

**PROGRAMA**

**FEMINISMOS EN DISPUTA**

*Area sobre Género, Feminismos y Disidencias Sexuales*  
Facultad de Humanidades - UNSa

**CARRERAS:** Abierto a estudiantes de todas las carreras de la Facultad de Humanidades de la Sede Central. ANTROPOLOGÍA, FILOSOFÍA, HISTORIA, CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, LETRAS, CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN.

**ASIGNATURA:** OPTATIVA / MATERIA EXTRACURRICULAR **FEMINISMOS EN DISPUTA**

**AÑO LECTIVO:** 2022

**PLAN DE ESTUDIOS:** Ciencias de la Educación, Historia, Letras, Filosofía, Antropología (Plan 2000), Ciencias de la Comunicación (Plan 2005).

**RÉGIMEN DE CURSADO:** 2do Cuatrimestre

*El cursado también estará habilitado para personas que quieran hacerlo bajo el sistema de Estudiante Vocacional en el marco de la Resolución CS No.139/17.*

**HORAS DE CLASES:** 90 hs.

**DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:**

**Docentes Responsables:** Dra. Andrea Flores, Dra. Natalia Gil.

**Docentes, Profesionales, Activistas invitades:** Prof. Mercedes Martínez, Socorro Rosa Salta, Dra. Verónica Spaventa, Dra. Ana Pérez Declercq, Lic. Mariana Ortega.

**Docentes Adscriptas:** Lic. Belén Scigalszky y Prof. Carla Giménez.

Docente/s responsable/s	Cargo
Andrea Carolina Flores	AD1
Natalia Gil	JTP

**CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:**

Aprobación del 75% de las instancias de evaluación. Cada una tendrá su correspondiente posibilidad de recuperación.

**CONDICIONES PARA PROMOCIONAR:**

Aprobación del 100% de las instancias de evaluación. Cada una tendrá su correspondiente posibilidad de recuperación.

**ALUMNXS LIBRES:**

No se requerirá ningún trabajo adicional. Les estudiantes deberán conocer la bibliografía y dar cuenta de los contenidos propuestos en el programa. Asimismo, como lo establece el Artículo 4° de la Resolución H.N° 350/17 les estudiantes tienen derecho a acordar con el equipo de cátedra, clases de consulta y cualquier otra orientación necesaria para los procesos de aprendizaje y formación.

## PRESENTACIÓN Y OBJETIVOS

*Feminismos en Disputa* es un espacio de formación que se implementa por primera vez el año 2021 (Programa aprobado por Res. H. N° 1147/21), y que surge como propuesta desde el *Área sobre Género, Feminismos y Disidencias sexuales*. El Área es un espacio que nace a fines del 2019 (Res. H.N° 2301/19) y que deviene de procesos y acontecimientos que se enlazan en genealogías feministas; que emerge de tensiones que se tejen entre activismo y academia; y que busca potenciar los efectos de una trama de comunidades, acciones, saberes y alternativas éticas que están produciéndose continuamente en un campo de dispersión, pero que se conectan e intersectan en diversos puntos de agenciamiento, en tanto relación de elementos heterogéneos. En su proyecto de creación el Área establece como uno de sus objetivos, “incentivar y generar instancias de formación y capacitación en temáticas de género a través de Cursos y Seminarios de Posgrado, Materias Optativas, Cátedras Abiertas, Talleres y otros dispositivos de formación pertinentes.” De esta intención inicial entonces surge el programa de esta materia con el fin de *abrir un espacio de formación y discusión donde se pongan en juego diversas disputas contemporáneas que atraviesan a los estudios de género y los movimientos feministas*.

Partimos de entender al *feminismo* no como un espacio homogéneo, de consenso, y de un movimiento progresivo de avance, sino como un campo de dispersión, de proliferación y de disputas; una multiplicidad de discursos y prácticas que se tensionan, se yuxtaponen, se repelen; un conjunto de diferencias de la que deviene la capacidad crítica y la potencia revolucionaria de este movimiento, que tampoco está exento de estar atravesado por lógicas racistas, clasistas, transodiantes, capacitistas, heteronormativas, punitivistas. Y desde esta concepción nos situamos para retomar algunas de estas tensiones que atraviesan discusiones en el presente.

Por otro lado, y siguiendo a Alberto Martínez Boom<sup>1</sup>, entendemos que una *enseñanza orientada al pensamiento* emerge como una apertura de interrogantes sin absolutos ni respuestas terminales, como multiplicación de puntos de resistencia, como forma de evocar otros modos de decir, de ver y pensar, como práctica de libertad. En este sentido, lo que este autor señala como actitud vital en tanto forma de caracterizar la enseñanza, se entronca con la tradición de la *actitud crítica* que retoma la afirmación de la autonomía y la reflexión sobre nuestro presente, sosteniéndola como virtud en tanto arte de la inservidumbre voluntaria y de la indocilidad reflexiva<sup>2</sup> (Foucault, 1995; Butler, 2008).

En este marco, son *Objetivos* de esta materia:

- Introducir a los participantes en ciertos debates contemporáneos que atraviesan a los estudios de género y los feminismos.
- Propiciar espacios de discusión, pensamiento y actitud crítica frente a problemáticas actuales repensando las implicancias ético-políticas de ciertas nociones, postulados y estrategias que se presentan como evidentes.
- Promover enfoques interdisciplinarios y de entrecruzamientos de saberes académicos y activistas, exponiendo sus tensiones y potencias.

---

<sup>1</sup> MARTÍNEZ BOOM, Alberto (2003) La enseñanza como posibilidad del pensamiento. En: *Pedagogía y Epistemología*. Bogotá, Magisterio Editorial. Grupo Historia de la Práctica Pedagógica.

<sup>2</sup> BUTLER, Judith (2008) [2002] “¿Qué es la crítica? Un ensayo sobre la virtud de Foucault”. En: *Producción cultural y prácticas instituyentes. Líneas de ruptura en la crítica institucional*. Madrid, Editorial Traficantes de Sueños, Colección Mapas. Págs. 141 a 167. Disponible en: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Producci%C3%B3n%20cultural-TdSs.pdf>  
FOUCAULT, Michel (1995) [1984] “¿Qué es la crítica? [Crítica y Aufklärung]”, en *Daimon Revista Internacional De Filosofía*, (11), 5-26. Disponible en: <https://revistas.um.es/daimon/article/view/7261>

- Favorecer procesos de alfabetización académica a partir de la escritura de distintos tipos de textos del género académico de formación así como de instancias de exposición orales, que asimismo propicien un ejercicio crítico del pensamiento.

## CONTENIDOS BÁSICOS

En primer lugar, se propone un Módulo inicial bajo el nombre ***Feminismo(s) como campo de disputa***, en el que se intentará introducir a los participantes en el estudio de los feminismos a través del recorrido por breves genealogías que dan cuenta de cómo el feminismo desde sus inicios se ha construido a partir de tensiones que perduran, se actualizan, o introducen discontinuidades. En el segundo módulo, ***Cuerpos, política y transfeminismos: más allá de los binarismos*** se busca problematizar la categoría de “mujer” como sujeto del feminismo y, con ella la política de las identidades en general, adentrándonos en una genealogía crítica de la noción de género desde distintos aportes transfeministas. En el Módulo III, ***Aborto: Biopolítica, autonomía y críticas al cissexismo***, nos proponemos poner en tensión, por un lado, las estrategias biopolíticas de los sectores conservadores con aquellas prácticas de resistencia del feminismo, además de las posibilidades de autonomía que abre el aborto. Por otro lado, nos interesa retomar y profundizar las críticas al cissexismo que atraviesan los debates y nuestras apuestas políticas. Finalmente, en el Módulo IV ***Violencia de Género: ¿intervención o autodefensa? ¿transformaciones o reformas?***, se retoman los debates actuales en torno a la emergencia del paradigma de la violencia género, los modos de subjetivación que establece y los dispositivos de intervención que hace posible, intentando interrogar nuestro horizonte político en relación a las herramientas y soluciones que queremos construir.

## PROCESOS Y DISPOSITIVOS DE VALORACIÓN, EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Partimos de la afirmación que todo proceso de formación en la universidad está mediada por *prácticas de lectura, escritura y oralidad*, y que éstas suponen además una mediación por parte del equipo docente que permita su apropiación; por esta razón se propiciarán actividades y se elaborarán instrumentos que posibiliten una lectura crítica de los textos y de su dimensión argumentativa y expositiva. Al mismo tiempo se propondrá ejercicios de escritura de reseñas críticas de textos y ensayos, instancias que se acompañarán en el proceso de su elaboración. Asimismo, se trabajará en la exposición oral de textos y de presentaciones de abordajes críticos de problemáticas. En la elaboración de *instrumentos de evaluación* se privilegiará entonces aquellos orientados a tales fines.

### MÓDULO I

### Feminismo(s) como campo de disputas

#### Contenidos

En búsqueda de una caracterización del feminismo.

*¿Qué es una mujer?:* De “El Segundo sexo” a la emergencia de la noción de “género”. Críticas de los feminismos negros, lesbianos y tercermundistas. Feminismo interseccional. Feminismo decolonial.

#### Bibliografía Obligatoria

- AHMED, Sara (2018) [2017] Introducción. Traer la teoría feminista a casa. En *Vivir una vida feminista*. p: 13 a 36. España, Edicions Bellaterra.
- DE BEAUVOIR, Simone (2009) [1949] *El Segundo Sexo*. Introducción. Editorial Sudamericana, Buenos Aires.

- ESPINOSA MIÑOSO, Yuderkis. (2012). *De por qué es necesario un feminismo descolonial: diferenciación, dominación co-constitutiva de la modernidad occidental y el fin de la política de identidad*. Solar, 12 (1), 141-171.
- HOOKS, bell (2017) [2000] *El feminismo es para todo el mundo*. Prólogo, Capítulo 1 y 2. p: 13-34. Madrid, Editorial Traficante de sueños.
- HOOKS, bell (2004). Mujeres negras. Dar forma a la teoría feminista. En *Otras inapropiables. Feminismos desde las fronteras*, (33-50). Madrid: Traficante de Sueños.
- MENDOZA, Breny. (2014). La cuestión de la colonialidad del género. En Mendoza, B. *Ensayos de crítica feminista en nuestra América*, (45-71). Ciudad de México: Editorial Herder.
- VIVEROS VIGOYA, Mara (2016) La interseccionalidad: una aproximación situada a la dominación. En *Debate Feminista*. Volumen 52, Octubre 2016, p: 1-17. DOI <https://doi.org/10.1016/j.df.2016.09.005>
- MILLET, Kate (1995) [1969] *Política Sexual*. Selección del Apartado “Teoría de la política sexual”, p: 67 a 82. Madrid, Ediciones Cátedra.
- WITTIG, Monique (2006) [1981] “No se nace mujer”. En: Wittig [1992] *El pensamiento heterosexual y otros ensayos*. Barcelona, Editorial Egales.

### Bibliografía para trabajos prácticos (les estudiantes deberán elegir uno)

- CURIEL, Ochy (2009) Descolonizando el Feminismo: Una perspectiva desde América Latina y el Caribe. En: *Primer Coloquio Latinoamericano sobre Praxis y Pensamiento Feminista*, Junio 2009, Buenos Aires. Disponible en [https://feministas.org/IMG/pdf/Ochy\\_Curiel.pdf](https://feministas.org/IMG/pdf/Ochy_Curiel.pdf)
- CURIEL, Ochy. (2007). *Crítica poscolonial desde las prácticas políticas del feminismo antirracista*. *Nómadas* 26, 92-101.
- ESPINOSA MIÑOSO, Yuderkis. (2009). Etnocentrismo y colonialidad en los feminismos latinoamericanos: complicidades y consolidación de las hegemonías feministas en el espacio transnacional. *Revista Venezolana de Estudios de la Mujer*, 14 (33), 37-52.
- MOHANTY, Chandra Talpade (1988) Bajo los ojos de occidente. Academia Feminista y discurso colonial. Liliana Suárez Navaz y Aída Hernández (editoras): *Descolonizando el Feminismo: Teorías y Prácticas desde los Márgenes*, ed. Cátedra, Madrid, 2008.
- PLATERO, Raquel. (2012). La interseccionalidad como herramienta de estudio de la sexualidad. En Platero, R. (ed.) *Intersecciones: cuerpos y sexualidades en la encrucijada*. (15-72). Barcelona: Belaterra.
- VALDEZ, María. (2017) Aportes mapuce para pensar el género. *Corpus [En línea]*, 7 (1), 1-9.

### **Bibliografía ampliatoria**

- COLECTIVA COMBAHEE RIVER (2020) [1977] Manifiesto de la Colectiva Combahee River Disponible en: <https://www.moleculasmalucas.com/post/manifiesto-de-la-colectiva-combahee-river> Título original The Combahee River Collective Statement. (Trad. Cecilia Palmeiro).
- HARAWAY, Donna (1995) Ciencia cyborgs y mujeres. La reinención de la naturaleza. Cap. 5. Género. Madrid, Cátedra.
- HOOKS, bell (2005) Alisando nuestro pelo. *Gaceta de Cuba* n° 1.
- LORDE, Audre (2009) [1982] Zami. *Una biomitografía, una nueva forma de escribir mi nombre*. Madrid, Horas Editorial.
- PRECIADO, Paul B. (2020) [2019] *Un apartamento en Urano. Crónicas del cruce*. Barcelona, Anagrama.

## **MÓDULO II Cuerpos, política y trans-feminismos: más allá de los binarismos**

### **Contenidos**

- ¿Acaso somos mujeres? La ironía de las identidades. Habitar la “casa de las diferencias”. Itinerario político del travestismo: Lohana Berkins, Alba Rueda.
- Suely Rolnik. Políticas de subjetivación: identidad/deseo. Vulnerabilidad y potencia del “cuerpo vibrátil”. Hacia una descolonización de la fuerza vital proxenetizada.

- Donna Haraway. Genealogías del género. *Sympoiesis*: “generar-con” animalidades-cyborgs. Pensamiento tentacular y juego de cuerdas multiespecies. “La naturaleza es *queer*”.
- Judith Butler. La performatividad del género y la subversión de las identidades. Drag y experiencias trans. Precariedad y coalición.
- Paul B. Preciado. Biopolíticas del género. De Herculine a Agnés: biodrag y tecno-bio-poder. Crónicas del cruce.

### **Bibliografía obligatoria**

- BERKINS, Lohana (2003) “Un itinerario político del travestismo”, en Maffía, D. (Comp.), Sexualidades Migrantes, Buenos Aires: Femimaria Editora.
- BERKINS, Lohana (2006). *Travestis: una identidad política. VIII Jornadas Nacionales de Historia de las Mujeres/ III Congreso Iberoamericano de Estudios de Género Diferencia/Desigualdad*. Construirnos en la diversidad. Córdoba.
- BUTLER, Judith (2007) [1990] “Inscripciones corporales, subversiones performativas” y “Conclusión”. En *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*. Barcelona, Paidós.
- BUTLER, Judith (2017) *Cuerpos aliados y lucha política. Hacia una teoría performativa de la asamblea*. Buenos Aires: Paidós.
- HARAWAY, Donna (1995) *Ciencia cyborgs y mujeres. La reinención de la naturaleza*. Madrid: Cátedra.
- HARAWAY, Donna (2019) *Seguir con el problema. Generar parentesco en el Chtuluceno*. Bilbao: Consonni.
- PRECIADO, Paul. (2009) “Biopolítica del género”. En: *Biopolítica. Conversaciones Feministas*. Buenos Aires, Ediciones Ají de Pollo.
- PRECIADO, Paul. (2019) *Un apartamento en Urano. Crónicas del cruce*. Buenos Aires: Anagrama.
- ROLNIK, Suely (2019) “Geopolíticas del rufián” y “Para una crítica de la promesa”. En GUATTARI, Felix y ROLNIK, Suely. *Micropolítica. Cartografías del deseo*. Buenos Aires: Tinta Limón.
- ROLNIK, Suely (2019) *Esferas de la insurrección*. Buenos Aires: Tinta Limón.

### **Bibliografía ampliatoria**

- CEBALLOS, María Pía, GIL, Natalia (2020). “Furia travesti entre fronteras, la comunidad de las diferencias. Problematizaciones en torno a la Encuesta a la Población Trans del Departamento San Martín (Salta, 2018)”. *Revista de estudios y políticas de género El lugar sin límites*. Vol. 2. N° 3 (Dossier Teoría Travesti Trans Argentina). Buenos Aires: Universidad Nacional Tres de Febrero.
- GUERRERO, Siobham (2018) *Ontopolíticas del cuerpo trans. Controversia, historia e identidad*. En Raphael de la Madrid, L. y Cítora, A., *Diálogos diversos para más mundos posibles*. México DF: Universidad Nacional Autónoma de México.
- GUERRERO, Siobham (2018). *Epistemologías transfeministas e identidad de género en la infancia: del esencialismo al sujeto del saber*, *Estudios de Género de El Colegio de México*, N° 4.
- RUEDA, Alba (2021) *Aportes del movimiento travesti-trans a las políticas decoloniales en Suramérica*, VI° Jornadas CINIG de Estudios de Género y Feminismos y IV° Congreso Internacional de Identidades, Universidad Nacional de La Plata.
- WAYAR, Marlene (2019) *Travesti. Una teoría lo suficientemente buena*. Buenos Aires: Muchas nueces.

## **MÓDULO III**

## **Aborto: Biopolítica, autonomía y críticas al cissexismo**

### **Contenidos**

Aborto en clave biopolítica. ¿Qué conservan los sectores conservadores?: Tecnologías de visualización y la figura del “niño por nacer”.

¿Qué prácticas de autonomía son posibles en el campo biopolítico de la medicina y la salud?  
Críticas al cissexismo.

### **Bibliografía Obligatoria**

- FLORES, Andrea (2014) ¿'Niños por nacer' o cyborgs-fetos? La tecnología del ultrasonido y las imágenes en las estrategias biopolíticas-conservadoras de la 'vida'. *Revista Hipertextos. Capitalismo, Técnica y Sociedad en debate*. Vol. 2. N° 3. pp: 127- 150. ISSN 2314-3916. Disponible en: <http://revistahipertextos.org/category/numero-3/>
- MORÁN FAÚNDES, José Manuel y María Angélica PEÑAS DEFAGO (2013). “¿Defensores de la vida? ¿De cuál “vida”? Un análisis genealógico de la noción de “vida” sostenida por la jerarquía católica contra el aborto”. *Sexualidad, Salud y Sociedad. Revista Latinoamericana*. N°15, pp: 10-36
- RADI, Blas (2020) Notas (al pie) sobre cisnormatividad y feminismo. Ideas. *Revista de filosofía moderna y contemporánea*. Año 5 - Número 11 p: 23-36. Disponible en: [http://ragif.com.ar/revista\\_ideas/IDEAS11Dobles.pdf](http://ragif.com.ar/revista_ideas/IDEAS11Dobles.pdf)
- (25 de setiembre de 2015) Economía del Privilegio. *Suplemento Las12*. Disponible en: <https://www.pagina12.com.ar/diario/suplementos/las12/subnotas/10062-951-2015-09-25.html>
- (27 de julio de 2020) Acerca de lxs aliadxs y por qué se han transformado en un problema. *La izquierda diario*. Disponible en: <https://www.laizquierdadiario.com/Acerca-de-lxs-aliadxs-y-por-que-se-han-transformado-en-un-problema>
- (28 de diciembre de 2020) Activismo transmasculino y aborto. *Revista Crítica*. Disponible en: <https://revistacritica.com/activismo-transmasculino-y-aborto.html>
- VACAREZZA, Nayla (2013) Política de los afectos, tecnologías de visualización y usos del terror en los discursos de los grupos contrarios a la legalización del aborto. En: ZURBRIGGEN, Ruth y Claudia ANZORENA (comp.) 2013. *El aborto como derecho de las mujeres. Otra historia es posible*. Buenos Aires: Ediciones Herramienta.

## **MÓDULO IV Violencia de Género: ¿intervención o autodefensa? ¿transformaciones o reformas?**

### **Contenidos**

El *paradigma de la violencia de género*: emergencia, dispositivos de intervención y modos de subjetivación. Neoliberalismo y relegitimación de la justicia penal.

Críticas antirracistas al punitivismo: ¿qué lugar tienen las cárceles y los sistemas penales en nuestros horizontes políticos?

Autodefensa feminista: ¿Quién tiene derecho a defenderse?

Debates en torno a la reforma judicial feminista. ¿Es posible un modelo de justicia que gestione conflictos en lugar de burocratizarlos? Hacia una justicia del acceso y del cuidado, previsoras antes que sancionadoras.

### **Bibliografía Obligatoria**

- ARDUINO, Ileana (2017) Una agenda feminista para la justicia. Ni machos ni fachos. *Revista Anfibia*. Disponible en <http://revistaanfibia.com/ensayo/ni-machos-ni-fachos/>
- (2018) “Entre la victimización opresiva y la justicia emancipatoria: articulaciones entre feminismo y justicia penal”. En Nijensohn, Malena (comp.) (2018) *Los feminismos ante el neoliberalismo*. Adrogé, La Cebra.
- DAVIS, Angela (2017) *¿Son obsoletas las prisiones?*. “Capítulo 4: Cómo el género estructura el sistema carcelario”. Córdoba, Bocavulvaria ediciones. Disponible en: <http://www.anticarcelaria.org/wp-content/uploads/2020/06/Davis-Son-obsoletas-las-prisiones-final.pdf>
- ¿De qué hablamos cuando decimos reforma judicial transfeminista? (26 de mayo de 2021) LATFEM. Recuperado de <https://latfem.org/de-que-hablamos-cuando-decimos-reforma-judicial-transfeminista/>

- DORLIN, Elsa (2018) *Defenderse. Una filosofía de la violencia*. “Prólogo. Lo que puede un cuerpo” y “Capítulo 8 Replicadorxs.” pp.17-32 y 205-237. Ciudad de Buenos Aires, Argentina: Hekht.
- HERRERA, Marisa y DE LA TORRE, Natalia (2021) *Repensar la justicia en clave feminista: un debate desde la Universidad*. Editores del Sur, Buenos Aires.
- KOROL, Claudia (2018) “No hables de punitivismo para garantizar la impunidad. Mirá cómo nos ponemos”, en *Marcha. Una mirada popular y feminista de la argentina y el mundo*. Disponible en: <https://www.marcha.org.ar/no-hables-de-punitivismo-para-garantizar-la-impunidad-mira-como-nos-ponemos/>
- LORENZO, Leticia (2021) Una mirada feminista sobre la Reforma Judicial. *Revista Pensamiento Penal*, N° 390. Disponible en: <http://www.pensamientopenal.com.ar/doctrina/89208-mirada-feminista-sobre-reforma-judicial8>
- (2022) La oralización como eje de una transformación feminista de la justicia. *Revista Derecho, Universidad y Justicia* - Volumen 1 - Número 1. Ediciones SAIJ - INFOJUS Disponible en: <http://www.saij.gob.ar/DACF220037>
- PITCH, Tamar (2014) “La violencia contra las mujeres y sus usos políticos”, en *Anales de la Cátedra Francisco Suárez*. 48, 19-29. Disponible en: <http://revistaseug.ugr.es/index.php/acfs/article/view/2778/2895>
- SANCHEZ, Luli (14 de marzo de 2021) ¿Seguiremos en el cuarto propio? *Revista Anfibia*. Recuperado de <http://revistaanfibia.com/ensayo/seguiremos-cuarto-propio/>
- SANTORO, Estefanía (27 de abril de 2021) Entrevista a Marisa Herrera: Marisa Herrera: la justicia transfeminista, punto por punto. *Página 12*. Disponible en: <https://www.pagina12.com.ar/338333-marisa-herrera-la-justicia-transfeminista-punto-por-punto>
- UNDAV y EDICIONES SAIJ-INFOJUS (2022) *Dossier Reforma judicial feminista*. *Revista Derecho, Universidad y Justicia*. Universidad Nacional de Avellaneda. Dirección Nacional del Sistema Argentino de Información Jurídica, Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación.
- YO NO FUI (2020) *Hacer vivir, hacer morir. Pliegues de un encierro que se extiende*. Relatos urgentes recopilados entre mayo y junio de 2020. Colectivo Editorial Tinta Revuelta - YoNoFui, Buenos Aires.



Natalia Gil



Andrea Flores

**ANEXO**  
**CRONOGRAMA: 2DO CUATRIMESTRE**

MES	Día	Contenidos	Módulo
AGOSTO	18	Presentación de la materia. Requisitos, equipo docente, contenidos, modalidad de trabajo. En búsqueda de una caracterización del feminismo	<b>Presentación</b>
	25	Breves recorridos genealógicos: Feminismo interseccional. Feminismo decolonial.	
SEPTIEMBRE	1	Breves recorridos genealógicos: ¿Qué es una mujer?: De <i>El Segundo sexo</i> a la emergencia de la noción de "género". Críticas de los feminismos negros, lesbianos y tercermundistas.	<b>Módulo I</b> <i>Feminismo(s) como campo de disputa</i>
	8	Itinerario político del travestismo. Transfeminismos	
	15	Feriado	
	22	Semana de Exámenes	
	29	Suely Rolnik. Políticas de subjetivación: identidad/deseo. Vulnerabilidad y potencia del "cuerpo vibrátil". Hacia una descolonización de la fuerza vital proxenetizada. Donna Haraway. Genealogías del género. <i>Sympoiesis</i> : "generar-con" animalidades-cyborgs. Pensamiento tentacular y juego de cuerdas multiespecies. "La naturaleza es queer".	
OCTUBRE	6	Judith Butler. La performatividad del género y la subversión de las identidades. Drag y experiencias trans. Precariedad y coalición. Paul B. Preciado. Biopolíticas del género. De Herculine a Agnès: biodrag y tecno-bio-poder. Crónicas del cruce.	<b>Módulo II</b> <i>Cuerpos, política y transfeminismos : más allá de los binarismos</i>
	13	Aborto en clave biopolítica. ¿Qué conservan los sectores conservadores?: Tecnologías de visualización y la figura del "niño por nacer".	
	20	¿Qué prácticas de autonomía son posibles en el campo biopolítico de la medicina y la salud?	
	27	Críticas al cissexismo.	
NOVIEMBRE	3	El paradigma de la violencia de género: emergencia, dispositivos de intervención y modos de subjetivación. Neoliberalismo y relegitimación de la justicia penal. Críticas antirracistas al punitivismo: ¿qué lugar tienen los sistemas penales y las cárceles en nuestros horizontes políticos?	<b>Módulo IV</b> <i>Violencia de Género: ¿intervención o autodefensa? ¿transformación es o reformas?</i>
	10	Autodefensa feminista: ¿Quién tiene derecho a defenderse?	
	17	Debates en torno a la reforma judicial feminista. ¿Es posible un modelo de justicia que gestione conflictos en lugar de burocratizarlos? Hacia una justicia del acceso y del cuidado, previsoras antes que sancionadora.	
	24	Exposiciones	