



**PROGRAMA RELACIONES INTERÉTNICAS**

**CARRERA:** Licenciatura en Antropología

**AÑO LECTIVO:** 2024

**PLAN DE ESTUDIOS:** 2000- 4° año

**RÉGIMEN DE CURSADO:** 1º CUATRIMESTRE, 90 hs totales

**DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:**

Docente responsable	Cargo
Dra. Maria Eugenia Flores	Profesora Adjunta Exclusiva

**AUXILIARES DOCENTES:**

Docente	Cargo
Maria Eugenia Belmont Colombes	AUX 2°

**ADSCRIPTOS:**

José Gil

Nicolás Casas

**HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS O TEÓRICO-PRÁCTICAS:**

La materia será teórica y práctica, dividida en 70 horas teóricas y 20 horas de prácticas de trabajo de campo.

**DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA HORARIA SEGÚN ACTIVIDADES**

actividad/es	distribución horaria
Horas de clases	Martes 18:00 a 21:00 Jueves 18:00 a 21:00
Horas de consulta	Miércoles de 11:00 a 15:00 Viernes de 12:00 a 16:00

**CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA MATERIA:**

- Aprobar el 75 % de las actividades prácticas (con recuperación)
- Aprobar 1 parcial (con recuperación), con nota igual o superior a 6 (seis).
- Aprobar una monografía (con Recuperatorio) que dé cuenta del trabajo de campo que realiza la materia con nota igual o superior a 6 (seis).

**CONDICIONES PARA PROMOCIONAR LA MATERIA:**

- Aprobar el 90% de las actividades prácticas (con recuperación)
- Aprobar 1 parcial con nota igual o superior a 8 (ocho).
- Tener un 80 % de asistencia a clases.
- Aprobar una monografía que dé cuenta del trabajo de campo que realiza la materia con nota superior a 9 (nueve), la cual será defendida en una instancia de coloquio.

**CONDICIONES PARA RENDIR LIBRE LA MATERIA:**



FACULTAD DE HUMANIDADES  
**CARRERA DE ANTROPOLOGÍA**

---

- a) Deberá presentar una monografía, tendrá dos opciones para la realización de la misma:
- 1- que demuestre algún trabajo de campo realizado en la temática, donde se trabaje con los contenidos de la materia según sea el caso analizado
  - 2- que presente un Diseño de Investigación sobre algún tema que se dicta en el programa, donde consten la problematización, antecedentes, estado de la cuestión, y las formas metodológicas para abordar el problema planteado en el campo de las relaciones interétnicas.
- En ambos casos dicho material se debe entregar para su lectura y evaluación hasta el momento mismo de la mesa de examen.
- b) Una vez aprobada la monografía en la mesa de examen, se procederá al examen libre con el último programa vigente en mano, el mismo puede ser oral o escrito.

**CONTACTOS:**

Email: [relacionesinteretnicas.unsa@gmail.com](mailto:relacionesinteretnicas.unsa@gmail.com)

Canal You tube: Cátedra Relaciones Interétnicas UNSa

**FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS DE LA PROPUESTA**

Los contenidos de la asignatura apuntan a introducir las principales discusiones en torno a las relaciones interétnicas en Latinoamérica, y particularmente en Argentina y en Salta. Se proponen cuatro unidades con contenidos referidos a los estudios de los pueblos indígenas y las relaciones interétnicas en contextos de diversidad, la construcción material y simbólica de las fronteras, la determinación y persistencia de los pueblos originarios, etnogénesis y esquemas de percepción de indio al interior del estado argentino, disputas onto políticas por la territorialización del espacio indígena, la enacción de los pueblos originarios con el territorio y procesos de transmisión de conocimientos.

Además de la carga teórica de la materia, los temas que se estudian deben ser corroborados en el trabajo de campo etnográfico, para ello se propone como complemento a los contenidos un viaje de trabajo de campo, a definir por la cátedra, que se tomará como estudio de caso de las relaciones interétnicas entre grupos minoritarios con los estados modernos en la segunda década del siglo XXI cuando se viven importantes procesos de reivindicación en la lucha indígena local. Para el trabajo de campo, se realizará un trabajo previo con los y las estudiantes quienes deberán poner en perspectiva de análisis un tema-problema y una metodología de trabajo etnográfico (aplicando entrevistas, observaciones) que luego deberán desarrollar en una monografía escrita. Teniendo en cuenta que la materia es de cuarto año de la carrera de Antropología, se espera que los y las estudiantes puedan realizar una práctica de trabajo etnográfico en el marco de una materia donde se complementan el estudio teórico con la práctica antropológica.

Para el periodo lectivo 2024 la cátedra opta por realizar un trabajo de campo en el contexto de las ciudades de Embarcación y Tartagal, durante tres días, para que los/as estudiantes puedan realizar entrevistas, observaciones participantes e interrelacionarse con jóvenes, mujeres y autoridades comunitarias del Instituto Superior de Formación Docente donde está la carrera Tecnicatura Superior en Enfermería Intercultural Bilingüe, que funciona en un anexo del Instituto en la Comunidad Misión Carboncito (Embarcación), luego se visitará el Profesorado para la Enseñanza Primaria con Orientación Regional localizado en la localidad de Juan Solá (Morillo) y, finalmente, se visitará la Radio La Voz Indígena donde se realizara un taller sobre luchas por el territorio, analizando el caso de la Comunidad Yariaguarenda.

El trabajo de campo como instancia pedagógica resulta altamente significativo en la formación de los/as estudiantes que cursen la materia, proponiéndose como una instancia practica del quehacer antropológico. Si bien el mismo es un viaje fugaz de tres días, por razones de fuerzas macroeconómicas, el trabajo de campo es muy importante ya que los/as estudiantes deben realizar un esfuerzo académico por tratar de analizar las situaciones que se den en el campo,



triangular la información sobre el tema elegido y redactar una monografía. Desde la cátedra se acompaña este proceso de aprendizaje basado en una investigación o diseño etnográfico.

Los objetivos de la asignatura son:

- a) Estimular a los y las estudiantes a estudiar los procesos de contacto, los procesos de despojo de los pueblos latinoamericanos.
- b) Estudiar los procesos de construcción de alteridad, poniendo particular énfasis en la diversidad cultural pero también en la desigualdad social al interior de la población originaria, las condiciones de vida actual y los problemas de marginalidad.
- c) Aportar a la formación antropológica de los y las estudiantes desarrollando capacidades etnográficas, empatía, cooperación y trabajo en equipo.

### **METODOLOGIA DE TRABAJO**

La dinámica de la asignatura estará basada en clases expositivas, lecturas debates basados en los materiales indicados para cada unidad y ejercicios de producción etnográfica. Se requiere la lectura o análisis previo de los materiales presentados por la cátedra, textos, videos, podcast y sitios web, es condición imprescindible para la formación antropológica que propone la cátedra. En la asignatura partimos de ciertos presupuestos teóricos con los cuales abordamos las relaciones interétnicas:

- El conocimiento es situado, histórico y puede ser localizado interseccionalmente
- Los saberes son construcciones colectivas
- La originalidad y la creatividad autoral de los/as estudiantes dependen de una sólida base vinculada al conocimiento de la producción existente

### **POLÍTICAS DE INTEGRIDAD ACADÉMICA**

Todos los trabajos presentados en la asignatura deben ser originales y reflejar el propio esfuerzo intelectual de los/as estudiantes. Cualquier forma de plagio o deshonestidad académica será tratada con seriedad y puede tener consecuencias en el cursado de la asignatura. El o la estudiante es enteramente responsable de garantizar que el contenido presentado sea resultado de su propio análisis y comprensión de los temas abordados.

### **EVALUACIÓN**

La evaluación será formativa y se medirá a partir de los trabajos o actividades prácticas escritas, orales, de foro, parcial y monografía donde puedan plasmarse lo estudiado en la asignatura. En esta última instancia para promocionar se evaluarán las actividades de producción de conocimientos a partir del trabajo de campo, que los y las estudiantes tendrán que poner en juego en la monografía que deberán presentar a fin del cursado.

### **CONTENIDOS BÁSICOS**

#### **UNIDAD 1:**

1.1 Introducción a las relaciones interétnicas. Grupos y sus límites étnicos: sujetos políticos organizados. Procesos de Etnicidad y organización de la diferencia 1.2 Modalidades de los contactos interculturales y procesos de cambio: aculturación, transculturación, transfiguración étnica. 1.3 La plataforma multi o pluricultural. Relaciones interétnicas en contextos de diversidad: la interculturalidad. Experiencia educativa entre profesores indígenas, el caso de la "entreculturalidad".

#### **Bibliografía 1.1:**

- Tiapa Francisco. Identidad, alteridad y relaciones interétnicas en las fronteras de la Modernidad. Una aproximación desde la teoría antropológica. Fermentum.Revista Venezolana de Sociología y Antropología, vol. 21, núm. 62,septiembre-diciembre, 2011, pp. 384-414 Universidad de los Andes Mérida Venezuela.
- Bartolome Miguel. Encuentros con la etnicidad. Antropología política y relaciones interetnicas. V



FACULTAD DE HUMANIDADES  
**CARRERA DE ANTROPOLOGÍA**

---

Congreso Chileno de Antropología. Colegio de Antropólogos de Chile A. G, San Felipe.  
-Barth, Fredrick (2005). "Etnicidad e o conceito de cultura". Traducción Paulo Gabriel Hilu da Rocha En: Antropolítica: Revista Contemporánea de Antropología e Ciencia Política N°19. Niteói: EdUFF. (Pp 15-30).

-Traducción para la cátedra de Mercedes Casas.

**Bibliografía 1.2:**

Wachtel, Nathan (1978). "La Aculturación". En Le Goff Jacques Hacer la Historia. Vol. I. Editorial Barcelona, (Pp. 135-156).

-Martí Carvajal, Armando (2010). "Contrapunteo Etnológico: el debate aculturación o transculturación, desde Fernando Ortiz hasta nuestros días". En Kalathos, Revista Transdisciplinaria Metro-Inter. Puerto Rico.

-Ribeiro Darcy (1.976). "Fronteras indígenas de la civilización". Ed. Siglo XXI, México. Introducción: el proceso de transfiguración étnica. Pag 17 a 29.

**Ampliatoria:**

-Ortiz, Fernando (1978). "Del fenómeno social de la transculturación y su importancia en Cuba. En Contrapunteo cubano del tabaco y el azúcar. Caracas: Biblioteca Ayacucho. (Pp. 86-90).

**Bibliografía 1.3:**

- Barabas Alicia. «Multiculturalismo, pluralismo cultural e interculturalidad en el contexto de América Latina: la presencia de los pueblos originarios», Configurações [Online], 14 | 2014.

- Corona Berkins, Sara. (2007). Entre voces... Fragmentos de educación "entrecultural". Editorial cucsh-udeg: Mexico. Pag 6 a 18 (introducción).

**UNIDAD 2:**

2.1. Aspectos contrastivos y conflictivos de las relaciones interétnicas. Fricciones interétnicas en espacios de frontera. 2.2. Construcción material y simbólica de las fronteras. 2.3. Frontera civilizatoria e integración de los pueblos en la vida nacional: alistamiento compulsivo e incorporación a la fuerza de trabajo. La determinación y persistencia de los pueblos originarios: indio tribal e indio genérico.

**Bibliografía 2.1:**

-Cardoso De Oliveira, Roberto (1963). "Aculturación y fricción interétnica" en América Latina, año 6, número 3. Págs. 33-46.

-Maraz, Lidia; Arias, Walter y Kantor Leda. (2020). Un Peyak danzando en el viento, voces del cacique Taikolic. La lucha del pueblo Toba en la frontera argentino-boliviana. Fondo Editorial Aretede, Tartagal.

**Bibliografía 2.2:**

-Grimson, Alejandro (2.000). "Fronteras, naciones e identidades". Ed. Ciccus/ La Crujía, Bs. As.

-Lidia R. Nacuzzi y Carina P. Lucaioli. Perspectivas antropológicas para el análisis histórico de las fronteras. En Pueblos indígenas, Estados nacionales y fronteras Tensiones y paradojas de los procesos de transición contemporáneos en América Latina. Hugo Trincherro, Luis Campos Muñoz y Sebastián Valverde (coordinadores).

**Bibliografía 2.3:**

-Ribeiro Darcy (1.976). "Fronteras indígenas de la civilización". Ed. Siglo XXI, México. Cap 9, cap 10 y cap 13.

-Bonfil Batalla G. Reseña de Ribeiro Darcy "Fronteras indígenas de la civilización". Editorial Siglo XXI (1971). En Anales de Antropología.

**UNIDAD 3:**

3.1. Etnogénesis, esquemas pacificación y etnocidio indígena en Argentina. 3.2 Políticas de la diversidad: barreras/fronteras interétnicas en salud y educación. 3.3 Espacios de resistencia desde la diversidad: indígenas, migrantes y ciudadanos. Migraciones transnacionales. Acciones afirmativas, encuentros y diálogos de Saberes.



**Bibliografía 3.1:**

- Giordano Mariana. (2004). Discurso e imagen sobre el indígena chaqueño. Ediciones Al Margen: La Plata. Conclusión pag 259 a 267.
- Bartolomé, Miguel A. (2003). Los pobladores del “Desierto” genocidio, etnocidio y etnogénesis en la Argentina. Cuadernos de Antropología Social N° 17, pp. 162-189.
- Clastres, Pierre. 1996. “Sobre el etnocidio”. En: Investigaciones en Antropología Política. Gedisa, Barcelona. Pp.: 55-64

**Bibliografía 3.2:**

- Giordano Mariana. (2004). Discurso e imagen sobre el indígena chaqueño. Ediciones Al Margen: La Plata. Parte II cap III. Pag 227 a 241.
- Menéndez Eduardo. (2006). Interculturalidad, diferencias y antropología at home. En Fernández Juárez (coordinador) Salud e interculturalidad en América Latina. Antropología de la salud y crítica intercultural. Ediciones Abya Yala: Ecuador. Pp 51-64.
- Lorenzetti Mariana Isabel (2013). El cuerpo como testimonio: construcciones de salud y transmisión de las memorias en las comunidades wichí de Tartagal (Salta, Argentina). CUERPOS, EMOCIONES Y SOCIEDAD, Córdoba, N°12, Año 5, p. 65-78.
- Casimiro Cordoba AV, Flores ME y Ossola MM. (2018). Universidad y pueblos indígenas: discusión sobre las formas de acompañar los procesos de organización indígena. En Actas del Congreso Latinoamericano “A 100 años de la Reforma Universitaria del ‘18”, organizado por la Red de Facultades de Humanidades del Norte Grande, celebrado entre el 17 y el 19 de mayo de 2018 en la Universidad Nacional de Salta, Argentina.

**Bibliografía 3.3:**

- Tamagno Liliana. (1992). De indígenas, migrantes y ciudadanos: algunas reflexiones sobre gente indígena en el área metropolitana. En Hidalgo-Tamagno (Compiladoras) Etnicidad e Identidad. Centro Editor de America: Buenos Aires.
- Mardones, P. (2015). Migración Internacional y pueblos indígenas. Cruzando variables. Iberoamérica Social: revista-red de estudios sociales (IV), 128-141. Recuperado de <http://iberoamericasocial.com/migracion-internacional-y-pueblos-indigenas-cruzando-variables-un-analisis-desde-la-experiencia-con-migrantes-aymaras-quechuas-residentes-en-buenosaires>.
- Nahuelpan Sánchez, Karla. (2023) Transnacionalismo político de pueblos indígenas: activismo internacionalización de demandas». Revista CIDOB d’Afers Internacionals, n° 133, p. 207-229. DOI: doi.org/10.24241/rcai.2023.133.1.207.
- De carvalho, José Jorge.(2010) Los estudios culturales en América Latina: interculturalidad, acciones afirmativas y encuentro de saberes. Tabula Rasa, n 12, pp 229-251.
- Gómez Hernández Esperanza. (2015) Diálogo de saberes e interculturalidad. Capítulo II Diálogos de saberes ancestrales con la sociedad hegemónica de la ciudad, pp 117-151. Editorial Universidad de Antioquia: Colombia.

**UNIDAD 4:**

4.1 El territorio desde la perspectiva de los pueblos originarios. Territorialización del espacio indígena: disputas teóricas, de sentido y experienciales 4.2. Despojos y resistencias en la lucha por el territorio. Sentidos de la espiritualidad indígena anclada en el territorio 4.3. Territorio como espacio educativo: enacción y procesos de transmisión de conocimientos.

**Bibliografía 4.1:**

- Escobar, E. (2015) Territorios de diferencia: la ontología política de los “derechos al territorio”, Cuadernos de Antropología Social n°41 [25-38], UBA, Buenos Aires, [www.redalyc.org/service/redalyc/downloadPdf/1809/180942587002/6](http://www.redalyc.org/service/redalyc/downloadPdf/1809/180942587002/6)
- Lazzari, A. (2018) “Territorear indígena. Conflictos onto-políticos en el proceso de reconocimiento territorial de una comunidad rankülche (La Pampa, Argentina)” Andes, Antropología e Historia. Vol. 1, N°29, 2018, pp. 1-33.

**Bibliografía 4.2:**



FACULTAD DE HUMANIDADES  
**CARRERA DE ANTROPOLOGÍA**

-Flores, María Eugenia y Serapio, Cristina. (2019) "Despojos y r-existencias, la lucha de una comunidad en la selva de Salta". En Rodríguez Marcelo y Ataíde Soraya (compiladores) Repensando el desarrollo rural en los territorios del norte argentino. Salta: Instituto de Desarrollo Rural

-Castelnuovo Biraben Natalia (2013) Produciendo conocimiento geográfico: procesos de resistencia indígena en el noroeste argentino. VII Jornadas Santiago Wallace de Investigación en Antropología Social. Sección de Antropología Social. Instituto de Ciencias Antropológicas. Facultad de Filosofía y Letras, UBA, Buenos Aires.

Bibliografía 4.3:

-Flores ME. (2023). Antropología de los territorios indígenas: aportes para el estudio de las naturalezas entre guaraní y chané del noroeste argentino. Revista Horizontes. Antropológicos, año 29, n. 66, pp 1-28. DOI <https://doi.org/10.1590/1806-9983e660404>

-Schmidt Mariana Andrea. (2011) Educación, Interculturalidad y Territorio en Salta. Revista Latinoamericana PACARINA de Ciencias Sociales y Humanidades N° 1, pp 63-83.

**Relaciones interdisciplinarias, con las cátedras de la Facultad y/o de la Universidad con los que se prevea coordinar actividades.**

Esta materia está relacionada a los contenidos que se trabajan en las cátedras de Etnografía Americana y la optativa Chamanismos, curanderismo y medicinas indígenas de la Carrera de Antropología de la Facultad de Humanidades, en las cuales se trabajan temas específicos a los pueblos originarios de América, por lo que se pueden coordinar actividades en conjunto entre las cátedras que fortalezcan la formación de las/os estudiantes, tales como talleres de lectura etnográfica donde se estudien los conflictos ontopolíticos con los discursos hegemónicos, o actividades de trabajo de campo donde se trabaje con técnicas cualitativas de recolección de datos.

**Actividades de investigación y/o extensión, que se prevea iniciar o continuar a lo largo del año o cuatrimestre.**

Como actividad de extensión se cuenta con un Proyecto de Extensión de la Secretaría de Extensión de la UNSa (años 2022-2023) cuyo título es "Fortalecimiento de mujeres guaraní de Orán y Pichanal: prácticas para la gestión sostenible del conocimiento y producción de preparados paliativos", el mismo tiene vigencia hasta junio del 2024.

El mismo tiene los objetivos de:

- 1) Fortalecer a la Organización de Mujeres yaguarogui
- 2) Contribuir a la gestión de la producción de conocimientos y preparados preventivos propios
- 3) Aportar a la visibilización de las demandas colectivas, principalmente de las mujeres del pueblo guaraní de Pichanal y Orán

En este proyecto pueden participar aquellos/as estudiantes que así lo prefieran, donde podrán vincular los contenidos de la materia con el trabajo de investigación, de extensión y vinculación que el equipo de cátedra viene realizando.

Dra. María Eugenia Flores  
Profesora Adjunta