

CARRERA: Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación

ASIGNATURA: Diseño, Gestión y Evaluación de Proyectos

AÑO LECTIVO: 2023

PLAN DE ESTUDIOS: 2000 (Res. CS N° 021/01 y modificatorias)

RÉGIMEN DE CURSADO: 2º CUATRIMESTRE

EQUIPO RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:

Docentes responsables	Cargo
Néstor Hugo Romero	ASO-SEMI
Judith del Valle Rodríguez	ADJ-SIM

ADSCRIPTAS/OS DOCENTES:

Silvana Carolina FLORES
Viviana Marcela TARIFA FERNÁNDEZ
Fernanda LERA
Nancy CHAPANNA

ADSCRIPTAS/OS ESTUDIANTES:

María Luisa CANCHI
María Laura AVELLANEDA
Emanuel Esteban MANRIQUE VEGA

HORAS DE CLASES TEÓRICO-PRÁCTICAS:

Carga Horaria Total: 90 hs
Lunes y miércoles de 15:00 a 18:00

CONDICIONES PARA REGULARIZAR O PROMOCIONAR LA ASIGNATURA:

Condiciones reglamentarias (Resolución H.No.975/11, 350/17 y 351/17):

Requisitos para obtener la **Regularidad**:

- Aprobar el 75% de los **trabajos prácticos**, con una calificación no menor a 4 (cuatro) puntos.
- Aprobar un **parcial**, con calificación no menor a 4 (cuatro) puntos
- Aprobar el **trabajo grupal final** con una calificación no menor a 4 (cuatro) puntos. Dicho trabajo deberá ser defendido en coloquio final y tendrá carácter de parcial
En todos los casos los estudiantes tienen una instancia de recuperación.

Requisitos para obtener la **Promocionalidad**:

- Cumplir con el 80% de **asistencia** a clases teóricas y prácticas, además de los talleres u horas de consulta que la Cátedra prevea.
- Aprobar el 100% de los **trabajos prácticos**, con una calificación no menor a 7 (siete) puntos.
- Aprobar un **parcial**, con calificación no menor a 7 (siete) puntos
- Aprobar el **trabajo grupal final** con una calificación igual o mayor a 7 (siete). Dicho trabajo deberá ser defendido en coloquio final y tendrá carácter de parcial.
En todos los casos los estudiantes tienen una instancia de recuperación.

ALUMNOS LIBRES:

Condiciones reglamentarias (Resoluciones H.No.975/11, 350/17 y 351/17):

La asignatura tiene un carácter teórico-práctico, con fuerte intensidad práctica. Entre los objetivos se busca que los estudiantes logren elaborar propuestas de intervención socio-educativas orientadas a la resolución de problemáticas y/o satisfacción de necesidades

identificadas en ámbitos del sistema educativo provincial. Por ello, la carga horaria práctica se orienta a la producción de proyectos desde el eje 1, y en forma acompañada, hasta el eje 4.

Al inicio de la asignatura se organizan grupos de 4 integrantes que trabajarán en un proyecto a lo largo del cursado, con el acompañamiento del equipo de cátedra. Durante ese proceso se produce una articulación teórico-práctica en la que cada instancia teórica es insumo para el desarrollo metodológico-instrumental y los avances del proyecto favorecen la vuelta a la teoría en un proceso dinámico. El proyecto es defendido en coloquio la última semana del cuatrimestre.

Esta forma de trabajo y el nivel de complejidad requerido en la elaboración del proyecto hacen inviable que el estudiante pueda producir un proyecto durante la instancia de examen (dos horas). Por lo cual, los estudiantes que opten por rendir la materia como libres deben presentar, en el marco de la reglamentación vigente -Res.H.No.350/17-, un **Proyecto de intervención** que integre todos los aspectos metodológicos desarrollados en la materia, cuya aprobación será condición para presentarse al examen final. La cátedra proveerá de una guía para orientar la elaboración de dicho trabajo y asistirá a los estudiantes en horas de consulta.

OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

Introducir a los estudiantes en el conocimiento de las principales discusiones en torno a los conceptos de Diseño, Gestión, Evaluación de proyectos. Ello dentro de un marco político-económico-social.

Analizar características y particularidades de las diversas dimensiones involucradas en el proceso de Diseño, gestión y evaluación social/educativa.

Fomentar la mirada crítica, y la crítica fundamentada, en relación con los fenómenos sociales/educativos en comunidades/organizaciones y/o instituciones sociales en los que se pretende intervenir.

Producir propuestas de intervención socio-educativas orientadas a la resolución de problemáticas y/o satisfacción de necesidades identificadas en el ámbito del sistema educativo provincial.

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

Aspectos introductorios:

¿Qué es un Proyecto? Definiciones. Tipo de proyectos: según la procedencia y el destino de los fondos, según el ámbito de acción y según el alcance. El ciclo del Proyecto: Identificación, formulación, gestión y evaluación. Estructura constitutiva de un proyecto.

Eje 1: Proyectos de Intervención Social/Educativa: El diagnóstico como momento de construcción del objeto de intervención.

Identificación: Naturaleza del diagnóstico social. El diagnóstico educativo como parte del diagnóstico social. La metodología en el diagnóstico: Identificación de necesidades, satisfactores, problemas, centros de interés y oportunidades de mejora. Identificación de Factores causales y condicionantes. Análisis de actores involucrados y conflictos de intereses. Análisis de condiciones micro y macro sociales. Indicadores: demográficos, socio-económicos y educativos; clasificación y características; resguardos y dificultades para su construcción y uso.

Los resultados del diagnóstico: El árbol de problemas. Determinación de prioridades (o priorización de problemas), justificación de criterios.

Eje 2: Proyectos de Intervención Social/Educativa: Aspectos básicos de la formulación.

El planteo de alternativas de solución. Análisis de viabilidad (política, legal, técnica, ambiental, socio-cultural, financiera, socio-económica, ética, organizacional y de gestión).

El diseño de un proyecto: Localización, beneficiarios y actores involucrados. La construcción de la matriz lógica: Finalidad, componentes (resultados) y actividades. Los indicadores de partida y llegada, los medios de verificación y supuestos. Calendarización, costos y financiamiento

Eje 3: Proyectos de Intervención Social/Educativa: La gestión durante el ciclo de vida del proyecto.

La gestión en contexto: actores en y de la gestión. Modelos organizativos para la gestión social y sus lógicas. La estructura organizativa formal e informal en la implementación de un proyecto. El proceso de toma de decisiones y la distribución de responsabilidades según el grado de participación e implicancia. La importancia de la información en el seguimiento y monitoreo del proyecto. Los mecanismos de comunicación. La construcción de viabilidad al proyecto.

Eje 4: Proyectos de Intervención Social/Educativa: Evaluación de su relevancia, capacidad de cambio e impacto social.

La evaluación de proyectos: La evaluación como instrumento de cambio. Tipos de evaluación: según el momento en que se evalúa, según las funciones que cumple, según la procedencia de los evaluadores, según los aspectos del Programa/Proyecto que son objeto de evaluación.

El Proceso de Evaluación: tareas preliminares y aspectos claves desde el punto de vista metodológico.

El problema ético y los códigos éticos en la producción de información para la toma de decisiones. El uso de la información en el campo social, en particular en el campo educativo.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Aspectos introductorios:

FORNI, F. (2004). "Formulación y evaluación de proyectos de acción social". Documento de Trabajo N° 21 – IDICSO (Instituto de Investigación en Ciencias Sociales), Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de El Salvador, pág 1 a 7.

PEREZ SERRANO, G. (1994). "Elaboración de proyectos sociales. Casos prácticos". Madrid: Narcea. (Segunda edición). Introducción, pág 15 a 37.

CANO, A.; MIGLIARO, A.; ACOSTA, B. (2009). "Formulación de proyectos sociales". Serie: Documentos de Apoyo a los proyectos estudiantiles N° 1. Universidad de la República, Montevideo, Uruguay. Pág. 4 a 8

Eje 1: "Proyectos de Intervención Social/Educativa: El diagnóstico como momento de construcción del objeto de intervención".

Bibliografía obligatoria:

AGUILAR IDÁÑEZ, M. J.; ANDER-EGG; E. (2001). "Diagnóstico Social. Conceptos y metodología". Buenos Aires – México, Lumen – Hvmánitas

NIREMBERG, O. Y Otros. (2003). "Programación y Evaluación de Proyectos Sociales. Aportes para la racionalidad y la transparencia". Buenos Aires, Paidós. Capítulo III: El

diagnóstico: algo más que una herramienta para la programación y la evaluación. (Ver Unidad III de Planeamiento Educacional)

PICHARDO MUÑOZ, A. (1997). "Planificación y programación social. Bases para el diagnóstico y la formulación de programas y proyectos sociales". Buenos Aires, Hvmnitas. Capítulo V: Diagnóstico para la toma de decisiones. Esclarecimiento de la naturaleza y magnitud de los problemas y ubicación de los espacios estratégicos para actuar, Capítulo VI: Diagnóstico para la toma de decisiones. Hacia la elaboración de una estrategia de captación metodológica.

Bibliografía complementaria:

FORNI, F. (2004). "Formulación y evaluación de proyectos de acción social". Documento de Trabajo N° 21 – IDICSO (Instituto de Investigación en Ciencias Sociales), Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de El Salvador.

Eje 2: "Proyectos de Intervención Social/Educativa: Aspectos básicos de la formulación".

Bibliografía obligatoria:

NIREMBERG, O. Y Otros. (2003). "Programación y Evaluación de Proyectos Sociales. Aportes para la racionalidad y la transparencia". Buenos Aires, Paidós. Capítulos II: La lógica de la programación en la formulación de proyectos. (Ver Unidad III de Planeamiento Educacional)

ORTEGÓN, E.; PACHECO, J.; PRIETO, A. (2005). "Metodología del marco lógico para la planificación, el seguimiento y la evaluación de proyectos y programas". Serie Manuales – CEPAL, Santiago de Chile.

PICHARDO MUÑOZ, A. (1997). "Planificación y programación social. Bases para el diagnóstico y la formulación de programas y proyectos sociales". Buenos Aires, Hvmnitas. Capítulo VII: Formulación de programas de desarrollo. (Ver Unidad III de Planeamiento Educacional)

SÁNCHEZ MARTÍNEZ, E. (2009). "Para un planeamiento estratégico de la educación. Elementos conceptuales y metodológicos". Córdoba, Brujas. Capítulo IV: Mirando hacia adelante: la visión de largo plazo y la construcción de estrategias. (Ver Unidad III de Planeamiento Educacional)

Bibliografía complementaria:

VARILLAS, A. (2005). "Los indicadores en los proyectos de inversión". Documento de Trabajo. Carrera de Posgrado Especialización en Identificación, Formulación y Evaluación de Proyectos de Inversión. Universidad Nacional de Salta.

Eje 3: "Proyectos de Intervención Social/Educativa: La gestión durante todo el ciclo de vida del proyecto".

CHIARA, M; DI VIRGILIO, M.M. (2009) "Gestión de la Política Social. Conceptos y herramientas". Buenos Aires-Argentina, Prometeo. Capítulos II: Conceptualizando la gestión social y III: Modelos organizativos para la gestión social y sus lógicas.

MARTÍNEZ GUARINO, R. (1996). "Estrategias de Gestión y Microplaneamiento". Buenos Aires, Lumen.

SÁNCHEZ MARTÍNEZ, E. (2009). "Para un planeamiento estratégico de la educación. Elementos conceptuales y metodológicos". Córdoba, Brujas. Capítulo VIII: El proceso de ejecución. (Ver Unidad III de Planeamiento Educacional)

Eje 4: Proyectos de Intervención Social/Educativa: “Evaluación de su relevancia, capacidad de cambio e impacto social”.

Bibliografía obligatoria:

NIREMBERG, O. y otros (2000). “Evaluar para la Transformación. Innovaciones en la evaluación de programas y proyectos sociales”. Buenos Aires, Paidós. Capítulo 1: ¿Para qué la evaluación?, Capítulo 2: Los tipos de evaluación, Capítulo 3: Los abordajes metodológicos.

PICHARDO MUÑOZ, A. (1997). “Evaluación del Impacto Social. El valor de lo humano ante la crisis y el ajuste”. Buenos Aires, Hvmantas. (2ª Edición). Capítulo IX: Evaluación ex-ante del impacto social, Capítulo X: Evaluación concurrente del impacto social, Capítulo XI: Evaluación ex- post del impacto social.

SÁNCHEZ GAMBOA, S. (1998). “Fundamentos para la investigación educativa. Presupuestos epistemológicos que orientan al investigador”. Colombia, Magisterio. Capítulo 7: Intereses cognitivos: ¿una cuestión ética?

Bibliografía complementaria:

RAGGIO, L. (2003). Evaluación de programas sociales desde una perspectiva cualitativa. En torno de la definición de las necesidades a partir de los destinatarios. En LINDENBOIM, J.; DANANI, C. (Coordinadores). “Entre el trabajo y la política. Las reformas de las políticas sociales argentinas en perspectiva comparada”. Buenos Aires, Biblos.

RODRIGUEZ, M. y otros (2013). “Metodología integral de evaluación de proyectos sociales. Indicadores de resultados e impactos”. Córdoba, Argentina, Brujas.

Textos transversales a todos los ejes:

CANO, A.; MIGLIARO, A.; ACOSTA, B. (2009). “Formulación de proyectos sociales”. Serie: Documentos de Apoyo a los proyectos estudiantiles N° 1. Universidad de la República, Montevideo, Uruguay.

GAVILÁN, B y otros. (2010). “Guía para la gestión de proyectos sociales”. Observatorio del Tercer Sector de Biskaia. Bilbao, España.

ROMAN, M. (1999). “Guía práctica para el diseño de proyectos sociales”. Universidad Alberto Hurtado, Chile. <http://repositorio.uahurtado.cl/handle/11242/8340>.

ASPECTOS PEDAGÓGICO-DIDÁCTICOS

Carácter de las Clases:

- Las **clases** tienen un carácter **Teórico-práctico**. Para ello se adoptan algunas estrategias que ofrece la modalidad de “**Taller**” como opción metodológica y espacio que permite articular lo teórico con lo metodológico/instrumental y los aspectos de la realidad sobre la que se pretende actuar. Esta modalidad permitiría la reflexión, problematización, deconstrucción y elaboración de los conceptos específicos de la asignatura.
- En las diferentes clases se avanzará en crecientes niveles de complejidad. Se **expondrán** las ideas centrales de cada eje temático y sus contenidos, haciendo referencia a las fuentes bibliográficas y comentándolas toda vez que es posible, por lo que se requiere a los alumnos la lectura anticipada de la misma.
- **Trabajos prácticos:** Si bien con la modalidad de taller la actividad práctica es recurrente, se destinarán momentos específicos para evaluar el nivel de aprendizaje logrado grupal e individualmente, aclarar conceptos y reorientar el aprendizaje. En el trabajo cotidiano se

pone especial atención en trabajar con las competencias cognitivas y prácticas de los alumnos. Lo que se trata de hacer, sin resignar los contenidos propuestos ni disminuir la complejidad de la bibliografía seleccionada, es trabajar con actividades que permitan desarrollar (en algunos casos) y mejorar (en otros) las competencias en las que los alumnos presentan dificultades y trabajar en crecientes niveles de complejidad.

Consideraciones sobre la evaluación:

Entendido el aprendizaje como un “proceso de construcción”, la evaluación debe tener en cuenta el desarrollo de ese proceso en forma permanente. Cabe aclarar que la evaluación no sólo forma parte de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, sino que es un aprendizaje en sí misma. Las evaluaciones apuntan a conocer los logros alcanzados por los alumnos, en relación a los objetivos de la asignatura, en tres tipos de contenidos: conceptuales, procedimentales o instrumentales y actitudinales o valorativos. Esta forma y propósitos de la evaluación tiene su correlato en los ejes definidos, los contenidos seleccionados, su secuenciación y organización.

En el marco de esta asignatura, la evaluación como proceso intenta:

- explorar las ideas o conocimientos previos de los/las alumnos/as,
- facilitar caminos para la relación con las nuevas ideas,
- propiciar la justificación, argumentación y expresión de opiniones y de conclusiones en los trabajos,
- revisar permanentemente los conocimientos alcanzados,
- asumir responsabilidades individuales y grupales,
- compartir con otros las ideas respetando las disidencias.

Dra. Judith del Valle Rodríguez

Dr. Néstor Hugo Romero