



**FACULTAD DE HUMANIDADES  
CARRERA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
PROGRAMA DE PROCESOS SOCIALES DE AMÉRICA 2024**

**CARRERA:** Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

**ASIGNATURA:** Procesos Sociales de América

**AÑO LECTIVO:** 2024

**PLAN DE ESTUDIOS:** 2005

**RÉGIMEN DE CURSADO:** Cuatrimestral (2º Cuatrimestre)

**DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:**

Docente responsable	Cargo
Dr. Daniel Medardo Ontivero	PROFESOR ADJUNTO

**AUXILIARES DOCENTES:**

DOCENTE	CARGO
Dr. Facundo González	JTP POR EXTENSIÓN DE FUNCIONES

**DOCENTES ADSCRIPTOS**

Lic. Nadia Ivonne Carlos

Prof. Luisa Sánchez Bustamante

**ESTUDIANTES ADSCRIPTOS:**

Matías Ponce

Mauricio Maza

**HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS**

Cantidad de Hs. Teóricas: 2 (dos)

Cantidad de Hs. Prácticas: 2 (dos)

**CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:**

Aprobación del 70% de los trabajos prácticos, con sus respectivos recuperatorios. Nota mínima: 6 (seis).

Aprobación de 2 (dos) exámenes parciales, con sus respectivos recuperatorios. Nota mínima: 4 (cuatro)



**FACULTAD DE HUMANIDADES  
CARRERA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
PROGRAMA DE PROCESOS SOCIALES DE AMÉRICA 2024**

---

**CONDICIONES PARA PROMOCIONAR LA ASIGNATURA:**

Aprobación de 2 (dos) exámenes parciales, con recuperación. Nota mínima: 7 (siete)

Aprobación del 80% de los trabajos prácticos, con sus respectivos recuperatorios.

Aprobación de un Coloquio final

La calificación numérica final para obtener la promoción estará comprendida entre 7 (siete) y 10 (diez).

**ALUMNOS LIBRES:**

Tendrán la condición de "libres" los estudiantes que no hayan cumplido con las condiciones establecidas para regularizar la materia. Los alumnos libres rendirán en las mismas condiciones que los alumnos regulares, sin tener que presentar monografía, ni otro tipo de requerimientos académicos, salvo la lectura de toda la bibliografía del programa.



## **OBJETIVOS GENERALES:**

Tomando en cuenta el desarrollo de la Etnohistoria y sus perspectivas teóricas y metodológicas, la asignatura propone un abordaje de los procesos sociales de América a partir de la interrelación entre Historia y Antropología. Esta interrelación, a la que se agregan otras disciplinas -Arqueología, Sociología, Lingüística, etc.- resulta imprescindible al considerar que es necesario contar con una diversidad de herramientas metodológicas, de enfoques y estrategias para comprender, a través de modelos explicativos sostenidos en la interdisciplinariedad, los principales problemas de los pueblos andinos y su relación con los estados durante más de quinientos años.

La asignatura se propone contribuir a la formación de los comunicadores, ya que el abordaje del largo periodo histórico es una oportunidad para introducir en clave de situación actual, las nociones vinculadas a la etnicidad, etnogénesis, diversidad cultural y a la interculturalidad, cuestiones en debate aún en la era de la postpandemia.

La asignatura, por último, pretende contribuir a la comprensión, de parte de los estudiantes, de la génesis histórica de los países latinoamericanos, de las demandas y respuestas indígenas y el origen y continuidad de su situación de asimetría estructural dentro de estos los estados desde la perspectiva de las relaciones interétnicas hasta la actualidad.

## **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

1. A partir de los datos que brindan las fuentes históricas documentales post-conquista, comprender la dinámica de los procesos sociales y las configuraciones culturales andinas al siglo XVI en vísperas del proceso de conquista.
2. Captar la complejidad de las estructuras socio-culturales de los estados precolombinos, con especial énfasis en el área andina, en vinculación con el Noroeste Argentino, analizando economía, territorialidad y relaciones interétnicas. A partir del análisis de estas estructuras, comprender y dimensionar las transformaciones producidas por los procesos de Conquista y Colonización.
3. Analizar las estrategias indígenas (resistencias, adaptaciones, aportes, etc.) frente al sistema colonial y al sistema republicano, además del problema del tiempo, la etnicidad, los procesos etno- genéticos y de identidad cultural.
4. Discutir acerca de la posibilidad de existencia de una historia contra hegemónica o la reconstrucción histórica en base a metodologías alternativas, como el caso de la historia oral.
5. Abordar, desde la perspectiva de la Antropología, de la Historia Social y de otras disciplinas



**FACULTAD DE HUMANIDADES  
CARRERA DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
PROGRAMA DE PROCESOS SOCIALES DE AMÉRICA 2024**

---

(Sociología, Lingüística, etc.), las cuestiones que, originadas en los procesos sociales del periodo colonial, constituyen aspectos de la realidad actual, tales como la construcción de la categoría de indio y su posición asimétrica en la estructura socioeconómica de los países latinoamericanos. A tal efecto, la asignatura tomará el caso de algún país actual, que será consensuado oportunamente.

6. Promover una mirada crítica sobre los procesos sociales americanos en la formación de profesionales en Ciencias de la Comunicación.
7. incorporar el enfoque intercultural en las prácticas intelectuales y/o profesionales de los estudiantes.

## **METODOLOGÍA**

Se priorizarán las clases teóricas que consistirán en la exposición sistemática de los temas del programa por parte del docente, no siendo obligatoria la asistencia a las mismas si el alumno tiene la condición de regular. Asimismo, se propiciará la lectura crítica de la bibliografía sugerida en el programa. Los trabajos prácticos serán escritos y orales, tanto individuales como grupales y estarán orientados no sólo a la comprensión de los diversos ejes temáticos, sino al desarrollo de competencias de lecto-escritura de naturaleza académica con el propósito de poder articularlas con los requerimientos de otras asignaturas o para la redacción de tesis o presentación en congresos. Por último, se fomentará el uso y la creación de productos audio- visuales como herramientas para fomentar reflexiones que permitan la comprensión de los procesos sociales, infiriendo hipótesis y explicaciones sobre las realidades actuales de las poblaciones indígenas en su vinculación con los estados latinoamericanos.

## **EVALUACIÓN**

La misma está integrada al proceso de enseñanza- aprendizaje por lo que será de carácter procesual. En este sentido, los trabajos prácticos, tanto orales como escritos, formarán parte de una evaluación de seguimiento que tiene como objetivo evaluar el progreso de los estudiantes. Los alumnos regulares deberán rendir ante un Tribunal, un examen final respondiendo a preguntas formuladas por parte de los integrantes del Tribunal examinador sobre distintos puntos del programa. Los alumnos libres rendirán en las mismas condiciones que los alumnos regulares, sin tener que presentar monografía, ni otro tipo de requerimientos académicos.



## **ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARIAS Y/O DE EXTENSION:**

Se prevé la participación en la cátedra de profesores invitados, a efectos de orientar el análisis sobre aspectos de la situación de algunas problemáticas de interés. Desde la cátedra se generarán mecanismos que permitan el acceso de los estudiantes a material audiovisual y periodístico sobre temáticas actuales; como así también, se fomentará la producción de ellos. También se promoverá desde la cátedra la participación en el IV ENCIC que organiza la Escuela de Ciencias de Comunicación, donde se propondrá la Mesa “Comunicación, Procesos Sociales e Interculturalidad”.



**PROGRAMA DE PROCESOS SOCIALES DE AMERICA**

**TEMA I: LA ETNOHISTORIA. LA PERSPECTIVA INTERDISCIPLINARIA.**

Definiciones de Etnohistoria. Objetivos. Evolución de la Etnohistoria. Adquisiciones teóricas y problemas metodológicos. Relaciones disciplinarias. Las Fuentes, datos y testimonios.

**Bibliografía obligatoria**

DE ROJAS, José Luis

2008 "Definiciones de Etnohistoria", en: ***La etnohistoria de América. Los indígenas, protagonistas de su historia***. Paradigma Indicial. Serie Historia Americana, Buenos Aires, pp. 21-50.

LORANDI, Ana María y Del RIO M.

1992 "Las Fuentes", en: ***Etnohistoria. Etnogénesis y transformaciones sociales andinas***. Centro Ed. América Latina, Buenos Aires.

SANTAMARIA, Daniel

1985 "La historia, la etnohistoria y una sugerencia de los antropólogos", en: ***Desarrollo Económico***, 99, Buenos Aires.

SALOMON, Frank

1984 "Crónica de lo imposible: nota sobre tres historiadores indígenas peruanos", en: ***Chungara***, 12, Universidad De Tarapacá, Chile.

**Bibliografía ampliatoria**

BARJAU MARTÍNEZ, Luis

2002 "Etnohistoria: reflexiones y acotaciones en torno a su definición", en: ***Ciencia. Revista de la Academia mexicana de ciencias***, México.

MARTÍNEZ MARÍN, Carlos

2009 "La etnohistoria: un intento de explicación", en: ***Anales de Antropología***, 13(1).  
<https://doi.org/10.22201/ia.24486221e.1976.1.324>

PÉREZ ZEVALLOS, Juan Manuel

2001 "La etnohistoria en México", en: ***Desacatos. Revista de Antropología Social***. Centro de Investigaciones y estudios superiores en antropología social, México, pp. 103-110.

ROMERO FRIZZI, María de los Ángeles

2001 "La historia es una", en: ***Desacatos. Revista de Antropología Social***, nº 7. Centro de Investigaciones y estudios superiores en antropología social, México, pp. 49-64.



**TEMA II: LAS SOCIEDADES ESTATALES AMERICANAS. EL PROBLEMA DE LA FORMACIÓN DEL ESTADO.**

1. Desarrollo sociocultural previo a la experiencia estatal Incaica. Estructura económica e interacción social. Reciprocidad y redistribución. La producción. La propiedad. El tributo.
2. El control vertical de los pisos ecológicos y modelo económico de la costa.
3. Las estructuras socio-políticas andinas: Dualismo, Cuatripartición y Tripartición. La organización decimal.
4. La Expansión Incaica en el Noroeste Argentino.

**Bibliografía obligatoria**

LÓPEZ SÁNCHEZ, Roberto

2019 "La civilización Caral y sus implicaciones. Una nueva historia de América y del mundo", en **Cuadernos Latinoamericanos**, n° 56, Venezuela.

LUMBRERAS, Luis

1985 "El Perú Prehispánico", en **Nueva Historia General del Perú**. Ed. Mosca Azul, Lima.

MANN, Charles

2005 "En la tierra de las cuatro regiones", en 1491: **Una nueva historia de las Américas antes de Colón**. Editor Digital: casc Epab Base r 1.2.

PEASE, Franklin

2009 **Los Incas**. Fondo Editorial Pontifica Universidad Católica del Perú, Lima- Perú. Cap. III y IV.

WACHTEL, Nathan

1976 "Estructuras del estado inca", en: **Los Vencidos. Los indios del Perú frente a la conquista española (1530-1570)**. Alianza Editorial, Madrid.

**Bibliografía ampliatoria**

HERNÁNDEZ ASTETE, Francisco

2015 "Organización económica y política en el Tahuantinsuyu", en: **Los Incas y el poder de sus ancestros**. Fondo Editorial de la UPCP, Lima.

COCK, G.

1981 "El Ayllu en la sociedad andina. Alcances y perspectivas", en: **Etnohistoria y Antropología Andinas**. Segunda Jornada del Museo Nacional de Historia, Lima.

ESPINOZA SORIANO, W.

2008 "Economía política y doméstica del Tahuantinsuyu" en: **Compendio de Historia Económica del Perú. (Economía Prehispánica: Tomo I)**, Instituto de Estudios Peruanos, Lima, Perú.

GOLTE, Jürgen

1980 **La racionalidad de la organización andina**. Instituto de Estudios Peruanos, Lima.

MURRA, John

1978 "Agricultura", en: **La Organización Económica del Estado Inca**. Editorial Siglo XXI,



México.

### TEMA III: EL SISTEMA DE DOMINACIÓN COLONIAL

- 3.1 Complejidad del Contacto en los diversos escenarios americanos. El debate sobre la esclavitud indígena. La desestructuración del Estado Inca. Alianzas y resistencias.
- 3.2 República de españoles y República de indios. Indio como categoría tributaria. Resistencias, adaptaciones y estrategias indígenas. La práctica insurreccional: los levantamientos indígenas en el valle Calchaquí y el falso Inca Bohórquez en el Noroeste Argentino.
- 3.3 Características del siglo XVIII. Los Movimientos sociales andinos. Causas y consecuencias.

#### Bibliografía obligatoria

BONFIL BATALLA, Guillermo

“El concepto de indio en América: una categoría de la situación colonial”, en:  
Recuperado en:  
[http://www.ciesas.edu.mx/Publicaciones/Clasicos/articulos/bonfil\\_indio.pdf](http://www.ciesas.edu.mx/Publicaciones/Clasicos/articulos/bonfil_indio.pdf) (Consultado el 25 de marzo de 2020)

SERULNIKOV, Sergio

2005 “Repensando lo andino en el Siglo XVIII”, en: Lanata, Xavier (Compilador) **Vigencia de lo andino en los albores del siglo XXI. Una mirada desde Perú y Bolivia**, pp. 123-153.

STERN, Steve

1992 “Paradigmas de la conquista: historia, historiografía y política”, en: **Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani**, n° 6. Buenos Aires: Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. Emilio Ravignani. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires.

#### Bibliografía ampliatoria

NAVARRETE LINARES, Federico

2015 “El cambio cultural en las sociedades amerindias”, en: **Hacia otra América. Nuevas Miradas sobre el cambio cultural y las relaciones interétnicas**. México: UNAM, pp. 13-85.

LEÓN GUERRERO, María Montserrat y APARICIO GERVÁS, Jesús María

2005 “La controversia de Vallalolid, 1550-1551. El concepto de igualdad del otro”, en: **Boletín Americanista**, año LXVIII, 1, n.º 76, Barcelona, pp. 135-154, ISSN: 0520-4100, DOI: 10.1344/BA2018.76.1008

MIGNOLO, Walter

2000 “La colonialidad a lo largo y a lo ancho: el hemisferio occidental en el horizonte colonial de la modernidad”. En: Edgardo Lander (Compilador) **La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales**. Perspectivas latinoamericanas. Buenos Aires. CLACSO.





**TEMA IV: IDENTIDADES ÉTNICAS Y ESTADOS NACIONALES EN AMÉRICA LATINA. SIGLOS XIX AL XXI**

4.1 Antecedentes ideológicos de los movimientos independentistas. República sin indios. Participación de los indígenas en el proceso de construcción de estado nacional. Procesos civilizatorios. La invención del problema indígena. El costo del progreso.

**Bibliografía obligatoria**

BARTOLOMÉ, Miguel

1998 "Procesos civilizatorios, pluralismo cultural y autonomías étnicas en América Latina", en: *Revista Andes*, n° 9, CEPHIA, pp. 13-38.

BERNAND, Carmen

2016 "El fin de la soberanía cacical", en: **Los indígenas y la construcción del Estado Nación. Argentina y México, 1810-1920: historia y antropología de un enfrentamiento**. Prometeo Libros, Buenos Aires, pp. 171-197.

CIRCOSTA, CARINA.

2021 "Mapuche terrorista. Pervivencia de estereotipos del siglo XIX en la construcción de la imagen del "indio" como otro/extranjero en la coyuntura de la Argentina actual", en: **Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Ensayos**, (96), 184-202. Epub 01 de octubre de 2021. <https://dx.doi.org/10.18682/cdc.vi96.3938>

PINTO RODRÍGUEZ, Jorge

2000 "El costo del progreso: la exclusión del pueblo mapuche", en: **De la inclusión a la exclusión. La formación del estado, la nación y el pueblo mapuche**, Colección IDEA, Santiago de Chile, pp. 127-151.

LENTON, Diana Isabel; DELRIO, Walter Mario; PÉREZ, Pilar; PAPAIZIAN, Alexis Esteban Roberto; Nagy, Mariano Ariel; et al.;

2015 "Huellas de un genocidio silenciado: los indígenas en argentina", en: **Conceptos**; 493; 4; 119-142.

QUIJADA, M.

2003 "¿"Hijos de los barcos" o diversidad invisibilizada? La articulación de la población indígena en la construcción nacional argentina (siglo XIX)", en: **Historia Mexicana**, 53(2), 469-510. <http://www.jstor.org/stable/25139506>

**Bibliografía ampliatoria**

LARSON, Brooke

2002 "Introducción", en: **Indígenas, élites y Estado en la formación de las Repúblicas andinas**. PUCP, Lima.



MÉNDEZ, Cecilia

1997 "República sin indios: La comunidad imaginada del Perú", en: Henrique Urbano (Compilador) **Tradición y Modernidad en los Andes**. Centro de Estudios Regionales Andinos: "Bartolomé de Las Casas", Cuzco, pp. 15-41.

WALKER, Charles

1997 "Los indios en la transición de colonia a república: ¿Base social de la modernización política?", en: Henrique Urbano (Compilador) **Tradición y Modernidad en los Andes**. Centro de Estudios Regionales Andinos: "Bartolomé de Las Casas", Cuzco, 1-14.

### TEMA V: LAS COMUNIDADES INDÍGENAS EN LA ACTUALIDAD. BALANCES Y PERSPECTIVAS

5.1 El Movimiento indígena como proyecto político en la actualidad. Tierra, Autonomía y Democracia. Estado plurinacional. Reflexiones en torno a la pluriculturalidad, a la multietnicidad y a los derechos colectivos. Nuevos procesos de construcción nacionalitaria. Colonialidad del saber. Opción decolonial.

5.2 Medios de comunicación, Interculturalidad y Pueblos Indígenas.

BARTOLOME, Miguel

2006 "Movilizaciones étnicas y críticas civilizatorias. Un cuestionamiento a los proyectos estatales en América Latina", en: **Procesos Interculturales. Antropología Política del Pluralismo Cultural en América Latina**. Editorial siglo XXI, México, pp. 221- 248.

DUSSEL, E.

2000. "Europa, modernidad y eurocentrismo", en: **La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas**. Buenos Aires: CLACSO.

MAILHE, A.

2020 "¿Legados prestigiosos? La revalorización del sustrato cultural indígena en la construcción identitaria argentina, entre fines del siglo XIX y los años treinta del siglo XX", en: **Estudios Sociales Del NOA**, (23), 9-28. <https://doi.org/10.34096/esnoa.n23.10127>

MIGNOLO, W.

2005 **La idea de América Latina. La herida colonial y la opción decolonial**. Barcelona: Gedisa

QUIJANO, A.

2000 "Colonialidad y modernidad-racionalidad", en: Bonilla, H (ed.) **Los conquistados. 1942 y la población indígena de las Américas**. Bogotá: Tercer Mundo Editores.

TRENTINI, Florencia, VALVERDE, Sebastián Valverde, et. al

2010 "Los nostálgicos del desierto: la cuestión mapuche en Argentina y el estigma en los medios", en: **Cultura y Representaciones**, Año 4, n° 8.

VAN DIJK, TEUN

2010 (Entrevista) "Los medios de comunicación en Chile son parte del problema del racismo, y no de la solución", en: **Revista Austral de Ciencias Sociales**, 18, pp. 121-129.



WALSH, C. Walsh, C.

2009 **Interculturalidad, estado, sociedad: luchas (de) coloniales de nuestra época**. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar.

2010 “Interculturalidad Crítica y Educación Intercultural” en: VIÑA, J.; TAPIA, L. y WALSH, C. **Construyendo Interculturalidad Crítica**. La Paz: Instituto Internacional de Integración del Convenio Andrés Bello.

### Bibliografía ampliatoria

BARTRA, Armando; OTERO, Gerardo

2008 “Movimientos indígenas campesinos en México: la lucha por la tierra, la autonomía y la democracia”. En Moyo, Sam; Yeros, Paris (Compiladores) **Recuperando la tierra. El resurgimiento de movimientos rurales en África, Asia y América Latina**. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Buenos Aires. ISBN: 978-987-1183-85-2.

GONZÁLEZ, F.

2021 “Disputas de sentidos en las formas de habitar el mundo. Una propuesta conceptual para (re) pensar el hábitat en términos interculturales”, en: **Nuevo Itinerario**, 17(1), 60–105. <https://doi.org/10.30972/nvt.1715350>

MALDONADO-TORRES, N.

2007 “Sobre la colonialidad del ser: contribuciones al desarrollo de un concepto”, en: Castro-Gómez, S. y Grosfoguel, R. (eds.) **El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global**. Bogotá, Iesco-Pensar-Siglo del Hombre Editores, pp.127-167.

GOROSITO KRAMER, A. M.

2008 “Convenios y leyes: la retórica políticamente correcta del Estado”, en: **Cuadernos de antropología social**, (28), 51-65.

RODRÍGUEZ, Nuria Macarena; SULCA, Elisa Martina

2020 “El acceso a la educación y la inclusión socioeducativa de estudiantes indígenas. provincia de salta argentina. Textura”, en: <https://www.researchgate.net/publication/346952879> **El acceso a la educación y la inclusión socioeducativa de estudiantes indígenas Provincia de Salta-Argentina**

VILLAGRA, Emilia

2022 “La construcción de la provincianía y la alteridad kolla desde el estado y la academia entre los siglos XIX y XXI (Salta, Argentina)”, en: **Folia Histórica del Nordeste**, (43), 53-80. <https://dx.doi.org/10.30972/fhn.0435845>

Dr. Daniel Medardo Ontivero  
Prof. Adjunto