



PROGRAMA RELACIONES INTERÉTNICAS

CARRERA: Licenciatura en Antropología

AÑO LECTIVO: 2026

PLAN DE ESTUDIOS: 2000- 4° año

RÉGIMEN DE CURSADO: 1º CUATRIMESTRE, 90 hs cátedra

DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:

Docente responsable	Cargo
Dra. Maria Eugenia Flores	Profesora Adjunta Exclusiva
Mg. Maria Eugenia Suarez	Auxiliar de Primera Semiexclusiva

ADSCRIPTOS:

José Gil

Magdalena López Ferreira

Maria Isabel Lopez Cuello

Nicolas Casas

Gaston Ramirez

HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS O TEÓRICO-PRÁCTICAS:

La materia será teórica y práctica, dividida en 70 horas teóricas y 20 horas de prácticas de trabajo de campo.

DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA HORARIA SEGÚN ACTIVIDADES

actividad/es	distribución horaria
Horas de clases	Martes 18:00 a 21 :00 Jueves 18:00 a 21 :00

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA MATERIA:

- Aprobar el 75 % de las actividades prácticas
- Aprobar 1 parcial integrador (con recuperación), con nota igual o superior a 6 (seis).
- Aprobar un informe de Trabajo Etnográfico que dé cuenta del trabajo de campo que realiza la materia con nota igual o superior a 6 (seis).

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR LA MATERIA:

- Aprobar el 100% de las actividades prácticas
- Aprobar 1 parcial integrador (con recuperación), con nota igual o superior a 7 (siete).
- Tener un 80 % de asistencia a clases.
- Aprobar un Informe de Trabajo de Campo que dé cuenta del trabajo de campo que realiza la materia con nota superior a 8 (ocho)

CONDICIONES PARA RENDIR LIBRE LA MATERIA:

- Deberá presentar una monografía, tendrá dos opciones para la realización de la misma:



FACULTAD DE HUMANIDADES
CARRERA DE ANTROPOLOGÍA

1- que demuestre algún trabajo de campo realizado en las temáticas abordadas en el programa, donde se trabaje con los contenidos de la materia según sea el caso analizado.

2- que presente un Diseño de Investigación sobre algún tema que se dicta en el programa, donde consten la problematización, antecedentes, estado de la cuestión, y las formas metodológicas para abordar el problema planteado en el campo de las relaciones interétnicas.

En ambos casos dicho material se debe entregar para su lectura y evaluación hasta el momento mismo de la mesa de examen.

- b) Una vez aprobada la monografía en la mesa de examen, se procederá al examen libre con el último programa vigente en mano, el mismo puede ser oral o escrito.

CONTACTOS:

Email: relacionesinteretnicas.unsa@gmail.com

Canal You tube: Cátedra Relaciones Interétnicas UNSa

FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

Los contenidos de la asignatura apuntan a introducir las principales discusiones en torno a las relaciones interétnicas en Latinoamérica, y particularmente en Argentina y en Salta. Se proponen cuatro unidades con contenidos referidos a los estudios de los pueblos indígenas y las relaciones interétnicas en contextos de diversidad, la construcción material y simbólica de las fronteras, la determinación y persistencia de los pueblos originarios, etnogénesis y esquemas de percepción de indio al interior del estado argentino, disputas onto políticas por la territorialización del espacio indígena, la enacción de los pueblos originarios con el territorio y procesos de transmisión de conocimientos.

Además de la carga teórica de la materia, los temas que se estudian deben ser corroborados en el trabajo de campo etnográfico, para ello se propone como complemento a los contenidos un viaje de trabajo de campo, a definir por la cátedra, que se tomará como estudio de caso de las relaciones interétnicas entre grupos minoritarios con los estados modernos en la segunda década del siglo XXI cuando se viven importantes procesos de reivindicación en la lucha indígena latinoamericana. Para el trabajo de campo, se realizará un trabajo previo con los y las estudiantes quienes deberán poner en perspectiva de análisis un tema-problema y una metodología de trabajo etnográfico (aplicando entrevistas, observaciones) que luego deberán desarrollar en una monografía escrita. Teniendo en cuenta que la materia es de cuarto año de la carrera de Antropología, se espera que los y las estudiantes puedan realizar una práctica de trabajo etnográfico en el marco de una materia donde se complementan el estudio teórico con la práctica antropológica.

Para el periodo lectivo 2026, la cátedra realizará trabajo de campo en el contexto de la ciudad de Pichanal, en las Comunidades Misión San Francisco y Comunidad Guarani Tres Palmeras, ubicadas en espacios periurbanos y con una gran densidad poblacional, pero también un entramado simbólico, económico, político, religioso. En estas comunidades se trabajará en la realización de entrevistas sobre lo que se conoce entre las autoridades de la comunidad como la "salud social": embarazo precoz, consumo de estupefacientes, trata de persona, accesos y cuidados. Siendo una demanda de algunos miembros de la comunidad hacia la cátedra. El trabajo de campo es crucial para la realización de las posteriores monografías por partes de los/as estudiantes. Se permanecerá durante 4 días en estos espacios, recorriendo las comunidades y realizando entrevistas, observaciones participantes e interrelacionándose con jóvenes, mujeres y autoridades comunitarias de las junto a las autoridades.

El trabajo de campo como instancia pedagógica resulta altamente significativo en la formación de los/as estudiantes que cursen la materia, proponiéndose como una instancia practica del quehacer



FACULTAD DE HUMANIDADES
CARRERA DE ANTROPOLOGÍA

antropológico. Si bien el mismo es un viaje fugaz de tres días, por razones de fuerzas macroeconómicas, el trabajo de campo es muy importante ya que los/as estudiantes deben realizar un esfuerzo académico por tratar de analizar las situaciones que se den en el campo, triangular la información sobre el tema elegido y redactar una monografía. Desde la cátedra se acompaña este proceso de aprendizaje basado en una investigación o diseño etnográfico.

Los objetivos de la asignatura son:

- a) Estimular a los y las estudiantes a estudiar los relacionamientos interétnicos e interculturales que se dan en el contexto de la ciudad de Salta, así como los procesos de despojo de los pueblos latinoamericanos.
- b) Estudiar los procesos de construcción de alteridad, poniendo particular énfasis en la diversidad cultural pero también en la desigualdad social al interior de la población originaria, las condiciones de vida actual, y agencias indígenas o subalternas en contextos de transformación y problemas de marginalidad.
- c) Aportar a la formación antropológica de los y las estudiantes desarrollando capacidades etnográficas, empatía, cooperación y trabajo en equipo.

METODOLOGIA DE TRABAJO

La dinámica de la asignatura estará basada en clases expositivas, lecturas debates basados en los materiales indicados para cada unidad y ejercicios de producción etnográfica. Se requiere la lectura o análisis previo de los materiales presentados por la cátedra, textos, videos, podcast y sitios web, es condición imprescindible para la formación antropológica que propone la cátedra. En la asignatura partimos de ciertos presupuestos teóricos con los cuales abordamos las relaciones interétnicas:

- El conocimiento es situado, histórico y puede ser localizado interseccionalmente
- Los saberes son construcciones colectivas
- La originalidad y la creatividad autoral de los/as estudiantes dependen de una sólida base vinculada al conocimiento de la producción existente

POLÍTICAS DE INTEGRIDAD ACADÉMICA

Todos los trabajos presentados en la asignatura deben ser originales y reflejar el propio esfuerzo intelectual de los/as estudiantes. Se apostará por desarrollar una ética de trabajo profesional del antropólogo/a, y cualquier forma de plagio o deshonestidad académica será tratada con seriedad y rigor. El o la estudiante es enteramente responsable de garantizar que el contenido presentado sea resultado de su propio análisis y comprensión de los temas abordados.

EVALUACIÓN

La evaluación será formativa y se medirá a partir de los trabajos o actividades prácticas escritas, orales, de foro, parcial y monografía donde puedan plasmarse lo estudiado en la cátedra. En esta última instancia para promocionar se evaluarán las actividades de producción de conocimientos a partir del trabajo de campo, que los y las estudiantes tendrán que poner en juego en la monografía que deberán presentar al finalizar del cursado.

CONTENIDOS BÁSICOS

UNIDAD 1:

1.1 Introducción a las relaciones interétnicas. Procesos de Identidad y Etnicidad. 1.2 Modalidades de los contactos interculturales y procesos de cambio: aculturación, transculturación, transfiguración étnica. 1.3 Pluriculturalismo e Interculturalidad. La pedagogía de la “entreculturalidad”.

Bibliografía 1.1:

-Tiapa Francisco. Identidad, alteridad y relaciones interétnicas en las fronteras de la Modernidad.



FACULTAD DE HUMANIDADES
CARRERA DE ANTROPOLOGÍA

Una aproximación desde la teoría antropológica. Fermentum.Revista Venezolana de Sociología y Antropología, vol. 21, núm. 62,septiembre-diciembre, 2011, pp. 384-414 Universidad de los Andes Mérida Venezuela.

-Bartolome Miguel. (2006) PROCESOS INTERCULTURALES. Antropología política del pluralismo cultural en américa latina. Mexico:siglo XXI. Cap 1, 2 y 3.

-Barth, Fredrick (2005). "Etnicidad e o conceito de cultura". Traducción Paulo Gabriel Hilu da Rocha En: Antropolítica: Revista Contemporânea de Antropología e Ciencia Política N°19. Niteói: EdUFF. (Pp 15-30).

-Traducción para la catedra de Mercedes Casas.

Bibliografía 1.2:

Wachtel, Nathan (1978). "La Aculturación". En Le Goff Jacques Hacer la Historia. Vol. I. Editorial Barcelona, (Pp. 135-156).

-Martí Carvajal, Armando (2010). "Contrapunteo Etnológico: el debate aculturación o transculturación, desde Fernando Ortiz hasta nuestros días". En Kalathos, Revista Transdisciplinaria Metro-Inter. Puerto Rico.

-Ribeiro Darcy (1.976). "Fronteras indígenas de la civilización". Ed. Siglo XXI, México. Introducción: el proceso de transfiguración étnica. Pag 17 a 29.

Ampliatoria:

-Ortiz, Fernando (1978). "Del fenómeno social de la transculturación y su importancia en Cuba. En Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar. Caracas: Biblioteca Ayacucho. (Pp. 86-90).

Bibliografía 1.3:

- Barabas Alicia. «Multiculturalismo, pluralismo cultural e interculturalidad en el contexto de América Latina: la presencia de los pueblos originarios», Configurações [Online], 14 | 2014.

- Corona Berkins, Sara. (2007). Entre voces...Fragmentos de educación "entrecultural". Editorial cucsh-udeg: Mexico. Pag 6 a 18 (introducción).

UNIDAD 2:

2.1. Procesos civilizatorios regionales. Fricciones interétnicas en espacios de frontera. 2.2. Construcción material y simbólica de las fronteras. 2.3. Frontera estatal e integración de los pueblos en la vida nacional: alistamiento compulsivo e incorporación a la fuerza de trabajo. La determinación y persistencia de los pueblos originarios: indio tribal e indio genérico.

Bibliografía 2.1:

-Bartolome Miguel. (2006) PROCESOS INTERCULTURALES. Antropología política del pluralismo cultural en américa latina. Mexico:siglo XXI . Cap 5 y cap 9

-Cardoso De Oliveira, Roberto (1963). "Aculturación y fricción interétnica" en América Latina, año 6, número 3. Págs. 33-46.

-Maraz, Lidia; Arias, Walter y Kantor Leda. (2020). Un Peyak danzando en el viento, voces del cacique Taikolic. La lucha del pueblo Toba en la frontera argentino-boliviana. Fondo Editorial Aretede, Tartagal.

Bibliografía 2.2:

-Grimson, Alejandro (2.000). "Fronteras, naciones e identidades". Ed. Ciccus/ La Crujía, Bs. As.

-Lidia R. Nacuzzi y Carina P. Lucaioli. Perspectivas antropológicas para el análisis histórico de las fronteras. En Pueblos indígenas, Estados nacionales y fronteras Tensiones y paradojas de los procesos de transición contemporáneos en América Latina. Hugo Trincherro, Luis Campos Muñoz y Sebastián Valverde (coordinadores).

Berkins Sara Corona (2010) La vulnerabilidad indígena como obstáculo político. Revista de Derechos Humanos y Estudios Sociales. Año 2, n°3.

Bibliografía 2.3:

-Ribeiro Darcy (1.976). "Fronteras indígenas de la civilización". Ed. Siglo XXI, México. Cap 9, cap 10 y cap 13.

-Bonfil Batalla G. Reseña de Ribeiro Darcy "Fronteras indígenas de la civilización". Editorial Siglo XXI (1971). En Anales de Antropología.



UNIDAD 3:

3.1. Etnogénesis y procesos de afirmación étnica. Racismos estructurales antiindígenas. 3.2 Políticas de la interculturalidad y la diversidad: barreras/fronteras interétnicas en salud y educación. 3.3 Espacios de resistencia desde la diversidad: indígenas, migrantes y ciudadanos. Migraciones transnacionales. Acciones afirmativas, encuentros y diálogos de Saberes.

Bibliografía 3.1:

- Bartolome Miguel. (2006) PROCESOS INTERCULTURALES. Antropología política del pluralismo cultural en América Latina. México: siglo XXI. Cap 6.
- Giordano Mariana. (2004). Discurso e imagen sobre el indígena chaqueño. Ediciones Al Margen: La Plata. Conclusión pag 259 a 267.
- Bartolomé, Miguel A. (2003). Los pobladores del “Desierto” genocidio, etnocidio y etnogénesis en la Argentina. Cuadernos de Antropología Social N° 17, pp. 162-189.
- Clastres, Pierre. 1996. “Sobre el etnocidio”. En: Investigaciones en Antropología Política. Gedisa, Barcelona. Pp.: 55-64
- Sonia Álvarez Leguizamón. 2017. Formas de racismo indio en la Argentina y configuraciones sociales de poder. Cap 1 y Cap 5
- Kaplan C y Sulca E. 2022. Racismo y pueblos indígenas en Argentina. Retos para la micropolítica escolar. InterNaciones. Año 9, núm. 22.

Bibliografía 3.2:

- Giordano Mariana. (2004). Discurso e imagen sobre el indígena chaqueño. Ediciones Al Margen: La Plata. Parte II cap III. Pag 227 a 241.
- Berkin Sarah Corona (2020) Investigar en el lado oscuro de la horizontalidad. En Cornejo Inés y Ruffer Mario (editores) Horizontalidad: hacia una crítica de la metodología; Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Centro de Estudios Latinoamericanos Avanzados, p 27-58.
- Lorenzetti Mariana Isabel (2013). El cuerpo como testimonio: construcciones de salud y transmisión de las memorias en las comunidades wichí de Tartagal (Salta, Argentina). CUERPOS, EMOCIONES Y SOCIEDAD, Córdoba, N°12, Año 5, p. 65-78.

Bibliografía 3.3:

- Tamagno Liliana. (1992). De indígenas, migrantes y ciudadanos: algunas reflexiones sobre gente indígena en el área metropolitana. En Hidalgo-Tamagno (Compiladoras) Etnicidad e Identidad. Centro Editor de América: Buenos Aires.
- Mardones, P. (2015). Migración Internacional y pueblos indígenas. Cruzando variables. Iberoamérica Social: revista-red de estudios sociales (IV), 128-141. Recuperado de <http://iberoamericasocial.com/migracion-internacional-y-pueblos-indigenas-cruzando-variables-un-analisis-desde-la-experiencia-con-migrantes-aymaras-quechuas-residentes-en-buenosaires>.
- Nahuelpán Sánchez, Karla. (2023) Transnacionalismo político de pueblos indígenas: activismo internacionalización de demandas». Revista CIDOB d’Afers Internacionals, n° 133, p. 207-229. DOI: doi.org/10.24241/rcai.2023.133.1.207.
- De Carvalho, José Jorge. (2010) Los estudios culturales en América Latina: interculturalidad, acciones afirmativas y encuentro de saberes. Tabula Rasa, n 12, pp 229-251.
- Gómez Hernández Esperanza. (2015) Diálogo de saberes e interculturalidad. Capítulo II Diálogos de saberes ancestrales con la sociedad hegemónica de la ciudad, pp 117-151. Editorial Universidad de Antioquia: Colombia.

UNIDAD 4:

4.1 El territorio desde la perspectiva de los pueblos originarios. Territorialización del espacio indígena: disputas teóricas, de sentido y experiencias 4.2. Despojos y resistencias en la lucha por el territorio. Sentidos de la espiritualidad indígena anclada en el territorio 4.3. Territorio como



espacio educativo: enacción y procesos de transmisión de conocimientos.

Bibliografía 4.1:

-Escobar, E. (2015) Territorios de diferencia: la ontología política de los “derechos al territorio”, Cuadernos de Antropología Social n°41 [25-38], UBA, Buenos Aires, www.redalyc.org/service/redalyc/downloadPdf/1809/180942587002/6

-Lazzari, A. (2018) “Territorear indígena. Conflictos onto-políticos en el proceso de reconocimiento territorial de una comunidad rankülche (La Pampa, Argentina)” Andes, Antropología e Historia. Vol. 1, N°29, 2018, pp. 1-33.

Bibliografía 4.2:

-Flores, María Eugenia y Serapio, Cristina. (2019) “Despojos y r-existencias, la lucha de una comunidad en la selva de Salta”. En Rodríguez Marcelo y Ataíde Soraya (compiladores) Repensando el desarrollo rural en los territorios del norte argentino. Salta: Instituto de Desarrollo Rural

-Castelnuovo Biraben Natalia (2013) Produciendo conocimiento geográfico: procesos de resistencia indígena en el noroeste argentino. VII Jornadas Santiago Wallace de Investigación en Antropología Social. Sección de Antropología Social. Instituto de Ciencias Antropológicas. Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Buenos Aires.

Bibliografía 4.3:

-Flores ME. (2023). Antropología de los territorios indígenas: aportes para el estudio de las naturalezas entre guaraní y chané del noroeste argentino. Revista Horizontes. Antropológicos, año 29, n. 66, pp 1-28. DOI <https://doi.org/10.1590/1806-9983e660404>

-Schmidt Mariana Andrea. (2011) Educación, Interculturalidad y Territorio en Salta. Revista Latinoamericana PACARINA de Ciencias Sociales y Humanidades N° 1, pp 63-83.

Relaciones interdisciplinarias, con las cátedras de la Facultad y/o de la Universidad con los que se prevea coordinar actividades.

Esta materia está relacionada a los contenidos que se trabajan en las cátedras de Etnografía Americana y la optativa Chamanismos, curanderismo y medicinas indígenas de la Carrera de Antropología de la Facultad de Humanidades, en las cuales se trabajan temas específicos a los pueblos originarios de América, por lo que se pueden coordinar actividades en conjunto entre las cátedras que fortalezcan la formación de las/os estudiantes, tales como talleres de lectura etnográfica donde se estudien los conflictos ontopolíticos con los discursos hegemónicos, o actividades de trabajo de campo donde se trabaje con técnicas cualitativas de recolección de datos.

Actividades de investigación y/o extensión, que se prevea iniciar o continuar a lo largo del año o cuatrimestre.

La cátedra cuenta con un proyecto de extensión donde estamos aplicando una encuesta sobre la vitalidad de la lengua guaraní en la provincia de Salta, al que se pueden sumar los/as estudiantes. Así mismo tenemos un proyecto de investigación del CIUNSa radicado en el ICISOH, para estudiar los conflictos onto políticos por el territorio de los pueblos originarios de Salta y Jujuy.



FACULTAD DE HUMANIDADES
CARRERA DE ANTROPOLOGÍA

Res. H. N° 658/26

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "M. Flores", is centered on the page.

Dra. Maria Eugenia Flores
Profesora Adjunta