

CARRERA: FILOSOFÍA
ASIGNATURA: GNOSEOLOGÍA

Res. H. N° 1358/26

AÑO LECTIVO: 2026
PLAN DE ESTUDIOS: 2000
RÉGIMEN DE CURSADO: ANUAL

DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:

Docente/s responsable/s	Cargo
ROSARIO SOSA	ASO-EXCL

AUXILIARES DOCENTES:

Docente	Cargo
ENRIQUE A. CASANOVA CHARRIEZ	JTP-SEMI

ADSCRIPTO ALUMNO:

HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS O TEÓRICO-RÁCTICAS:
 112 horas totales y 3 horas semanales

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:

Condiciones reglamentarias (Resolución H.No. [975/11](#) y modif.)

Aprobación del 70% de los trabajos prácticos con calificación no inferior a 4(cuatro) (con recuperación).

Aprobación de dos exámenes parciales con calificación no inferior a 4 (cuatro). (Con recuperación).

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR:

Condiciones reglamentarias (Resolución H.No. [975/11](#) y modif.)

Aprobación del 80% de los trabajos prácticos con calificación no inferior a 7 (siete) (Con recuperación).

Aprobar los dos exámenes parciales con calificación no inferior a 7 (siete). (Con recuperación).

Realizar un trabajo monográfico sobre un tema del programa (a elección del alumno/a) y que, deberá ser presentado 10 días antes del coloquio integrador.

Rendir un coloquio integrador.

La calificación numérica final para obtener la promoción estará comprendida entre 7 (siete) y 10 (diez), de acuerdo a la reglamentación de promoción vigente.

ESTUDIANTES LIBRES:

Condiciones reglamentarias (Resoluciones H.No. [975/11](#), [350/17](#) y [351/17](#) El/la estudiante puede optar por un examen oral o escrito.

OBJETIVOS GENERALES

Res. H. N° 1358/26

Introducir a los estudiantes en la Teoría del Conocimiento, proponiendo una perspectiva problemática e histórica de conceptos, tradiciones y corrientes que se consideran relevantes en la historia de la Gnoseología.

Conocer la relevancia teórica de la Teoría del Conocimiento en relación a la “verdad” en la tradición filosófica de Occidente, especialmente a partir de la Modernidad.

Alcanzar las herramientas conceptuales y metodológicas a fin de poder distinguir entre distintas posturas filosóficas y metafilosóficas.

Lograr una clara distinción entre posiciones cognitivistas y no cognitivistas, enfatizando las tesis centrales de las diversas formas de dogmatismo, escepticismo y relativismo propuestas para su estudio y análisis crítico.

Adquirir el vocabulario técnico de la asignatura.

Estimular la lectura, reflexiva y crítica, a fin de desarrollar un pensamiento autónomo.

Analizar, desde la perspectiva de género, algunas posturas gnoseológicas y dar a conocer algunas filósofas que han realizado aportes relevantes en el campo de la Gnoseología.

Permitir una auto-evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje por parte del docente y de los estudiantes.

CONTENIDOS

EJE TEMÁTICO 1: INTRODUCCIÓN A LA GNOSEOLOGÍA

Cuestiones generales e históricas con respecto al abordaje del “conocimiento” como problema filosófico. Distinciones terminológicas y conceptuales en torno a la Gnoseología. Caracterización del denominado “conocimiento proposicional.” Platón y la fórmula tradicional del saber. Fuentes del conocimiento Planteamiento gnoseológico de la verdad. Aristóteles. Objetividad y verdad. Presentación de distintas concepciones de la verdad.

Bibliografía obligatoria:

- Chrisman M. y Pritchard, D. (2016) *Filosofía para todos*. México: SIGLO XXI editores.
- Dancy, J. (1993) *Introducción a la epistemología contemporánea*. Madrid: Tecnos.
- Frápolli Sanz, Ma. José y Nicolás Marin, J. Antonia (coords.) (1997) *Teorías de la verdad en el siglo XX*. España: Tecnos.
- Gettier, E. (1974) ¿“Es conocimiento la creencia verdadera justificada” en *Conocimiento y Creencia* (editado por A. Phillips Griffiths). Lecturas Filosóficas de Oxford (editadas por G. L. Warnock). México. F.C.E.
- Klimovsky, G. (2005). *Las Desventuras del Conocimiento*, Buenos Aires: A-Z Editora.
- Platón (2014) *Teeteto o de la ciencia*. Madrid: Gredos.
- (1970) *Menón*. Madrid: Instituto de Estudios Políticos. Edición bilingüe.
- Rábade, S. (1998) *Teoría del Conocimiento*. Madrid: AKAL.
- Villoro, L. (1984). *Creer, saber, conocer*. México: Siglo XXI.

Bibliografía de consulta:

Res. H. N° 1358/26

Bargardi, D. y Sosa, R. (2008). *Investigación. Aportes epistemológicos*. Salta: C.I.U.N.Sa.
 Dancy, J. (1993). *Introducción a la epistemología contemporánea*. Madrid: Tecnos.
 Frápolli Sanz, Ma. José y Nicolás Marin, J. Antonia (coords.) (1997). *Teorías de la verdad en el siglo XX*. España: Tecnos.
 García Gual, C. (editor) (2004) *Historia de la Filosofía Antigua*. Enciclopedia iberoamericana de Filosofía. N° 14. Madrid: Editorial Trotta.
 Guibourg, R., Ghigliani, A. y Guarinoni, R. (1985). *Introducción al conocimiento científico*. Buenos Aires: Eudeba.
 Hynes, C. y Nubiola, N. (eds.) (2016). Charles S. Peirce. *Ciencia, filosofía y verdad*. Salta: la Monteagudo.
 José, E.T. (2006). *Conocimiento, pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires: Biblos.
 Rábade, S. (1998). *Teoría del Conocimiento*. Madrid: AKAL.
 Rábade Romeo, S. (1994) *La razón y lo irracional*. Madrid: Editorial Complutense.
 Rorty, R. (1995). *La filosofía y el espejo de la naturaleza*. Madrid: Ed. Cátedra.
 Tomasini Bassols, A. (2001) *Teoría del Conocimiento Clásica y Epistemología wittgensteiniana*. México: Plaza y Valdés.

EJE TEMÁTICO 2: LA MODERNIDAD Y EL PROBLEMA DEL CONOCIMIENTO

2.1.- El racionalismo: Descartes.

La época de Descartes: contexto histórico, social y cultural. Las Reglas para la dirección del espíritu. El buen sentido. Efecto de la idea de "*mathesis universalis*." La duda como método. La crítica al conocimiento sensible y racional. La hipótesis del "genio maligno". Las reglas del método. El criterio de verdad: claridad y distinción de las ideas. La primera certeza: el cogito cartesiano. Las ideas innatas. *Res cogitans* y *res extensa*. La existencia de Dios: garantía de la verdad del conocimiento evidente.

Bibliografía obligatoria:

Descartes, R. (1980). *Reglas para la dirección del espíritu en Obras escogidas*. Buenos Aires: Ed. Charcas.
 ----- *Discurso del método en Obras escogidas*. Buenos Aires: Ed. Charcas.
 ----- *Meditaciones Metafísicas en Obras escogidas*. Buenos Aires: Ed. Charcas.
 ----- "Olímpicas" en *Obras escogidas*. Buenos Aires: Ed. Charcas.

Bibliografía de consulta:

Bacon, F. (1949) *Novum Organum*. Buenos Aires: Editorial Losada.
 Boido, G. y Flichman, E. (2010). *Historia de un ave Fénix. EL mecanicismo, desde sus orígenes hasta la actualidad*. Buenos Aires: Prometeo.
 Clarke, D. M. (1986). *La filosofía de la ciencia de Descartes*. Madrid. Alianza Editorial.
 Descartes, R. (1980). *Obras escogidas*. Buenos Aires: Ed. Charcas.
 Descartes, R. (1967). *Obras escogidas*. Buenos Aires: Ed. Sudamericana.
 Femenías, M.L. (2019) *Ellas lo pensaron antes. Filósofas excluidas de la memoria*. Argentina: LEA.
 La Mettrie, J. O. (1962) *El Hombre Máquina*. Buenos Aires: EUDEBA.
 Risco, M. (2010) "Infinito, hombre y mundo en el Renacimiento" en Risco, M. y Maidana,

- S. (compiladoras) *El sujeto en la modernidad: ciencia, política y cultura I*. Tucumán: Facultad de Filosofía y Letras UNT.
- Risco, M. y Maidana, S. (compiladoras) (2014) *El sujeto en la modernidad: ciencia, política y cultura III*. Tucumán: Facultad de Filosofía y Letras UNT.
- Rorty, R. (1995) *La Filosofía y el espejo de la Naturaleza*. Madrid: Cátedra.
- Salvático, L. (2006). *Depurando el mecanicismo moderno*. Córdoba: Encuentro Grupo editor.
- Sosa, R. (2016) "El rol femenino en la duda cartesiana: las discusiones filosóficas de René Descartes e Isabel de Bohemia" en *Cuadernos de Humanidades*. Salta: E.U.N.Sa.
- Toulmin, S. (2001). *Cosmópolis. El trasfondo de la modernidad*. Barcelona: Ediciones Península.
- Turró, Salvio. (1985). *Descartes. Del hermetismo a la nueva ciencia*. Barcelona: Anthropos

2.2.- Hume y el empirismo.

El nacimiento del empirismo. *El Tratado de la naturaleza humana*. Las "percepciones del espíritu": impresiones e ideas. La relación entre impresiones e ideas. La imaginación. El principio de asociación. La crítica a las ideas de sustancia y causalidad. El escepticismo metafísico. Fenomenismo.

Bibliografía obligatoria:

- Hume, D. (1992). *Tratado de la Naturaleza Humana*. México: Ed. Porrúa.
- _____ (2002). *Investigación sobre el conocimiento humano*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- _____ (2015). *Investigación sobre los principios de la moral*. Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes y Prometeo.

Bibliografía de consulta:

- Berkeley, G. (2002) *Principios del conocimiento humano*. Barcelona: Pérez Galdós.
- Garmendia de Camusso, G. (2004). *Experiencia y filosofía. De la finitud a la eternidad*. Buenos Aires: Ediciones Colihue.
- Hume, D. (1969) *Del conocimiento* (selección) Buenos Aires: Aguilar.
- Locke, J. (1970) *Ensayo sobre el entendimiento humano* (compendio) Buenos Aires: Aguilar.
- Meyer, M. (dir.) (2010) *La filosofía anglosajona*. Buenos Aires: Prometeo.
- Rábade Romeo, S. (2004). *El empirismo. David Hume. Obras*. Vol. II. Madrid: Ed. Trotta.
- Rábade, S. (1998). *Teoría del Conocimiento*. Madrid: AKAL
- Maidana, S. (comp.) (2009) *Razón y experiencia en la modernidad*. Tucumán: Facultad Filosofía y Letras UNT.
- Maidana, S. (comp.) (2008) *Filosofía y ciencia en la modernidad*. Tucumán: Facultad de Filosofía y Letras UNT.
- Rábade Romeo, S. (1994) *La razón y lo irracional*. Madrid: Editorial

Complutense. 2.3.-Kant y el idealismo trascendental.

La formación del idealismo trascendental. La *Dissertatio de 1770* y el carácter *a priori* de espacio y tiempo. Resabios del racionalismo en la temprana distinción entre *noúmeno* y

Res. H. N° 1358/26

fenómeno.

El sujeto como determinante en el acto de conocimiento. La experiencia y las formas puras *a priori*. Intuiciones y conceptos. Juicios analíticos y sintéticos. La ciencia y los juicios sintéticos *a priori*. La *Crítica de la Razón Pura*. Estética trascendental: espacio y tiempo como formas puras *a priori* de la sensibilidad. Fenómeno y *noúmeno*. Analítica Trascendental: la deducción de las categorías. Triple síntesis. “Pensar” y “conocer.”

Bibliografía obligatoria:

Kant, I. (1961) La *Dissertatio* de 1770, *Sobre la forma y los principios del mundo sensible y del inteligible*, traducción e introducción: Ramón Ceñal, S.J., texto bilingüe, latino y español, Editorial: Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid.

Kant, I. (2007). *Crítica de la Razón Pura*. Buenos Aires: Colihue.

_____, (2014). *Crítica de la Razón Pura*. Madrid: Editorial Gredos.

Bibliografía de consulta:

Caimi, M. (2014). *Temas kantianos*. Bs. As.: Prometeo.

Caimi, M. (2012). “Metafilosofía del idealismo trascendental de Kant” en Nudler, O. *et al.* *La filosofía a través del espejo. Estudios metafilosóficos*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Deleuze, G. (2013). *Kant y el tiempo*. Buenos Aires: Editorial Cactus.

Diccionario de la filosofía crítica kantiana. (2017). Buenos Aires:

Colihue. García Morente, M. (1975). *La Filosofía de Kant*. Madrid:

Espasa- Calpe. Foucault, M. (2009) *Una lectura de Kant*. Argentina:

Siglo XXI.

Hartnack, J. (1984). *La teoría del conocimiento de Kant*. Madrid. Cátedra.

Martin, G. (1961). *Kant. Ontología y Epistemología*. Córdoba: Facultad de Filosofía y Humanidades de la Universidad Nacional de Córdoba.

Lacroix, J. (1969). *Kant*. Buenos Aires: Ed. Sudamericana.

Rábade Romeo, S. (1994) *La razón y lo irracional*. Madrid: Editorial Complutense.

Torreti, R. (1980). *Manuel Kant. Estudios sobre los fundamentos de la filosofía crítica*. Bs. As.: Charcas.

EJE TEMÁTICO 3: PROBLEMAS Y CORRIENTES GNOSEOLÓGICAS

¿Se puede conocer? Escepticismo. Tipos. Justificación: fundamentalismos. Coherentismo. Empirismo. Teorías empiristas del significado. Realismo. Fenomenalismo e idealismo. Filosofía de la Mente y Ciencias Cognitivas.

Bibliografía obligatoria:

Chrisman M. y Pritchard, D. (2016) *Filosofía para todos*. México: SIGLO XXI editores.

Dancy, J. (1993). *Introducción a la epistemología contemporánea*. Madrid: Tecnos.

Gardner, H. (1988). *La nueva ciencia de la mente. Historia de la revolución cognitiva*. Buenos Aires: Paidós.

Moore, G. E. (1984). *Defensa del sentido común y otros ensayos*. Madrid: Ediciones

Orbis. Putnam, H. (1987). *Las mil caras del realismo*. Barcelona: Paidós.

Rabossi, E. (comp). (1995). *Filosofía de la mente y ciencia cognitiva*. Barcelona: Paidós.

Ryle, G. (1967) "El mito de Descartes" en *El concepto de lo mental*, Buenos Aires: Paidós.
 Sosa, E. (1991) "Regreso a los fundamentos" en *Análisis filosófico*, vol. XI, N° 2, Buenos Aires: SADAFA p.95-102.

Res. H. N° 1358/26

Bibliografía de consulta:

- Davidson, D. (1992) *Mente, mundo y acción*. Barcelona: Paidós.
 Engel, P. (comp.) (1993) *Psicología ordinaria y ciencias cognitivas*. Barcelona: Gedisa editorial.
 Farisco, M. (2021) *Filosofía de las Neurociencias. Cerebro, mente, persona*. Salta: EUCASA.
 Fricker, M. y Hornsby, J. (2001) *Feminismo y filosofía*. Barcelona: IDEA BOOKS, S.A.
 García-Albesa, J. E. (1993). *Mente y conducta*. Valladolid: editorial Trotta. (Cap. 10 "La mente como máquina simbólica").
 Gardner, H. (1988). *La nueva ciencia de la mente. Historia de la revolución cognitiva*. Buenos Aires: ed. Paidós.
 González, C. "Cómo (no) elegir entre teorías cognitivas" en *Análisis filosófico*, vol. XX, N°1 y 2, Buenos Aires: SADAFA, p.179-197.
 Moro Simpson, T. (1985) "El fantasma en la máquina: notas sobre dualismo y materialismo" en *Análisis filosófico*, vol. V, N° 2, Buenos Aires: SADAFA, p.57-66.
 Olivé, L. (editor) (1995). *Racionalidad Epistémica*. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía. Madrid: Editorial Trotta.
 Pérez. D. (1999) "Acerca del impacto del naturalismo en la Filosofía de la Mente contemporánea" en *Análisis filosófico*, vol. XIX, N° 1, Buenos Aires: SADAFA p.31-43.
 Quine, W. V. O. 2002. *Desde un punto de vista lógico*. Paidós. Barcelona.
 Quine, W. V. O. 1986. *La relatividad ontológica y otros ensayos*. Madrid: Editorial Tecnos.
 Rabossi, E. (comp.) (1995). *Filosofía de la mente y ciencia cognitiva*. Barcelona: Paidós.
 Rabossi, E. (2000) "Psicólogos, filósofos e interfaces" en *Análisis filosófico*, vol. XX, N°1 y 2, Buenos Aires: SADAFA, p.199-211.
 Skidelsky, L. (2016) *Representaciones mentales. Desde la Filosofía de la Mente y la Filosofía de la Ciencia Cognitiva se equivocaron*. Ciudad de Buenos Aires: Eudeba.
 Sosa, R. (2002) "En torno a la noción de esquema conceptual en Davidson" en *Cuadernos F. H y CS* N° 15, Universidad Nacional de Jujuy, 2002, 127-138.
 Stisman, A. F. (2016). *La crítica de Frege al empirismo*. Tucumán: Facultad de Filosofía y Letras. U.N.T.
 Tomasini Bassols, A. (2004). *Filosofía analítica*. México: Editorial Plaza y Valdez.
 Varela, F. Thompson, E. y Rosch, E. (2005) *De cuerpo presente. Las ciencias cognitivas y la experiencia humana*. Barcelona: Gedisa editorial.

EJE TEMÁTICO 4: CRÍTICAS AL ENFOQUE TRADICIONAL DE LA GNOSEOLOGÍA

4.1. Nietzsche:

Lenguaje y conocimiento. La creencia en la gramática y la crítica nietzscheana al sujeto gnoseológico moderno. Voluntad de verdad y voluntad de poder. Verdad y perspectivismo. Conocimiento como interpretación. El método genealógico.

Res. H. N° 1358/26

Bibliografía obligatoria:

- Nietzsche, F. (1980). *Sobre verdad y mentira en sentido extramoral*. Madrid: Tecnos
 _____ (1986). *La Genealogía de la moral*. Madrid: Ed. Alianza.
 _____ (1986). *El gay saber*. España: Ed. Espasa Calpe.
 _____ (1957). “Humano, demasiado humano” en *Obras completas* de F. Nietzsche, Tomos III y IV. Buenos Aires: M. Aguilar – Editor.

Bibliografía de consulta:

- Cano, V. (2015). *Nietzsche*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Galerna.
 Fink, E. (1976). *La filosofía de Nietzsche*. Madrid: Alianza.
 Fornari, M.C. (2016). *Nietzsche y el evolucionismo*. Argentina: editorial Brujas.
 Kalpokas, Daniel. (1992). “Nietzsche: lenguaje y conocimiento”, en *Perspectivas Nietzscheanas*, año I, 1.
 Piossek Prebisch, Lucía; (2001). “El lenguaje en Nietzsche”, en Alfredo Zecca (comp). *Pensamiento, poesía y celebración*. Buenos Aires: Biblos.
 Leserre, D. “Nietzsche: la verdad entre la dominación y la vida” en Pérez Lindo, A. (comp). (1991). *El problema de la verdad*. Buenos Aires: Ed. Biblos.
 Nietzsche, F. (1983) *Más allá del bien y del mal*. Buenos Aires: Ediciones Orbis.
 Nietzsche, F. (1957) *Obras completas*. Buenos Aires: M. Aguilar – Editor.
 Rábade Romeo, S. (1994) *La razón y lo irracional*. Madrid: Editorial Complutense.
 Vanzago, L. (2011) *Breve historia del alma*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

4.2. Wittgenstein:

El giro lingüístico. G. E. Moore. Prioridad lógica y conceptual en la teoría del conocimiento. Postura antimetafísica. Resolución de los problemas filosóficos a partir del análisis gramatical. Teoría del conocimiento wittgensteniano: del conocimiento, la certeza y la duda.

Bibliografía obligatoria:

- Wittgenstein, L. (1991). *Sobre la certeza*. Barcelona: Gedisa.
 ----- (1988). *Investigaciones filosóficas*. Barcelona: Editorial Crítica.
 ----- (1987). *Tractatus Logico-Philosophicus*. Madrid: Alianza Editorial.
 Moore, G. E. (1984). *Defensa del sentido común y otros ensayos*. Madrid: Ediciones Orbis.

Bibliografía de consulta:

- Bosso, C. (comp). (2015). *El concepto de filosofía en Wittgenstein*. Buenos Aires: Prometeo Libros.
 Fann, K. T. (1992). *El concepto de Filosofía en Wittgenstein*. Madrid: Tecnos.
 Garmendia, S. (2014) *Lenguaje y realidad en el Tractatus de Wittgenstein*. Tucumán: Facultad de Filosofía y Letras de la UNT.
 Hierro S. Pescador, J. (1986) *Principios de Filosofía del Lenguaje*. Madrid: Alianza.
 Rojo, R. (2011). *Laberintos wittgenstenianos*. Tucumán: EDUNT.
 Sosa, R. (2014) “Wittgenstein: entre la reforma y la revolución” en Márquez, A. y Cardozo,

S. *Lenguaje, conocimiento y praxis*. Tucumán: Instituto de Epistemología de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNT.

Tomasini Bassols, A. (2001) *Teoría del conocimiento clásica y epistemología wittgensteniana*. México: Editorial Plaza y Valdez.

-----, (1995) *Enigmas Filosóficos y Filosofía Wittgensteniana*.

México: Grupo Editorial Interlínea.

-----, (2003). *El pensamiento del último Wittgenstein*. México:

Édere. -----, (2004). *Filosofía analítica*. México: Editorial Plaza y Valdez.

4.3. Foucault:

La epistemología francesa. Historicidad del conocimiento y Genealogía. Rupturas y discontinuidades. La constitución histórica del sujeto de conocimiento. Los juegos de verdad. Sujeto y verdad.

Bibliografía obligatoria:

Foucault, M. (1980). "Nietzsche. La genealogía, la Historia" en *Microfísica del poder*. Madrid:

Las Ediciones de La Piqueta.

-----, (1983). *La verdad y las formas jurídicas*. Madrid: Gedisa.

-----, (2012). *Lecciones sobre la Voluntad de saber*. Buenos Aires: F.C.E.

Bibliografía de consulta:

Abraham, T. (2014). *Griegos en disputa*. Argentina: EUDEBA.

Abraham, T. (1989). *Los senderos de Foucault*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión.

Foucault, M. (2007) "La vida: la experiencia y la ciencia" en *Ensayos sobre biopolítica. Excesos de vida*. Buenos Aires: Paidós.

Foucault, M. (2012). *Hermenéutica del sujeto*. La Plata: Altamira.

Morey, Miguel, (1986). *Lectura de Foucault*. Taurus. Madrid.

Gabilondo, Ángel, (1991). *El discurso en acción. Foucault una ontología del presente*. Anthropos/UNAM.

Garmendia de Camusso, G. (2004). *Experiencia y filosofía. De la finitud a la eternidad*. Buenos Aires: Ediciones Colihue.

Pérez Lindo, A. (comp) (1991) *El problema de la verdad*. Buenos Aires: Ed. Biblos.

METODOLOGÍA DE TRABAJO:

Las clases presenciales son teórico-prácticas, completadas a través de: clases de consulta y videoconferencias por *Meet*; actividades y trabajos prácticos que se encuentran en la plataforma *Moodle* y en *Drive*. Mientras que tenemos una comunicación fluida con los estudiantes a través del correo electrónico y la plataforma *Moodle*.

Existe una *relación interdisciplinaria* con las cátedras de Historia de la Filosofía Moderna, Filosofía del Lenguaje, Filosofía de la Ciencia e Historia de la Filosofía Contemporánea.

El requisito de elaborar una monografía (para alcanzar la promoción de la asignatura) por

parte de los estudiantes, (a partir de un tema a elección), tiene como objetivo fortalecer el camino de la investigación y la lectura crítica.

Nota: Se aportará bibliografía complementaria durante el curso, de acuerdo a las necesidades del mismo y a los intereses de los alumnos/as.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Casanova', with a long, sweeping horizontal stroke extending to the right.

Prof. Enrique A. Casanova
Jefe de Trabajos Prácticos

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Rosario Sosa', with a stylized, cursive script.

Mg. Rosario Sosa
Profesora Asociada