdo con la reglamentación de promoción vigente (Resolución H.No.845/11 y modificatorias)

80% de asistencia a clases teóricas

80% de trabajos prácticos integradores aprobados en primera instancia o en su recuperación.

100 % de parciales aprobados en primera instancia o en su recuperación.

ESTUDIANTES LIBRES:

Condiciones reglamentarias (Resoluciones H.No. [975/11](#), [350/17](#) y [351/17](#)).

Examen final ante tribunal.

Observaciones: La cátedra adaptará los tiempos y modalidades de trabajo y evaluación en los casos de estudiantes que manifiesten algún tipo de discapacidad. En esas situaciones se prevé articular las instancias educativas con la Comisión de inclusión, CIFPHEDI.

Fundamentación:

La asignatura Historia Antigua, ubicada en el primer año de las carreras de Profesorado y Licenciatura en Historia, constituye un espacio formativo inicial de especial relevancia para la apropiación de herramientas conceptuales, metodológicas e historiográficas propias del campo disciplinar. En este sentido, el programa 2026 se fundamenta en una perspectiva crítica y problematizadora de la enseñanza de la Antigüedad, orientada a superar enfoques exclusivamente cronológicos, enciclopédicos o apoyados en la mera sucesión cerrada de pueblos, períodos y hechos. La propuesta busca, en cambio, introducir a los y las estudiantes en la comprensión de las sociedades antiguas como construcciones históricas e historiográficas, susceptibles de análisis, debate e interpretación.

Desde esta perspectiva, la selección y ordenamiento de los contenidos responde a criterios teóricos, metodológicos e historiográficos definidos. Se procura evitar la fragmentación rígida entre bloques tradicionalmente escindidos, así como el ajuste mecánico a un único manual o a secuencias temáticas cerradas. Por el contrario, se privilegia una organización que permita reconocer procesos políticos, sociales, económicos, culturales y simbólicos en su complejidad, atendiendo a relaciones, comparaciones, permanencias y transformaciones en el espacio del Cercano Oriente y del Mediterráneo antiguo. De este modo, el programa favorece una aproximación más articulada, reflexiva y formativa al conocimiento histórico.

En el plano didáctico, la propuesta se inscribe en una concepción de la enseñanza basada en la construcción de conocimiento, en la lectura crítica de bibliografía y fuentes, en la problematización historiográfica y en el acompañamiento de las trayectorias estudiantiles de primer año. En ese marco, el aula virtual adquiere un papel central como espacio complementario de formación, organización y seguimiento pedagógico. No se limita a funcionar

como repositorio de materiales, sino que constituye un ámbito para el acceso a guías de lectura, recursos escritos y audiovisuales, actividades asincrónicas y dispositivos de apoyo que amplían los tiempos de estudio, fortalecen la continuidad del cursado y favorecen la tutorización de las lecturas y de los aprendizajes.

Asimismo, las Pruebas de Evaluación Continua (PEC) se conciben como trabajos prácticos integradores, de carácter escrito y/u oral, orientados a articular los distintos temas desarrollados en las clases teóricas, prácticas y en el aula virtual. Su valor pedagógico reside en que promueven la escritura académica, la argumentación, la oralidad, la integración de contenidos y el seguimiento procesual de los aprendizajes. En articulación con los controles periódicos de lectura y con las actividades de taller, las PEC permiten acompañar de manera sostenida la adquisición de conocimientos, fortalecer la autonomía intelectual del estudiantado y consolidar instancias de evaluación formativa y metacognitiva.

En síntesis, el presente programa se apoya en una concepción de la Historia Antigua como campo de formación crítica e inicial, en el que la organización de contenidos, el uso activo del aula virtual y las PEC como trabajos prácticos integradores se articulan para favorecer una enseñanza rigurosa, situada y pedagógicamente significativa.

a. Objetivos:

OBJETIVOS GENERALES:

- Analizar de forma crítica las configuraciones estatales del mundo antiguo, en contextos diversos del Mediterráneo y el Cercano Oriente.
- Desarrollar herramientas teóricas y metodológicas para el análisis de fuentes antiguas.
- Comprender la Historia Antigua como un campo de saber situado, interdisciplinario y dinámico, en diálogo con los debates contemporáneos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Que al finalizar el cursado de la asignatura los estudiantes logren:

- Identificar los procesos producidos en los espacios asiático, africano y europeo en torno al Mediterráneo antiguo.
- Comprender las problemáticas teóricas vinculadas con el estudio de las formaciones sociopolíticas en la historia del Mundo Antiguo.
- Adquirir competencias para el trabajo con fuentes antiguas (textuales, iconográficas y epigráficas).
- Confeccionar mapas con referencias históricas.

b. Contenidos:

Unidad 1. Introducción al estudio del mundo antiguo: problemas historiográficos y metodológicos

La Historia Antigua como campo disciplinar y sus vínculos con las Ciencias de la Antigüedad. Problemas historiográficos y debates teóricos: orientalismo, eurocentrismo, evolucionismo y enfoque comparativo.

Las fuentes para el estudio del mundo antiguo: texto, imagen, monumento, paisaje y materialidad. Historia, espacio y tiempo: claves teóricas para un enfoque regional.

Ejes problemáticos:

- ¿Qué implica pensar lo antiguo desde América Latina?
- La historia política más allá de las instituciones: poder, legitimidad y representación.
- La región como construcción analítica: centro, periferia, frontera.

Unidad 2. Primeras configuraciones estatales en el Cercano Oriente y el Nilo (IV–III milenios a.C.)

Mesopotamia y Egipto: urbanismo, territorialidad, formas de legitimación, parentesco y jerarquización social. Egipto faraónico: autoridad, religión y administración del espacio. Uruk y la revolución urbana en Mesopotamia.

Ejes problemáticos:

- Lógica estatal vs. lógica parental.
- ¿Cómo se construye el espacio político en las primeras formaciones estatales?
- Las fuentes y la arqueología del poder.

Unidad 3. El sistema regional del Bronce Tardío y su crisis (II milenio a.C.)

El Cercano Oriente y el Egeo como regiones interconectadas. Hatti, Mitanni, Egipto, Babilonia y Asiria: diplomacia, comercio, guerras y redes estatales. Creta y Micenas: palacios, centralización y colapso.

Ejes problemáticos:

- El sistema regional como red política y económica.
- Escritura y administración como tecnologías del poder.
- Fronteras y vínculos entre regiones.

Unidad 4. Reconfiguraciones y nuevas hegemonías (siglos XII–VI a.C.)

“Época oscura” griega y transición hacia la *polis* arcaica. Siria, Palestina y los imperios neasirio y neobabilónico. Fenicia, Israel y los imperios en competencia. El ascenso de Persia: el Imperio aqueménida y la articulación imperial del espacio.

Ejes problemáticos:

- La ciudad como forma política y simbólica.
- Regiones en conflicto: la guerra como relación interestatal.
- Hegemonía y diversidad cultural en estructuras imperiales.

Unidad 5. La formación del mundo mediterráneo clásico (siglos VIII–IV a.C.)

Expansión colonial griega y etrusca. Constitución de la *polis* griega: ciudadanía, exclusión y conflicto. Roma en la monarquía y la república temprana.

Ejes problemáticos:

- Territorio, ciudadanía y guerra.
- El espacio económico como construcción histórica.
- La esclavitud y otras formas de apropiación del trabajo.

Unidad 6. Expansión imperial y conflictos sociales en el Mediterráneo (siglos III a.C.–III d.C.)

Roma republicana: conquistas, ciudadanía y crisis. La *urbs*, el Mediterráneo y las formas de control territorial. El mundo helenístico y la *cosmópolis*. Esclavitud, clientela, colonato: relaciones de producción y dependencia.

Ejes problemáticos:

- El poder y sus representaciones: política, religión e imagen.
- ¿Qué hace a un imperio?
- Formas de integración y exclusión en las estructuras imperiales.

Unidad 7. Transición tardoantigua y fragmentación del poder (siglos III–V d.C.)

Reformas imperiales, fronteras móviles y nuevos actores: cristianismo, pueblos federados, persas sasánidas. Del imperio territorial a la ecúmene simbólica. El *limes* como frontera, como región y como lugar de conflicto.

Ejes problemáticos:

- Continuidades y rupturas: ¿cuándo termina la Antigüedad?
- Religión, autoridad y legitimidad.
- La construcción del “Otro” en el discurso imperial.

c. Bibliografía:

UNIDAD 1

Kemp, B. J. (1992). El Antiguo Egipto: Anatomía de una civilización. Crítica. Capítulo 1.

Moreno Leoni, A. y Moreno, A. (2018) "Historiografía moderna y mundo antiguo clásico, siglos XIX-XX: a modo de introducción", en: *Historiografía moderna y mundo antiguo (1850-1970)*. Córdoba. Tinta Libre.

San Martín, J. y Serrano, J. M. (2006) *Historia Antigua del Próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto*. Madrid: Akal. Introducción

Van de Mieroop (2020) *Historia del Próximo Oriente antiguo*. Barcelona: Trotta. Capítulo 1.

UNIDAD 2:

De Bernardi, C. I. (2009) "Expansión territorial de la dinastía sargónida (ca. 2340 hasta 2150 a.C). "El País "y la periferia, fuentes e interpretación". *Historiae*, Nº. 6, 1-38.

Di Bennardis, C. (2013) "La centralización del poder político y el estado en las sociedades antiguo-orientales: reflexiones sobre teorías e interpretaciones", en Di Bennardis, C., Ravenna, E. y Milevski, I. (eds.) *Diversidad de formaciones políticas en Mesopotamia y el Cercano Oriente*, Barcelona, Universidad de Barcelona. Pp. 15-40

Campagno, M. (2011) El origen de los primeros estados. La Revolución urbana en América precolombina. EUDEBA. Selección de páginas.

Moreno García, J. C. "Administración provincial, élites locales y organización social del espacio en Egipto durante el Imperio Antiguo: nuevas perspectivas a la luz de algunas investigaciones recientes", *Hathor* 5 (2002), 29-44

Shaw, I. (2007) *Historia del Antiguo Egipto*. Oxford. Capítulo 4

Van de Mieroop (2020) *Historia del Próximo Oriente antiguo*. Barcelona: Trotta. Capítulo 2 a 4.

Fuentes:

Textuales:

- *Epopeya de Gilgamesh* (tablillas paleobabilónicas y ninivitas).
- *Instrucciones de Shuruppak* (literatura sapiencial sumeria).
- Textos de las *Instrucciones para Merikare* (Egipto, Reino Medio).
- *Autobiografías de funcionarios egipcios* (inscripciones del Reino Antiguo y 1er Período Intermedio).
- Tratado entre Ebla y Abarsal. Tratado de Ebla y Emar.

Iconográficas / arqueológicas:

- Uruk: Placa de Warka, Vaso de Warka (ca. 3200 a.C.).
- Egipto: Relieve de la Tumba 100 de Hieracópolis. Cabeza de maza de escorpión. Paleta de Narmer (ca. 3100 a.C.).
- Mesopotamia: Estela de los Buitres. Cilindros de Gudea. Placa de Ur-Nanshe de Lagash. El estandarte de Ur. La Estela de Naram-Sin.
- Planos urbanos de Uruk y Ur.

UNIDAD 3

Gómez Pantoja, J. (coord.) Historia Antigua. Grecia y Roma, Barcelona: Ariel.
González Salazar, J. M. (2004) "Rivalidades de potencias hegemónicas: antagonismo Creciente entre los reinos hitita y asirio (primera mitad del s. XIII a.C.". *Boletín de la Asociación Española de Orientalistas, Año 40*, 187-206

Capítulo 2.

Liverani, M. (2003) Relaciones Internacionales en el Próximo Oriente Antiguo, 1600-1100 a.C. Barcelona: Bellaterra. Capítulos seleccionados.

Pomeroy S. y otros (2001) La antigua Grecia. Historia política, social y cultural. Barcelona: Crítica. Capítulos 1.

San Martín, J. y Serrano, J. M. (2006) Historia Antigua del Próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto. Madrid: Akal. Libro I: Mesopotamia y Libro II: Egipto

Shaw, I. (2007) Historia del Antiguo Egipto. Oxford. Capítulo 11

Van de Mieroop (2020) Historia del Próximo Oriente antiguo. Barcelona: Trotta. Capítulos 5 a 10.

Fuentes:

Textuales:

- Prólogo del Código de Hammurabi.
- Gran Himno a Atón.
- *Cartas de Amarna* (Egipto, ca. 1350 a.C.).
- Tratado de Qadesh entre Ramsés II y Hattusili III (ca. 1259 a.C.).
- *Textos hititas* de leyes y rituales (Boğazköy).
- Textos micénicos en lineal B (tabillas de Pilos y Cnosos).

Iconográficas / arqueológicas:

- Frescos de Cnosos (taurocatapsia, procesiones).
- Puerta de los Leones (Micenas).
- Relieves egipcios de Medinet Habu (representaciones de los Pueblos del Mar, Ramsés III).
- Estela de Mesha
- Sellos cilíndricos de Mitanni y Babilonia.

UNIDAD 4

Gómez Pantoja, J. (coord.) Historia Antigua. Grecia y Roma, Barcelona: Ariel.
Capítulo 1

San Martín, J. y Serrano, J. M. (2006) Historia Antigua del Próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto. Madrid: Akal. Capítulo VIII

Van de Mieroop (2020) Historia del Próximo Oriente antiguo. Barcelona: Trotta. Capítulos 10 a 16.

Fuentes;

Textuales:

- Anales de Sargón II.
- Tratado Asarhadón–Baal de Tiro-
- Homero, *Ilíada* y *Odisea*.
- Hesíodo Teogonía. Trabajos y días.
- Textos bíblicos: *Reyes* y *Profetas* (contexto neoasirio y neobabilónico).
- Crónicas reales asirias (Anales de Asurnasirpal II, Senaquerib).
- Inscripción de Nabucodonosor II (Babilonia).

Iconográficas / arqueológicas:

- Relieves asirios de Nimrud y Nínive (batallas, cacerías).
- Puerta de Ishtar (Babilonia, siglo VI a.C.).
- Cerámica geométrica griega (siglos IX–VIII a.C.).
- Restos urbanos de fenicios en Tiro y Biblos.
- Inscripción de Ciro.
- Inscripción de Behistún.

UNIDAD 5

Gómez Pantoja, J. (coord.) Historia Antigua. Grecia y Roma, Barcelona: Ariel. Capítulos 4 y 6 - 12 a 14

Fuentes:

Textuales:

- Jenofonte, *La Constitución de los lacedemonios*.
- Inscripción sobre la fundación de colonias griegas (Megara Hiblea).
- Aristóteles, *Constitución de los atenienses* (fragmentos).
- Heródoto Historias (fragmentos).
- Tucídides, *Historia de la guerra del Peloponeso* (libro I). “Paz de Nicias” y “Discurso fúnebre de Pericles”
- Jenofonte, Helénicas. “Paz de Altánidas o del Rey”.

Iconográficas / arqueológicas:

- Cerámica ática de figuras negras y rojas (escenas de hoplitas, simposio).
- Restos urbanos de Siracusa, Tarento, Emporion.
- Monumentos etruscos: tumba de los Leopardos (Tarquinia).
- Foro romano arcaico (excavaciones).

UNIDAD 6

Bancalari Molina, A (2009) “La identidad como forma de integración en el mundo romano”. En: Ames, C. Sagristani, M: Estudios Interdisciplinarios de Historia Antigua. Vol II. Córdoba: Encuentro.

Bradley, K. (1994) Esclavitud y sociedad en Roma. Barcelona: Península. Capítulo 2.

Garnsey, P. y Saller, P. (1991) "Un imperio mediterráneo", en: El Imperio romano. Economía, sociedad y cultura. Barcelona: Crítica.

García Mac Gaw, C.G. (2007) "La ciudad-estado y las relaciones de producción esclavistas en el Imperio romano", en J. Gallego y C.G. García Mac Gaw (eds.) La ciudad en el Mediterráneo Antiguo. Buenos Aires: Del Signo-Universidad de Buenos Aires.

García Mac Gaw, C.G. (2009) "Patrones y clientes en la República romana y el Principado", en M. Campagno (ed.), Parentesco, patronazgo y Estado en las sociedades antiguas, Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.

Gómez Pantoja, J. (coord.) Historia Antigua. Grecia y Roma, Barcelona: Ariel. Capítulos 9 a 11, 14 a 16, 19, 21, 23 y 24.

Pomeroy S. y otros (2001) La antigua Grecia. Historia política, social y cultural. Barcelona: Crítica. Capítulo 12.

Shaw, Ian (ed.) (2007) Historia del antiguo Egipto. Oxford. Madrid, La Esfera de los Libros. Capítulos 14 y 15

Fuentes:

Textuales:

- Polibio, *Historias* (libros III y VI). "Tratados Roma – Cartago"
- Cicerón, *La república* (fragmentos sobre ciudadanía).
- Inscripciones de la *Lex Imitana*.
- Estrabón, *Geografía*.
- Polibio, Historia de Roma.
- Julio César La Guerra de las Galias. Libros I y VI.
- Salustio Conjuración de Catilina. L. I a XV.
- Virgilio Eneida. L IV.
- Tito Livio Ab urbe condita librii. Libro I: I 1 – I 13. Libro V: 1- 6, 42-43.

Iconográficas / arqueológicas:

- Ara Pacis Augustae (Roma, 13 a.C.).
- Mosaicos de Pompeya (batalla de Issos).
- Columna de Trajano.
- Mapas de centuriación romana (cadastra).

UNIDAD 7

Arce Martínez, J. "La frontera del Imperio Persa: Constancio II y Heraclio", *Erytheia: Revista de estudios bizantinos y neogriegos*, Nº. 8, 1, 1987, pp. 5-15.

Gómez Pantoja, J. (coord.) Historia Antigua. Grecia y Roma, Barcelona: Ariel. Capítulo 22, 25 y 26.

Cameron, A. (1998) El mundo mediterráneo en la antigüedad tardía. Barcelona: Crítica. Capítulo 3 y 6.

Michel Rouche *Los orígenes del cristianismo (Siglos I a V)*, Paris, Hachette, 2007. Capítulos seleccionados

Sánchez Hernández, J. P. (2019) Oriente y Occidente en la antigüedad clásica. Madrid: Síntesis. Capítulos 8 y 9

Ubric Rabaneda, P. (2009) "Hacia la superación de los prejuicios: la integración del bárbaro en la vida cotidiana del Imperio romano tardío". En: Bravo, G. y Salinero (eds) Formas de integración en el mundo romano. Signifer

Fuentes:

Res. H. N° 661/26

Textuales:

- Tácito Germania. De las costumbres, sitios y pueblos de la Germania.
- Juvenal Sátiras.
- Amiano Marcelino, Historia. "Tratado de Sapur-Joviano"
- Edicto de Milán (313 d.C., Constantino y Licinio).
- Agustín de Hipona, *La ciudad de Dios* (libros XIX-XXII).
- Lactancio, *De mortibus persecutorum*.
- Crónicas de Amiano Marcelino (siglo IV).

Iconográficas / arqueológicas:

- Basílica de Majencio (Roma).
- Iconografía cristiana temprana en catacumbas (Buen Pastor).
- Arco de Constantino (Roma, 315 d.C.).
- Restos del limes romano en Germania y Britania.

Bibliografía ampliatoria y complementaria

Unidad 1. Introducción al estudio del mundo antiguo

Bowman, A. K., & Woolf, G. (2000). *Cultura escrita y poder en el mundo antiguo* (pp. 11–33). Gedisa.

Da Riva, R., & Vidal, J. (Eds.). (2015). *Descubriendo el Antiguo Oriente. Pioneros y arqueólogos de Mesopotamia y Egipto a finales del siglo XIX y principios del siglo XX*. Bellaterra.

Domínguez Monedero, A. J., & Sánchez Fernández, C. (Coords.). (1997). *Arte y poder en el mundo antiguo*. Ediciones Clásicas.

Morley, N. (2019). *El mundo clásico. ¿Por qué importa?* Alianza Editorial.

Pérez Agorreta, M. (Coord.). (2012). *Métodos y técnicas de investigación histórica I*. UNED.

Roldán Hervás, J. (1975). *Introducción a la Historia Antigua*. Istmo.

Saitta, A. (1980). *Guía crítica de la Historia Antigua*. Fondo de Cultura Económica.

Whitmarsh, T. (2009). La Historia Antigua a través de la literatura antigua. En A. Erskine (Ed.), *A companion to Ancient History* (pp. 490–503). Blackwell.

Unidad 2. Primeras configuraciones estatales en el Cercano Oriente y el Nilo (IV–III milenios a.C.)

Res. H. N° 661/26

- Algaze, G. (2008). *La Antigua Mesopotamia en los albores de la civilización* (pp. 81–110). Bellaterra.
- Aubet, M. E. (2007). *Comercio y colonialismo en el Próximo Oriente antiguo* (pp. 143–186). Bellaterra.
- Baines, J., & Yoffee, N. (1998). Order, legitimacy, and wealth in Ancient Egypt and Mesopotamia. En G. M. Feinman & J. Marcus (Eds.), *Archaic states* (pp. 199–260). School of American Research Press.
- Baines, J. (2005–2006). Definiciones tempranas del mundo egipcio y sus alrededores. *RIHAO*, 12/13, 11–30.
- Bowman, A. K., & Woolf, G. (2000). *Cultura escrita y poder en el mundo antiguo* (pp. 35 y ss.). Gedisa.
- Campagno, M. (2006). De los modos de organización social en el Antiguo Egipto: lógica de parentesco, lógica de Estado. En M. Campagno (Ed.), *Estudios sobre parentesco y Estado en el Antiguo Egipto* (pp. 15–50). Miño y Dávila.
- Chavalas, M. (Ed.). (2006). *The Ancient Near East: Historical sources in translation*. Blackwell.
- De Bernardi, C., & Silva Castillo, A. (Comps.). (2005). *El Cercano Oriente Antiguo. Nuevas miradas sobre viejos problemas*. Universidad Nacional de Rosario–El Colegio de México.
- Diego Espinel, A. (1998). Fronteras y demarcaciones del territorio egipcio en el Reino Antiguo. *Studia Historica. Historia Antigua*, 16, 9–30.
- Diego Espinel, A. (2011). *Abriendo los caminos de Punt: Contactos entre Egipto y el ámbito afroárabe durante la Edad del Bronce (ca. 3000–1065 a.C.)*. Bellaterra.
- Frankfort, H. (1988). *Reyes y dioses*. Alianza Editorial.
- Galán, J. M. (2002). *El imperio egipcio: Inscripciones, ca. 1550–1300 a.C.* Trotta.
- Jakob, S. (2006). Pharaoh and his brothers. *British Museum Studies in Ancient Egypt and Sudan*, 6, 12–30.
- Jones, P. (2005). Divine and non-divine kingship. En D. C. Snell (Ed.), *A companion to the Ancient Near East* (pp. 330–342). Blackwell.
- Hendrix, S., & Forster, F. (2010). Arte e iconografía del Dinástico Temprano. En A. B. Lloyd (Ed.), *A companion to Ancient Egypt* (pp. 103–126). Blackwell.
- Lafont, B. (2010). Représentation et légitimation du pouvoir royal aux époques néo-sumérienne et amorrite. En *Who was king? Who was not king?* (pp. 23–37). Institute of the Academy of Sciences of the Czech Republic.
- Leick, G. (2002). *Mesopotamia: La invención de la ciudad*. Paidós.
- Liverani, M. (2003). *Relaciones internacionales en el Próximo Oriente Antiguo, 1600–1100 a.C.* Bellaterra.
- Liverani, M. (2006). *Mito y política en la historiografía del Próximo Oriente antiguo*. Bellaterra.
- Michalowski, P. (2012). En los comienzos: la civilización urbana de Súmer. En P. Azara & B. André-Salvini (Eds.), *Antes del Diluvio: Mesopotamia 3500–2100 a.C.* (pp. 88–92). Museu d'Art Contemporani de Barcelona.

Res. H. N° 661/26

- Pérez Largacha, A. (2004). Ebla, Siria y el antiguo Egipto: reflexiones sobre unas relaciones y contactos en el bronce reciente. *Isimu*, 7, 193–202.
- Pérez Largacha, A. (2009). Contexto, antecedentes y consecuencias del Tratado de paz entre Hattusili III y Ramsés II: la perspectiva egipcia. *Historiae*, 6, 53–85.
- Podany, A. H. (2012). *Brotherhood of kings: How international relations shaped the Ancient Near East*. Oxford University Press.
- Postgate, N. (2012). Royal ideology and state administration in Sumer and Akkad. En J. Sasson (Ed.), *Civilizations of the Ancient Near East* (pp. 395–411). Hendrickson.
- Ross, J. (2005). Representations, reality and ideology. En S. Pollock & R. Bernbeck (Eds.), *Archaeologies of the Ancient Near East* (pp. 223–243). Blackwell.
- Solans, B. E. (2014). *Poderes colectivos en la Siria del Bronce Final*. Universitat de Barcelona.
- Van De Mieroop, M. (2010). *The Eastern Mediterranean in the age of Ramesses II*. Wiley-Blackwell.
- Wengrow, D. (2007). *La arqueología del Egipto arcaico*. Bellaterra.
- Yoffee, N. (2005). *Myths of the archaic state*. Cambridge University Press.

Unidad 3. El sistema regional del Bronce Tardío y su crisis (II milenio a.C.)

- Austin, M., & Vidal-Naquet, P. (1985). *Economía y sociedad en la Antigua Grecia*. Akal.
- Barceló, P., & Hernández de la Fuente, D. (2017). *Breve historia política del mundo clásico: La democracia ateniense y la República romana*. Escolar y Mayo.
- Chartier, R. (1996). El mundo como representación. En R. Chartier, *El mundo como representación: Historia cultural: entre práctica y representación* (pp. 13–62). Gedisa.
- Domínguez Monedero, A. (1995). *La polis y la expansión colonial griega*. Síntesis.
- Farrés Fernández, G. (2012). Poder y análisis de conflictos internacionales: El complejo conflictual. *Revista CIDOB d'afers internacionals*, 99, 179–199.
- Finley, M. I. (1984). *La Grecia antigua: Economía y sociedad*. Crítica.
- Fornis, C. (1995). Corinto, Beocia y la alianza argiva tras la Paz de Nicias. *Habis*, 26, 47–66.
- Fornis, C. (2007). La paz enviada por el Rey (387/6 a.C.). *Dike*, 10, 155–183.
- Gallego, J. (2009). *El campesinado de la Grecia Antigua: Una historia de la igualdad*. EUDEBA.
- Gómez Espelosín, F. J. (2013). La invención de Oriente. En F. J. Gómez Espelosín, *Memorias perdidas: Grecia y el mundo oriental* (pp. 25–63). Akal.
- González, J. P. (1995). Corinto y las cosas de la guerra de Corinto. *Polis*, 7, 187–218.
- Hartog, F. (2003). *El espejo de Heródoto: Ensayo sobre la representación del otro*. Fondo de Cultura Económica.

Res. H. N° 661/26

- Jacob, C. (2008). La geografía y la etnografía de Heródoto. En C. Jacob, *Geografía y etnografía en la Grecia Antigua* (pp. 27–65). Bellaterra.
- Lévêque, P. (2006). *El mundo helenístico*. Paidós.
- López Barja, P., & Reboreda Morillo, S. (2000). *Fronteras e identidad en el mundo griego antiguo*. Universidade de Vigo.
- Momigliano, A. (1993). La culpa de los griegos. En A. Momigliano, *Ensayos de historiografía antigua y moderna* (pp. 87–103). Fondo de Cultura Económica.
- Plácido, D. (1997). *La sociedad ateniense*. Crítica.
- Plácido, D., Valdés, M., Echeverría, F., & Montes, M. Y. (Eds.). (2006). *La construcción ideológica de la ciudadanía*. Universidad Complutense.
- Rodríguez Alfageme, M. I. (2011). Nicias y su nieto en la comedia de Aristófanes. *Cuadernos de Filología Clásica: Estudios griegos e indoeuropeos*, 21, 157–178.
- Shipley, G. (2001). *El mundo griego después de Alejandro 323–30 a.C.* Crítica.
- Thomas, C. G. (2008). Centering the periphery. En J. Roisman & I. Worthington (Eds.), *Macedonian legacies* (pp. 55–74). Regina Books.
- Vernant, J. P. (1962). *Los orígenes del pensamiento griego*. EUDEBA.
- Vidal-Naquet, P. (2003). *El mundo de Homero*. Fondo de Cultura Económica.

Unidad 4. Reconfiguraciones y nuevas hegemonías (siglos XII–VI a.C.)

- Bancalari Molina, A. (2009). La identidad como forma de integración en el mundo romano. En C. Ames & M. Sagristani (Eds.), *Estudios interdisciplinarios de Historia Antigua* (Vol. II, pp. 137–154). Encuentro Grupo Editor.
- Bonnassie, P. (1993). *Del esclavismo al feudalismo en Europa occidental*. Crítica.
- Caballero López, J. A. (2006). *Inicios y desarrollo de la historiografía griega*. Síntesis.
- De Martino, F. (1985). *Historia económica de la Roma antigua* (Tomo I). Akal.
- Eckstein, A. M. (2008). *Rome enters the Greek East: From anarchy to hierarchy in the Hellenistic Mediterranean, 230–170 B.C.* Blackwell.
- Hidalgo De La Vega, M. J. (2005). Algunas reflexiones sobre los límites de la oikoumene en el Imperio Romano. *Gerión*, 23(1), 55–72.
- Martínez-Pinna, J. (2003). Roma en la Edad Oscura (siglos V y IV a.C.). En J. Gómez Pantoja (Coord.), *Historia Antigua. Grecia y Roma* (pp. 231–260). Ariel.
- Díaz Tejera, A. (1971). En torno al Tratado de paz de Lutacio entre Roma y Cartago. *Habis*, 2, 109–126.
- García Mac Gaw, C. G. (2006). La transición del esclavismo al feudalismo y la villa esclavista. *Dialogues d'histoire ancienne*, 32(2), 27–41.
- García Mac Gaw, C. G. (2007). La ciudad-estado y las relaciones de producción esclavistas en el Imperio romano. En J. Gallego & C. G. García Mac Gaw (Eds.), *La ciudad en el Mediterráneo Antiguo* (pp. 33–64). Del Signo.
- Garnsey, P., & Saller, R. (1991). *El Imperio romano: Economía, sociedad y cultura*. Crítica.
- Gómez de Caso Zuriaga, J. F. (1994). El olvidado tratado del 239/8, sobre fuentes y el número de tratados púnico-romanos. *Polis*, 6, 93–141.

Res. H. N° 661/26

- Gómez de Caso Zuriaga, J. F. (2003). El Mediterráneo central y occidental en la época de las primeras guerras púnicas. En J. Gómez Pantoja (Coord.), *Historia Antigua. Grecia y Roma* (pp. 187–209). Ariel.
- Osgood, J. (2019). *Roma: La creación del Estado-mundo*. Desperta Ferro.
- Pina Polo, F. (2003). El último siglo de la República romana. En J. Gómez Pantoja (Coord.), *Historia Antigua. Grecia y Roma* (pp. 261–289). Ariel.
- Smith, C. (2016). *Los etruscos: Una breve introducción*. Alianza Editorial.
- Tsirkin, Y. (1991). El tratado de Asdrúbal con Roma. *Polis*, 3, 147–157.

Unidad 5. La formación del mundo mediterráneo clásico (siglos VIII–IV a.C.)

- Anderson, P. (1983). *Transiciones de la Antigüedad al feudalismo*. Siglo XXI.
- Bravo, G. (2001). *La caída del Imperio romano y la génesis de Europa: Cinco nuevas visiones*. Editorial Complutense.
- Baker, S. (2007). *Roma: Auge y caída de un imperio*. Ariel.
- Beard, M. (2016). *Una historia de la Antigua Roma* (Cap. 12). Crítica.
- Blázquez, J. M. (2007). *Causas de la decadencia y hundimiento del mundo antiguo*. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. <http://www.cervantesvirtual.com>
- Garrido González, E. M. (1990). Siria y el enfrentamiento romano-sasánida en el siglo IV d. C. *Polis*, 2, 143–156.
- Guzmán Armario, F. J. (2006). *Bárbaros y romanos en las fronteras del Imperio según el testimonio de Amiano Marcelino*. Ediciones Clásicas.
- Fernández Ubiña, J. (2006). El Imperio romano como sistema de dominación. *Polis*, 18, 75–114.
- Heather, P. (2006). *La caída del Imperio romano*. Crítica.
- Jenkins, R. (1995). *El legado de Roma: Una nueva valoración*. Crítica.
- Jiménez, A. (1990). *La desintegración del Imperio romano de Occidente*. Akal.
- Matyszak, P. (2005). *Los enemigos de Roma*. Oberón.
- Millar, F. (Coord.). (1990). *El Imperio romano y sus pueblos limítrofes*. Siglo XXI.
- Moreno Leoni, A., & Moreno, A. (Eds.). (2018). *Historiografía moderna y mundo antiguo (1850–1970)*. Tinta Libre.
- Pierotti, N. (2008). El paso de la Antigüedad a la Edad Media: ¿Ruptura o continuidad? Un análisis historiográfico. *Revista Clio*, 34, 45–63.
- Sotomayor, M., & Fernández Ubiña, J. (Eds.). (2003). *Historia del cristianismo: El mundo antiguo*. Trotta.
- Walbank, F. W. (1987). *La decadencia del Imperio romano de Occidente*. Alianza.
- Ward-Perkins, B. (2007). *La caída de Roma y el fin de la civilización*. Espasa-Calpe.
- Wise Bauer, S. (2007). *The history of the ancient world: From the earliest accounts to the fall of Rome*. W. W. Norton.

Unidad 6. Expansión imperial y conflictos sociales en el Mediterráneo (siglos III a.C.–III d.C.)

- De Martino, F. (1985). *Historia económica de la Roma antigua, Tomo I*. Akal.
- Eckstein, A. M. (2008). *Rome enters the Greek East*. Blackwell.
- Garnsey, P., & Saller, R. (1991). *El Imperio romano: Economía, sociedad y cultura*. Crítica.
- Osgood, J. (2019). *Roma: La creación del Estado-mundo*. Desperta Ferro.
- Pina Polo, F. (2003). El último siglo de la República romana. En J. Gómez Pantoja (Coord.), *Historia Antigua. Grecia y Roma* (pp. 261–289). Ariel.

Unidad 7. Transición tardoantigua y fragmentación del poder (siglos III–V d.C.)

- Bravo, G. (2001). *La caída del Imperio romano y la génesis de Europa: Cinco nuevas visiones*. Editorial Complutense.
- Garrido González, E. M. (1990). Siria y el enfrentamiento romano-sasánida en el siglo IV d. C. *Polis*, 2, 143–156.
- Guzmán Armario, F. J. (2006). *Bárbaros y romanos en las fronteras del Imperio según Amiano Marcelino*. Ediciones Clásicas.
- Fernández Ubiña, J. (2006). El Imperio romano como sistema de dominación. *Polis*, 18, 75–114.
- Heather, P. (2006). *La caída del Imperio romano*. Crítica.
- Jenkins, R. (1995). *El legado de Roma: Una nueva valoración*. Crítica.
- Jiménez, A. (1990). *La desintegración del Imperio romano de Occidente*. Akal.
- Pierotti, N. (2008). El paso de la Antigüedad a la Edad Media: ¿Ruptura o continuidad? *Revista Clío*, 34, 45–63.
- Sotomayor, M., & Fernández Ubiña, J. (Eds.). (2003). *Historia del cristianismo: El mundo antiguo*. Trotta.
- Walbank, F. W. (1987). *La decadencia del Imperio romano de Occidente*. Alianza.
- Ward-Perkins, B. (2007). *La caída de Roma y el fin de la civilización*. Espasa-Calpe.
- Wise Bauer, S. (2007). *The history of the ancient world*. W. W. Norton.

Atlas históricos

- Badel, C. e Inglebert, H. (2018) *L'Imperio romano in 200 mappe. Construzione, apogeo e fine di un impero III secolo a.C. – VI secolo d.C.* Gorizia: Leg edizioni SRL.
- Bryce, T., & Birkett-Rees, J. (2016). *Atlas of the Ancient Near East: From Prehistoric Times to the Roman Imperial Period*. Routledge.
- Constable, N. (2004) *Atlas histórico de la antigua Roma*. Madrid: Edimat.
- Domínguez A.J., Pascual, J. (2006) *Atlas histórico del mundo griego antiguo*. Madrid: Síntesis.
- García Morá, F. (2012). *Atlas histórico del Próximo Oriente Antiguo*. Síntesis.

Res. H. N° 661/26

García Morá, F. (2005). *Atlas de Historia Antigua. Volumen 1: El Próximo Oriente Antiguo*. Universidad de Granada.

Haywood, J. (2001). *The New Penguin atlas of ancient history*. Penguin Books.

Konstam, A. (2005) *Atlas histórico de la antigua Grecia*. Madrid: Edimat.

Diccionarios

Bravo, G. (Ed.). (2012). *Diccionario de instituciones de la Antigüedad clásica*. Alianza Editorial.

Bravo, G., & González Salinero, R. (Dir.). (2013). *Diccionario del mundo clásico*. Alianza Editorial.

Fernández Ubiña, J. (Coord.). (2006). *Diccionario de Historia del cristianismo antiguo*. Trotta.

González Salinero, R. (Ed.). (2015). *Diccionario de religión y religiones en la Antigüedad*. Alianza Editorial.

Grimal, P. (2008). *Diccionario de mitología griega y romana* (9.^a ed.). Paidós.

Hornblower, S., & Spawforth, A. (2000). *Diccionario Oxford de la Antigüedad clásica*. Alianza Editorial.

Lara Peinado, F., Cabrero Piquero, J., Cordente Vaquero, F. y Pino Cano, J. A. (2009) *Diccionario de instituciones de la Antigüedad*. Madrid: Cátedra.

Martínez – Pinna, J., Montero Herrero, S. y Gómez Pantoja, J. (2008) *Diccionario de personajes históricos griegos y romanos*. Madrid: Akal.

Montanelli, I. (Coord.). (2003). *Diccionario de Historia Antigua*. Ariel.

Pastor, R., & Vigil, M. (Coords.). (1991). *Diccionario de Historia Universal: La Antigüedad*. Istmo.

Redford, D. B. (Dir.). (2003). *Diccionario del Antiguo Egipto*. Crítica.

Salles, C., et al. (Coords.). (1995). *Diccionario Akal de la Antigüedad*. Akal.

Bibliografía general (manuales universitarios y obras de síntesis)

Alföldy, G. (1987) *Historia social de Roma.*, Madrid: Alianza.

Assman, J. (1995) *Egipto a la luz de una teoría pluralista de la cultura*. Madrid: Akal.

Austin y Vidal Naquet, P. (1986) *Economía y sociedad en la Antigua Grecia*. Barcelona: Paidós.

Beard, M. (2016) *Una historia de la Antigua Roma*. Barcelona: Crítica.

Blázquez, J. y otros (1989) *Historia de Grecia Antigua*. Madrid: Cátedra.

Bravo, G. (1998) *Historia del Mundo Antiguo. Una introducción crítica*, Madrid: Alianza.

Brown, P. (2012) *El mundo de la antigüedad tardía. De Marco Aurelio a Mahoma*. Madrid: Gredos.

Cameron, A. (1998) *El mundo mediterráneo en la antigüedad tardía*. Barcelona: Crítica.