

CARRERA: Ciencias de la Educación
ASIGNATURA: Psicología Social
AÑO LECTIVO: 2022
PLAN DE ESTUDIOS: 2000
RÉGIMEN DE CURSADO: Cuatrimestral (Primer cuatrimestre)

DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:

Docente/s responsable/s	Cargo
Mg. Ariel Durán	PROFESOR ADJUNTO

AUXILIARES DOCENTES:

Docente	Cargo
Mg. Débora Gilbert	AUXILIAR DE PRIMERA

ADSCRIPTA GRADUADA:

Prof. Margarita Muruaga

ADSCRIPTOS/AS ESTUDIANTILES:

María Sofía Schirado
Noelia Magalí Brito
Sol Sabrina Gatto
Milagros Romero

HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS O TEÓRICO-PRÁCTICAS:

90 horas

DÍAS Y HORARIOS DE CLASE:

Lunes de 14:00 a 17:00 y jueves de 18:00 a 21:00hs.

CONSULTAS:

Las consultas están previstas para los días lunes y jueves de 17 a 18hs en el box 111.

REUNIÓN DE CÁTEDRA:

Se prevé la organización de una reunión semanal con los/as integrantes del equipo con el propósito de planificar las clases y las actividades académicas.

MATERIAL BIBLIOGRÁFICO:

La cartilla se confeccionará con los textos programados para la asignatura y se dejará un ejemplar a disposición en fotocopiadora. Asimismo será alojada una versión digital en plataforma Moodle.

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:

- Aprobación del 70% de los trabajos prácticos, con sus respectivos recuperatorios.
- Aprobación de 2 (dos) instancias evaluativas, con calificación no inferior a 4 (cuatro), con sus respectivos recuperatorios.

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR LA ASIGNATURA:

- Aprobación del 80% de los trabajos prácticos, con sus respectivos recuperatorios.
- Aprobación de 2 (dos) instancias evaluativas, con calificación no inferior a 7 (siete), con sus respectivos recuperatorios.
- Coloquio.

ESTUDIANTES LIBRES:

Tendrán la condición de “libres” los/as estudiantes que no hayan cumplido con las condiciones establecidas para regularizar la materia.

La modalidad de examen final será teórico-práctico:

El examen se realizará a partir del último programa de la asignatura. El/la estudiante deberá presentar un esquema conceptual individual que evidencie posibles relaciones entre todos los contenidos programados por la asignatura.

a. Objetivos generales

Es desde esta perspectiva psicosociológica que la presente asignatura establecerá un diálogo con los y las estudiantes focalizando los siguientes propósitos:

- Lograr la comprensión de los conceptos básicos en relación a los núcleos propuestos por la asignatura para el estudio de situaciones educativas.
- Contribuir a la comprensión de que los “hechos sociales” son objetos complejos que responden a lógicas de distinto orden, y que no pueden nunca ser explicados desde una única perspectiva.
- Favorecer el reconocimiento de la complementariedad o la diferencia entre los planteos de las distintas posturas teóricas representadas por los autores propuestos.
- Desarrollar la capacidad de análisis crítico de los textos y de vinculación con situaciones concretas de la realidad y, en particular, de la realidad en la que se desenvolverán como trabajadores de la educación.
- Desarrollar y fortalecer la práctica de trabajo en grupo en relación a los distintos desafíos planteados por la formación.
- Establecer una continuidad con las materias correlativas anteriores, como así también las bases para una adecuada comprensión de la materia “Instituciones y Grupos”.

b. Contenidos, organizados por unidades, núcleos, problemas o ejes.

Núcleo 1: Introducción a la Psicología Social

Este núcleo está planteado para poner en conocimiento de los/as estudiantes cuál ha sido la génesis social y científica de la Psicología Social. Ésta, más que una disciplina es una manera particular de enfocar fenómenos y problemáticas de la vida social, que permite abordar las distintas dimensiones que los constituyen.

- El campo de la Psicología Social. Objeto de estudio: La visión psicosocial.
- Psicología Social Clínica. Sus orígenes históricos. Conceptos y procedimiento clínico.
- -El estudio de los hechos psicosociales como “objetos complejos”. Contribución a la visión clínica.
- Introducción a la teoría psicoanalítica. Principios básicos del Psicoanálisis: inconsciente, sexualidad y transferencia. Primera y segunda tópica del aparato psíquico. Deseo y complejo de Edipo.
- Aportes de la perspectiva psicoanalítica a la comprensión de los fenómenos psicosociales.

Núcleo 2: Cultura. Lo simbólico-imaginario

Las ciencias sociales y humanas han planteado una serie de interrogantes a partir del momento en que aparece el concepto de cultura en el Siglo XVIII. Este núcleo se propone dar cuenta de ello y del desarrollo realizado por las distintas disciplinas que se consagraron al estudio de las producciones simbólico-imaginarias. El análisis de esta dimensión permitirá una mayor comprensión de la repetición y los cambios que tienen lugar en la vida de las sociedades.

- Concepto de cultura. El malestar en la cultura. La Educación y el malestar.
- Origen y desarrollo científico del concepto de “representación social”. Diferentes posturas

teóricas. Concepto de representaciones sociales. Procesos constitutivos de las representaciones sociales: Objetivación y anclaje

- Las distintas formaciones imaginarias: mitos, utopías, ideologías en el campo educativo.
- Rituales. Reconocimiento y reconstrucción de las formaciones imaginarias en la vida cotidiana de las instituciones educativas.

Núcleo 3: Diferencias e Identidades.

En este núcleo se aborda la problemática de la diferencia tanto a nivel de las sociedades, las instituciones y los grupos que las componen. Las interpretaciones que antropólogos, sociólogos y psicólogos han producido alrededor de este tema serán trabajados a fin de que los futuros profesionales de las Ciencias de la Educación puedan lograr una mayor comprensión de las situaciones educativas.

- Con-texto histórico-social: Zonas de integración, zona de vulnerabilidad, zona de desafiliación y zona de asistencia.
- Las diferencias: Concepto de diferencia y componentes de la diferencia.
- Construcción de las identidades. Aportes sociológicos de Pierre Bourdieu.
- Experiencias del tratamiento de la diferencia en instituciones educativas.

c. Bibliografía discriminada de igual manera que los contenidos.

• Núcleo 1

- Moscovici, S. (1991), *Psicología Social*, 1. Buenos Aires, Paidós, Introducción. (2ª ed.)
- Souto, Marta; Una mirada desde la Psicosociología y la clínica. En Acevedo y Díaz. Compiladores. (2009). *Teorías y técnicas en Psicosociología clínica. 20 miradas institucionales*. San Luis. Argentina.
- Levy, A., (1997), *Ciencias clínicas y organización social*, Cap. 1 El posicionamiento clínico, Paris, PUF. Traducc. MJ Acevedo.
- Morin, E. (2003), *Introducción al pensamiento complejo*, España, Gedisa, Parte 3: El paradigma de la complejidad. (6ª ed.).
- Acevedo, María José (2007). *El investigador social: un analista que se toma por objeto*. Pág 1 a 8.
- Canteros, J (1994). *Estudio de los procesos inconscientes*. Módulo 4 de UBA XXI, Ed. Eudeba, Capítulos 4.0-4.1-4.2-4.3. y 4.4.

• Núcleo 2

- Freud, S. (1931) *El malestar en la cultura*, Buenos Aires, Amorrortu Vol. 21, Pág. 74 a112.
- Acevedo, M.J. (2000) *Los imaginarios sociales. Vía regia para una hermenéutica de lo Institucional*. Facultad de Ciencias Sociales, U.B.A.
- Jodelet; D. (1976), *La representación social: fenómenos, concepto y teoría en: Moscovici, S. Psicología Social, Pensamiento y vida social*, Barcelona, Paidós.
- Araya Umaña, Sandra (2002). *Las representaciones sociales. Ejes teóricos para su discusión*. Flacso, Costa Rica. (Pag.26 a 38)
- Eliade, M. (1992), *La estructura de los mitos*, en *Mito y realidad.*, España, Editorial Labor.
- Colombo, E. (1989), *La utopía contra la escatología*, en *El imaginario social*, Buenos Aires, Tupac Ediciones
- Ansart, P. (1989), *Ideologías, conflictos y poder*, en Colombo, E., *El imaginario social*, Buenos Aires, Tupac Ediciones.
- Maisonneuve, Jean (2005). *¿Qué es un ritual? Sentido y problemáticas en las conductas rituales*. Cap. I. Ed. Nueva Visión. Bs. As.
- Vain, P. (2002). *Los Rituales escolares y las prácticas educativas en Revista electrónica Education Policy Analysis Archives*. . ISSN 1068-2341. Vol 10 N°13- (Pág de 7a10).

• **Núcleo 3**

-Castel, R. (1991), La dinámica de los procesos de marginalización: de la vulnerabilidad a la exclusión, en Volnovich, J.C., Acevedo, M.J. (comp.) El Espacio Institucional 1, Bs. As., Lugar Editorial.

-Wieviorka, M., (2005), La diferencia en La diferencia, Paris, Ed. Balland, Cap.7

-Bourdieu, P. Ficha de Cátedra. Conceptos aclaratorios de Pierre Bourdieu.

-Acevedo, M.J., (2001), Conf. Reflexiones sobre la “diversidad cultural” como obstáculo en las instituciones formativas, Instituto de Enseñanza Superior José E. Tello, sede del Polo de Desarrollo de San Salvador de Jujuy.

d. Relaciones interdisciplinarias, con las cátedras de la Facultad y/o de la Universidad con los que se prevea coordinar actividades.

Cátedra: Instituciones y Grupos.

Actividades de investigación y/o extensión, que se prevea iniciar o continuar a lo largo del año o cuatrimestre.

INVESTIGACIÓN:

- Proyecto: “Modos de subjetivación docente. Estudio biográfico-narrativo con docentes de carreras orientadas a la modalidad en educación intercultural bilingüe (EIB)” Proyecto CIUNSa. Tipo A. Res N° 377/2018.CI. Director: Mg. Ariel Alfredo Durán.

EXTENSIÓN:

-Proyecto de la Secretaría de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Salta. RES. R. N° 0542-2021. “Instituciones y transmisión cultural en la Quebrada del Toro”. Director: Esp. Vara Oscar

Mg. Débora Gilbert

Mg. Ariel Durán