

CARRERA: Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación
ASIGNATURA: Psicología Social
AÑO LECTIVO: 2023
PLAN DE ESTUDIOS: 2000
RÉGIMEN DE CURSADO: Cuatrimestral (1er cuatrimestre)

EQUIPO DE CÁTEDRA

DOCENTE RESPONSABLE:

Mg. Ariel Durán	PROFESOR ADJUNTO ¹
-----------------	-------------------------------

AUXILIAR DOCENTE:

Oscar Vara	JTP (por extensión de funciones)
------------	----------------------------------

PROFS. ADSCRIPTAS:

Margarita Muruaga
Flavia Vilte

ADSCRIPTOS/AS ESTUDIANTILES:

María Sofía Schirado
Noelia Magalí Brito
Sol Sabrina Gatto
Virginia Luna
Ivana Lujan Cintas Chávez
Magalí Filippón

HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS O TEÓRICO-PRÁCTICAS:

90 horas

DÍAS Y HORARIOS DE CLASE:

Lunes de 14:00 a 17:00, y jueves de 18:00 a 21:00hs.

CONSULTAS:

Las consultas están previstas para los días lunes y jueves de 17 a 18hs en el box 111.

REUNIÓN DE CÁTEDRA:

Se prevé la organización de una reunión semanal con los/as integrantes del equipo con el propósito de planificar las clases y las actividades académicas.

MATERIAL BIBLIOGRÁFICO:

La cartilla se confeccionará con los textos programados para la asignatura y se dejará un ejemplar a disposición en fotocopidora. Asimismo será alojada una versión digital en plataforma Moodle.

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:

Aprobación del 70% de los trabajos prácticos, con sus respectivos recuperatorios.
Aprobación de 2 (dos) instancias evaluativas, con calificación no inferior a 4 (cuatro), con sus respectivos recuperatorios.

¹ En licencia por cargo de mayor jerarquía.

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR LA ASIGNATURA:

Aprobación del 80% de los trabajos prácticos, con sus respectivos recuperatorios.
Aprobación de 2 (dos) instancias evaluativas, con calificación no inferior a 7 (siete), con sus respectivos recuperatorios.
Coloquio.

ESTUDIANTES LIBRES:

Tendrán la condición de "libres" los/as estudiantes que no hayan cumplido con las condiciones establecidas para regularizar la materia.

La modalidad de examen final será teórico-práctico:

El examen se realizará a partir del último programa de la asignatura.

El/la estudiante deberá presentar un esquema conceptual individual que evidencie posibles relaciones entre todos los contenidos programados por la asignatura y conceptos abordados por los autores.

a. Objetivos generales

Desde una perspectiva psicosociológica esta asignatura establecerá un diálogo con los y las estudiantes focalizando los siguientes propósitos:

- Lograr la comprensión de los conceptos básicos en relación a los núcleos propuestos para el estudio de situaciones educativas.
- Contribuir a la comprensión de los "hechos sociales" como objetos complejos, que responden a lógicas de distinto orden, y que no pueden nunca ser explicados desde una única perspectiva.
- Favorecer el reconocimiento de la complementariedad o la diferencia entre los planteos de las distintas posturas teóricas representadas por los autores propuestos.
- Desarrollar la capacidad de análisis crítico de los textos y de vinculación con situaciones concretas de la realidad y, en particular, de la realidad en la que se desenvolverán como trabajadores de la educación.
- Desarrollar y fortalecer la práctica de trabajo en grupo en relación a los distintos desafíos planteados por la formación.
- Establecer una continuidad con las materias correlativas anteriores, como así también las bases para una adecuada comprensión de la materia "Instituciones y Grupos".

b. Contenidos, organizados por unidades, núcleos, problemas o ejes.

Núcleo 1: Introducción a la Psicología Social

Se propone este núcleo para trabajar en la génesis social y científica de la Psicología Social. Ésta, más que una disciplina es una manera particular de enfocar los fenómenos y problemáticas de la vida social, que permite abordar las distintas dimensiones que los constituyen.

- El campo de la Psicología Social. Objeto de estudio: La visión psicosocial.
- Psicología Social Clínica. Sus orígenes históricos. Conceptos y procedimiento clínico.

- El estudio de los hechos psicosociales como "objetos complejos". Contribución a la visión clínica.
- Introducción a la teoría psicoanalítica. Principios básicos del Psicoanálisis: inconsciente, sexualidad y transferencia. Primera y segunda tópica del aparato psíquico. Deseo y complejo de Edipo.
- Aportes de la perspectiva psicoanalítica a la comprensión de los fenómenos psicosociales.

Núcleo 2: Cultura. Lo simbólico-imaginario

Las ciencias sociales y humanas han planteado una serie de interrogantes a partir del momento en que aparece el concepto de cultura en el Siglo XVIII. Este núcleo busca dar cuenta de ello y del desarrollo realizado por las distintas disciplinas que se consagraron al estudio de las producciones simbólico-imaginarias. El análisis de ésta dimensión permitirá una mayor comprensión de la repetición y los cambios que tienen lugar en la vida de las sociedades.

- Concepto de cultura. El malestar en la cultura. La educación y el malestar.
- Origen y desarrollo científico del concepto de "representación social". Diferentes posturas teóricas. Concepto de representaciones sociales. Procesos constitutivos de las representaciones sociales: objetivación y anclaje.
- Las distintas formaciones imaginarias: mitos, utopías, ideologías en el campo educativo.
- Rituales. Reconocimiento y reconstrucción de las formaciones imaginarias en la vida cotidiana de las instituciones educativas.

Núcleo 3: Diferencias e Identidades.

En este núcleo se aborda la problemática de la diferencia tanto a nivel de las sociedades, las instituciones y los grupos que las componen. Las interpretaciones que antropólogos, sociólogos y psicólogos han producido alrededor de este tema serán trabajados a fin de que los futuros profesionales de las Ciencias de la Educación puedan lograr una mayor comprensión de las situaciones educativas.

- Con-texto histórico-social: zonas de integración, zona de vulnerabilidad, zona de desafiliación y zona de asistencia.
- Las diferencias: Concepto de diferencia y componentes de la diferencia.
- Construcción de las identidades. Aportes sociológicos de Pierre Bourdieu.
- Experiencias del tratamiento de la diferencia en instituciones educativas en contextos rurales.

c. Bibliografía discriminada de igual manera que los contenidos.

Núcleo 1

- Moscovici, S. (1991). *Psicología Social, 1*. Buenos Aires, Paidós, Introducción. (2ª ed.)
- Souto, M. (2009). Una mirada desde la Psicosociología y la clínica. En Acevedo, M. y Díaz, C., (Comps.), *Teorías y técnicas en Psicosociología clínica. 20 miradas institucionales*. San Luis. Argentina.
- Levy, A., (1997). *Ciencias clínicas y organización social*, Cap. 1. El posicionamiento clínico, Paris, PUF. Trad. M.J Acevedo.
- Morin, E. (2003). *Introducción al pensamiento complejo*. España, Gedisa, Parte 3: El paradigma de la complejidad. (6ª ed.).

- Boggino, N. (2011). *Los problemas de aprendizaje no existen: propuestas alternativas desde el pensamiento de la complejidad*. Rosario, Ed. Homo Sapiens P.p. 17-22.
- Acevedo, M. J. (2007). *El investigador social: un analista que se toma por objeto*. pp. 1-8.
- Canteros, J (1994). *Estudio de los procesos inconscientes*. Módulo 4 de UBA XXI, Ed. Eudeba, Caps. 4.0-4.1-4.2-4.3. y 4.4.

Núcleo 2

- Freud, S. (1931). *El malestar en la cultura*. Buenos Aires, Amorrortu Vol. 21, pp. 74-112.
- Acevedo, M.J. (2000). *Los imaginarios sociales. Vía regia para una hermenéutica de lo Institucional*. Facultad de Ciencias Sociales, U.B.A.
- Jodelet; D. (1976). *La representación social: fenómenos, concepto y teoría*. En Moscovici, S. *Psicología Social, Pensamiento y vida social*. Barcelona, Ed. Paidós.
- Araya Umaña, S. (2002). *Las representaciones sociales. Ejes teóricos para su discusión*. Flacso, Costa Rica, pp.26-38.
- Eliade, M. (1992). *La estructura de los mitos, en Mito y realidad*. España, Ed. Labor.
- Colombo, E. (1989). *La utopía contra la escatología*. En *El imaginario social*, Buenos Aires, Tupac Ed.
- Ansart, P. (1989). *Ideologías, conflictos y poder*. En Colombo, E., *El imaginario social*, Buenos Aires, Tupac Ed.
- Maisonneuve, J. (2005). *¿Qué es un ritual? Sentido y problemáticas en las conductas rituales*. Cap. I. Ed. Nueva Visión. Bs. As.
- Vain, P. (2002). *Los Rituales escolares y las prácticas educativas en Revista electrónica Education Policy Analysis Archives*. ISSN 1068-2341. Vol 10 N°13- (pp. 7-10).

Núcleo 3

- Castel, R. (1991). *La dinámica de los procesos de marginalización: de la vulnerabilidad a la exclusión*, en Volnovich, J.C., Acevedo, M.J. (comps.). *El Espacio Institucional 1*, Bs. As., Lugar Ed.
- Wieviorka, M. (2005). *La diferencia en La diferencia*, Paris, Ed. Balland, Cap.7
- Ficha de Cátedra. *Conceptos aclaratorios de Pierre Bourdieu*.
- Acevedo, M.J., (2001). *Conf.: Reflexiones sobre la "diversidad cultural" como obstáculo en las instituciones formativas*, Instituto de Enseñanza Superior José E. Tello, sede del Polo de Desarrollo de San Salvador de Jujuy.

d. Relaciones interdisciplinarias, con las cátedras de la Facultad y/o de la Universidad con los que se prevea coordinar actividades.

Cátedra: Instituciones y Grupos.

Actividades de investigación y/o extensión, que se prevea iniciar o continuar a lo largo del año o cuatrimestre.

INVESTIGACIÓN:

- Proyecto: "Modos de subjetivación docente. Estudio biográfico-narrativo con docentes de carreras orientadas a la modalidad en educación intercultural bilingüe (EIB)" Proyecto CIUNSA. Tipo A. Res N° 377/2018.CI. Director: Mg. Ariel Alfredo Durán.

-Proyecto: Educar en las "Otras" Ciencias Sociales. Formación Docente en las "otras" ciencias sociales a 30 años de la Ley Federal de Educación. RES. N°2118/22. Director: Martín Elgueta. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Universidad Nacional de Cuyo.

EXTENSIÓN:

-Proyecto de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Salta. RES. R. N° 0002-2023. "Instituciones, memorias y transmisión cultural en la Quebrada del Toro". Director: Oscar Vara



Prof. Oscar Vara



Mg. Ariel Durán