

CARRERA: PROFESORADO Y LICENCIATURA EN HISTORIA
ASIGNATURA: OPTATIVA “LA ESPAÑA DE LOS AUSTRIAS”

AÑO LECTIVO: 2023
PLAN DE ESTUDIOS: 2000
RÉGIMEN DE CURSADO: 1º CUATRIMESTRE

DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:

Docente/s responsable/s	Cargo
Dr. Guillermo Nieva Ocampo	TIT-SIM
Nombre del docente	Seleccionar CARGO

AUXILIARES DOCENTES:

Docente	Cargo
Dr. Marcelo Paulo Correa	JTP-EXCL
Nombre del docente	Seleccionar CARGO

ADSCRIPTOS/AS:

Lic. Daniela Alejandra Carrasco
Lic. Javier H. Villanueva
Mg. Alejandro Nicolás Chiliguay
Prof. Rocío Soledad Campos
Mg. Mijael Ovando Belard Silvano
Prof. Tatiana Torres.

Est. Pablo Torres
Est. Clara Choque
Est. Santiago Bouhid
Est. Matías Gutiérrez Arana
Est. Cristian Pantoja
Est. Fernando Sánchez

HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS O TEÓRICO-PRÁCTICAS:

90 (noventa) horas teórico-prácticas

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:

Condiciones reglamentarias (Resolución H.No.975/11 y modif.): a) Porcentaje de trabajos prácticos, no superior al 75% y parciales aprobados, los cuales en todos los casos deberán contar con la correspondiente recuperación, sin mediar condicionamiento alguno.

Se exceptúa de lo dispuesto en la Res.H.no.975/11, aquellas asignaturas cuyas prácticas consisten en la aplicación supervisada por el docente de saberes vinculados al hacer.(Art.4º.Res.H.No.975/11)

- Aprobación del 75% de los Trabajos Prácticos, acreditables en instancia de recuperación.
- Aprobación de un examen parcial, acreditable en instancia de recuperación
- Presentar una reseña en base a la selección bibliográfica diseñada por la cátedra.
- Haber regularizado la asignatura "Historia Medieval"

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR:

Condiciones reglamentarias (Resolución H.No.975/11 y modif.):

a)Obligatoriedad de asistencia a clases teóricas y teórico-prácticas no inferior al 80%; b) aprobación de Trabajos Prácticos no inferior al 80%, con su correspondiente recuperación, y sin mediar condicionamiento alguno; c) aprobación del 100% de exámenes parciales con recuperación o alternativas equivalentes, sin mediar condicionamiento alguno.

La calificación numérica final para obtener la promoción estará comprendida entre 7 (siete) y 10 (diez), de acuerdo a la reglamentación de promoción vigente (Resolución H.No.845/11 y modificatorias)

- Asistencia no inferior al 80% de las clases teórico-prácticas
- Aprobación de al menos el 80% de los Trabajos Prácticos, acreditables en la instancia de recuperación, con nota equivalente o superior a 7 (siete).
- Aprobación de un examen parcial con nota equivalente o superior a 7 (siete).
- Presentar una reseña en base a la selección bibliográfica diseñada por la cátedra.
- Haber aprobado previamente la asignatura "Historia Medieval"

ESTUDIANTES LIBRES:

Condiciones reglamentarias (Resoluciones H.No.975/11, 350/17 y 351/17): *a) no será condicionada la inscripción a examen de los estudiantes libres bajo ningún requisito previo; b) en el caso de que la asignatura establezca como modalidad de examen el carácter teórico y práctico, deberán consignarse explícitamente las actividades prácticas (metodológica, de intervención, investigación y/o producción) que serán necesarias para la aprobación de esta instancia.*

Las condiciones se ajustarán a las Resoluciones H.No.975/11, 350/17 y 351/17:

- no será condicionada la inscripción a examen de los estudiantes libres bajo ningún requisito previo, salvo haber aprobado previamente la asignatura "Historia Medieval"

a. Objetivos generales

- Estudiar los procesos de configuración y dinámicas políticas internas en el marco de la Monarquía Hispánica (siglos XVI-XVII).
- Identificar criterios establecidos por las diferentes convenciones historiográficas para periodizar los siglos en los cuales gobernó la dinastía de los Austrias.
- Conocer los dispositivos de agregación territorial implementados por la dinastía de los Austrias otorgando un lugar central a la cartografía histórica.
- Propender a un análisis de las fuentes documentales editadas y primarias perceptibles de ser relevadas a través de motores de búsqueda o bases de datos.

b. Contenidos, organizados por unidades, núcleos, problemas o ejes.

Bloque I: De la Monarquía Dúplice al establecimiento de la dinastía Habsburgo

- a) La muerte del Príncipe Juan y el aumento de poder de Fernando el Católico
- b) La política matrimonial de los Reyes Católicos: su descendencia
- c) El reinado de Juana y Felipe: Corte y facciones
- d) La muerte de Felipe y las regencias en nombre de Juana
- e) La llegada de Carlos al poder
- f) Definición e importancia de la Casa Real
- g) La espiritualidad del recogimiento.
- h) Retrato arte y poder en el primer renacimiento español

Bloque II: La Monarquía Hispánica en el siglo XVI. El reinado de Carlos I (1516-1556)

- a) Carlos V y los equipos de gobierno: Entre borgoñones y castellanos.
- b) La guerra de las comunidades.
- c) La elección Imperial de Carlos V.
- d) Lutero y la Reforma, su impacto en la política hispana.
- e) Las guerras de Italia y el Saco de Roma de 1527.
- f) La enemistad con los Valois.
- g) El proyecto de Mercurino Gattinara
- h) La carrera y el poder de Francisco de los Cobos
- i) Patronazgo y clientelismo en el gobierno la Monarquía Universal.
- j) El fracaso de la política imperial frente a los príncipes reformados
- k) El retiro a Yuste y el ascenso del príncipe Felipe.
- m) La sucesión
de Carlos V: la creación de las dos ramas de la casa de Austria
- n) El arte italiano y su promoción en la Corte de Carlos V.
- o) La inquisición y la persecución del alumbradismo
- p) La renovación de la sociedad urbana en la Península Ibérica

q) El origen de la Compañía de Jesús.

Bloque III: El reinado de Felipe II (1556-1598)

- a) Secretarios, privados, nobles y facciones en el reinado de Felipe II
- b) El Concilio de Trento. Fases y programas.
- c) Teresa de Jesús y su legado.
- d) Los confesores reales y la confesionalización en el reinado de Felipe II
- e) Los obispos y la acción del episcopado.
- f) Rebelión y guerra de Flandes.
- g) América: la visita de Juan de Ovando y el virreinato de Toledo
- h) La Junta de Noche: Hacia la configuración del valimiento
- i) Las relaciones entre Felipe II y la monarquía de Francia. Las guerras de religión.
- j) El retrato áulico y los pintores de Cámara: Juan Pantoja de la Cruz

Bloque IV: La Monarquía Hispana en el reinado de Felipe III (1598-1621).

- a) Los inicios del reinado de Felipe III. La Europa de los Validos
- b) El ascenso del duque de Lerma. ¿Poco rey para tanto reino?
- c) La política de la *Pax Hispánica*
- d) El regreso de los Grandes a la Corte
- e) La Corte en Valladolid.
- f) Las críticas a la política de Lerma, pasquines, panfletos y arbitrios
- g) Margarita de Austria y las Descalzas Reales. La promoción de la espiritualidad descalza desde la Corte
- h) La crisis económica y el espacio rural castellano
- i) Los problemas en América y el avance de holandeses e ingleses
- j) La caída de Lerma
- k) El ascenso de Aliaga y Uceda
- l) La llegada de Baltazar de Zúñiga
- m) La literatura en el Siglo de Oro. La España del Quijote
- n) La música en el Barroco

Bloque V: La monarquía de Felipe IV (1621-1665)

- a) La muerte de Felipe III y el ascenso de la facción Zúñiga Olivares
- b) El valimiento de Olivares
- c) Richelieu y Olivares. La hegemonía de Europa
- d) La guerra de los 30 años, el fin de la confesionalización
- e) La política de la guerra total y los problemas de la Hacienda Real
- f) Las rebeliones de Cataluña y Portugal
- g) La salida del Conde Duque de la Corte. Isabel de Borbón privada del rey
- h) ¿Un nuevo tipo de valimiento? Luis de Haro y la segunda mitad del reinado de Felipe IV
- i) Los frentes de guerra y la continuidad de los problemas económicos. La muerte de Haro y la preparación de la regencia.
- j) Las relaciones con Europa. Francia, Inglaterra y la Paz de los Pirineos.

- k) Literatura y política en el siglo de Oro. Calderón y Quevedo
- l) Velázquez y la época dorada de la pintura cortesana
- m) El arte barroco: la escuela sevillana
- n) El culto religioso: El Corpus y la Inmaculada Concepción

Bloque VI: Carlos II, último monarca de la dinastía Habsburgo (1665-1700).

- a) Mariana de Austria, reina regente de Carlos II.
El consejo de regencia.
- b) Nithardistas y Juanistas: la disputa faccional
- c) El final de la regencia y el ascenso de los ministros: Oropeza y Medinacelli
- d) Los tratados de repartición
- e) La crisis económica en el mundo rural castellano. El auge de las cajas reales peruanas.
- f) La continuidad de las guerras: las intervenciones de Luis XIV.

- Bibliografía discriminada de igual manera que los contenidos.

Manuales generales:

Alfredo Floristán (coord.), *Historia de España en la Edad Moderna*, Madrid, Ariel, 2011.

Ricardo García Cárcel (coord.), *Historia de España. Siglos XVI y XVII*, Madrid, Cátedra, 2000.

José Ruiz Ibáñez, Bernard Vincent, *Los siglos XVI y XVII*, Madrid, Síntesis, 2007.

Manuel Rivero Rodríguez, *La Monarquía de los Austrias*, Madrid, Alianza, 2017.

José Martínez Millán y Manuel Rivero Rodríguez, *Historia Moderna. Siglos XV al XIX*, Madrid, Alianza, 2021

Bloque I: De la Monarquía Dúplice al establecimiento de la dinastía Habsburgo

John Edwards, *La España de los Reyes Católicos*, Barcelona, Crítica, 2001.

Bethany Aram, *La reina Juana. Piedad, poder y dinastía*, Madrid, Marcial Pons, 2001

Bloque II: La Monarquía Hispana en el siglo XVI. El reinado de Carlos I (1516-1556)

Wim Blockmans, *Carlos V. La utopía del Imperio*, Madrid, Alianza, 2000.

Guillermo Nieva Ocampo, "El confesor del Emperador: la actividad política de fray García de Loaysa y Mendoza al servicio de Carlos V (1522-1530)", *Hispania*, LXXXV-251 (2015), pp. 641-668.

Ralph Hayward Keniston, *Francisco de los Cobos. Secretario de Carlos V*, Madrid, Castalia, 1980.

Bloque III: El reinado de Felipe II (1556-1598)

Bartolomé Bennassar, *Valladolid en el Siglo de Oro: una ciudad de Castilla y su entorno agrario en el siglo XVI*, Valladolid, Ayuntamiento de Valladolid, 1988.

José Martínez Millán (dir.), *La corte de Felipe II*, Madrid, Alianza, 1994.

Geoffrey Parker, *Felipe II. El rey imprudente*, Madrid, Planeta, 2015.

Bloque IV: La Monarquía Hispana en el reinado de Felipe III (1598-1621)

Francesco Benigno, *La sombra del rey. Validos y lucha política en la España del siglo XVII*, Madrid, Alianza, 1994.

Santiago Martínez Hernández, *Rodrigo Calderón, la sombra del valido: privanza, favor y corrupción en la corte de Felipe III*, Madrid, Marcial Pons, 2009.

Antonio Feros, *El duque de Lerma. Realeza y privanza en la España de Felipe III*, Madrid, Marcial Pons, 2002.

Bloque V: La monarquía de Felipe IV (1621-1665)

Fernando Negro del Cerro, *La guerra de los Treinta Años. Una visión desde la Monarquía hispana*, Madrid, Síntesis, 2017.

Alistair Malcolm, *El valimiento y el gobierno de la Monarquía Hispánica, 1640-1665*, Madrid, Marcial Pons, 2019.

Marcelo Paulo Correa, "Una estrategia diplomática triangular entre Madrid, Nápoles y Roma: la intervención del conde de Castrillo en el cónclave de 1655", en O.Rey Castelao y F. Cebreiro Andres, *Los caminos de la Historia Moderna. Presente y porvenir de la investigación*, Santiago de Compostela, Universidade de Santiago de Compostela, 2023, pp. 450-457.

Bloque VI: Carlos II, último monarca de la dinastía Habsburgo (1665-1700).

Alain Bégue, Carlos II (1665-1700): La defensa de la Monarquía Hispánica en el ocaso de una dinastía, Paris, Editions Belin, 2017.

Julián José Lozano Navarro, La Compañía de Jesús y el poder en la. España de los Austrias, Madrid, Cátedra, 2005,

Silvia Z. Mitchell, Queen, Mother, and Stateswoman. Mariana of Austria and the Government of Spain, Penn State University Press, 2019.



Dr. Guillermo Nieva Ocampo
Profesor Titular



Dr. Marcelo Correa
Jefe de Trabajos Prácticos