

CARRERA: Profesorado y Licenciatura en Filosofía
ASIGNATURA: Historia de la Filosofía Contemporánea

AÑO LECTIVO: 2022
PLAN DE ESTUDIOS: 2000
RÉGIMEN DE CURSADO: ANUAL

DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:

Docente responsable	Cargo
Alejandro Ruidrejo	TIT-EXCL

AUXILIARES DOCENTES:

Docente	Cargo
Natalia Gil	AUX1º-SIM

ADSCRIPTOS:

Facundo Tacacho, Felipe González, Belén Scigalszky.

HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS O TEÓRICO-PRÁCTICAS:

112 hs. teórico-prácticas

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:

Condiciones reglamentarias (Resolución H.No. [975/11](#) y modif.): a) Porcentaje de trabajos prácticos, no superior al 75% y parciales aprobados, los cuales en todos los casos deberán contar con la correspondiente recuperación, sin mediar condicionamiento alguno.

Se exceptúa de lo dispuesto en la Res.H.no.975/11, aquellas asignaturas cuyas prácticas consisten en la aplicación supervisada por el docente de saberes vinculados al hacer.(Art.4º.Res.H.No.975/11)

- Aprobación de las instancias de evaluación con calificación no menor a 4 (cuatro), las mismas contarán con la correspondiente recuperación

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR:

Condiciones reglamentarias (Resolución H.No. [975/11](#) y modif.):

- Exposiciones orales sobre temas asignados por la docente.
- Aprobación del 100 % de las instancias de evaluación con calificación no menor a 7 (siete), los mismos contarán con la correspondiente recuperación

ALUMNOS LIBRES:

Condiciones reglamentarias (Resoluciones H.No.975/11, 350/17 y 351/17): a) no será condicionada la inscripción a examen de los estudiantes libres bajo ningún requisito previo; b) en el caso de que la asignatura establezca como modalidad de examen el carácter teórico y práctico, deberán consignarse explícitamente las actividades prácticas (metodológica, de intervención, investigación y/o producción) que serán necesarias para la aprobación de esta instancia.

- No es preciso cumplir requisito alguno para la examinación final.

OBJETIVOS GENERALES

Todas las actividades desarrolladas por la cátedra apuntarán al logro de los siguientes objetivos:

- 1.- Analizar algunas de las principales problemáticas de la Filosofía Contemporánea.
- 2.- Fortalecer en los alumnos la actitud crítica y las aptitudes para la investigación filosófica, a partir de la lectura e interpretación de textos fundamentales de la filosofía contemporánea.

METODOLOGIA

Dentro de la misma clase se implementarán dinámicas pedagógicas teóricas y prácticas.

- Se utilizará la plataforma virtual educativa Moodle, y redes sociales como WhatsApp, Facebook, correo electrónico, entre otras, atendiendo las distintas realidades de las/os estudiantes.
- Las clases se dictarán en los mismos días y horarios que se habían fijado para del año académico anterior, al igual que las clases de consulta y tutoría.
- Para los y las estudiantes que tengan dificultades de cursado presencial se acordarán las estrategias didácticas más pertinentes, como elaborar y distribuir materiales, propuestas de actividades, lecturas, trabajos prácticos domiciliarios, entre otras.
- Se aplicarán formas de evaluación y calificación de las diferentes actividades que permitan reconocer los procesos de aprendizaje, combinando el trabajo presencial, con entornos virtuales y actividades domiciliarias.

- Las instancias teóricas estarán basadas en la exposición docente y el trabajo de lectura y análisis de los textos seleccionados para el dictado de la asignatura.

CONTENIDOS.

PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO: MIEDO Y DEUDA

MIEDO

Unidad 1: Hegel

Deseo y muerte

Miedo y subjetivación

Temor, trabajo y sujeción.

Miedo, renuncia y reconciliación.

Bibliografía

Butler, Judith (2012) *Sujetos del deseo. Reflexiones hegelianas en la Francia del siglo XX*. Amorrortu. Buenos Aires.

Hegel, G. W. F. (2007) "Independencia y sujeción de la autoconciencia; señorío y servidumbre", en *Fenomenología del Espíritu*, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires.

----- (2010) *Lecciones de la filosofía de la historia*. Gredos. Madrid,
Kojève, Alexandre (2006) *La Dialéctica del amo y del esclavo en Hegel*,
Leviatán, Buenos Aires.

----- (2016) *Introducción a la lectura de Hegel*, Trotta, Madrid.

Marx, Karl y Engels, Friedrich (2016) "Manifiesto comunista". *Obras Escogidas*
Vol. 1. Akal. Madrid.

Marx, Karl (1988) "La Mercancía", *El Capital*, Libro 1, cap. 1, Buenos Aires, S.
XXI.

----- (2016) "Prólogo a la Contribución a la Crítica de la Economía
Política". *Obras Escogidas* Vol. 1. Akal. Madrid.

Unidad 2: Bataille

Hegel, la muerte y el sacrificio.

Muerte, tragedia y fiesta.

Gasto, inutilidad y economía

Soberanía y subjetivación

Bibliografía

Bataille, Georges (2001) «Hegel, la muerte y el sacrificio», en Bataille, G., La felicidad, el erotismo y la literatura, Ensayos 1944-1961. Adriana Hidalgo, Buenos Aires.

----- (1997) *El Erotismo*. Tusquets, Barcelona.

----- (1996) *Lo que entiendo por soberanía*, Paidós. Barcelona.

----- (2007) *La noción de gasto*. En *La conjuración sagrada*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo.

----- (2009) *La parte Maldita*. Las cuarenta. Buenos Aires.

Benjamin, Walter, (2005) *El libro de los Pasajes*, "París capital del siglo XIX" y Legados K y N, Madrid, Akal,

----- "El capitalismo como religión". Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS) UNLP-CONICET.

----- (2016) *Introducción a la lectura de Hegel*, Trotta, Madrid.

Lazzarato, Maurizio, (2020) *El capital odia a todo el mundo. Fascismo o revolución*. Eterna cadencia. Buenos Aires.

DEUDA

Unidad 3: Nietzsche

Tragedia, valor y decadencia.

Deuda, culpa y conciencia.

Fuerzas: lo afirmativo y lo reactivo.

Bibliografía

Bataille, Georges (2018) *Sobre Nietzsche – Suma ateológica III*. El cuenco de plata. Buenos Aires.

Deleuze, Gilles (1971) *Nietzsche y la filosofía*. Anagrama. Barcelona.

Foucault; Michel (1978) "Nietzsche, la genealogía y la historia", *Microfísica del poder*. La piqueta. Madrid.

Nietzsche, Friedrich (2007) *El nacimiento de la tragedia*. Alianza editorial. Madrid.

----- (1995) *Humano, demasiado humano*, Akal, Madrid.

----- (1983) *Más allá del Bien y del Mal*. Alianza. Madrid.

----- (2001) *Genealogía de la moral*. Alianza. Madrid.

Unidad 4: Lazzarato

Deseo, devenir y deuda.

Gobernar a través de la deuda

El hombre endeudado y el capitalismo

Bibliografía

Deleuze, Gilles (2005) *Derrames entre el capitalismo y la esquizofrenia*, Cactus. Buenos Aires.

----- (2017) *Derrames II. Aparatos de Estado y axiomática capitalista*. Cactus. Buenos Aires.

-----, Guattari Felix. *Mil mesetas. Capitalismo y esquizofrenia*. Editorial Pre-Textos. Valencia, 1994.

Dosse, Françoise (2009) *Gilles Deleuze y Félix Guattari. Biografía cruzada*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires.

Lapoujade, David (2016) *Deleuze. Los movimientos aberrantes*. Cactus. Buenos Aires.

Lazzarato, Maurizio (2013) *La fábrica del hombre endeudado. Ensayo sobre la condición neoliberal*. Buenos Aires. Amorrortu.

----- (2015) *Gobernar a través de la deuda. Tecnologías de poder del capitalismo neoliberal*. Buenos Aires. Amorrortu.

Bibliografía general

Agamben, Giorgio (2005) *Lo abierto*. Pre-textos. Valencia.

----- (2005) *Profanaciones*, Buenos Aires, Adriana Hidalgo.

----- (2003) *Homo Sacer*. Pre-textos, Valencia,

----- (2008) *El lenguaje y la muerte. Un seminario sobre el lugar de la negatividad*. Valencia, Pre-textos.

Auffret, Dominique. (2009) *Alexandre Kojève. La filosofía, el Estado y el fin de la historia*. Buenos Aires, Letra Gamma.

Caillois, Roger (1939) *El mito y el hombre*. Buenos Aires. Sur

Colli, Giorgio (2000) *Después de Nietzsche*, Barcelona, Anagrama.

Esposito, Roberto (2003) *Communitas*, Buenos Aires, Amorrortu.

Foucault, Michel (1999) *Entre filosofía y literatura – Obras Esenciales Vol.I*, Barcelona, Paidós.

----- (2004) *Nietzsche, la genealogía, la historia*, Valencia, Pre-textos.

Galimberti, Katja (2004) *Nietzsche. Una guía*, Buenos Aires, Nueva Visión.

Girard, René (1986) *El chivo expiatorio*, Barcelona. Editorial Anagrama.

----- (1998) *La violencia y lo sagrado*, Barcelona, Anagrama, 1998.

----- (2006) *Literatura, mimesis y antropología*, Barcelona, Gedisa.

Jay, Martin (2009) *Cantos de experiencia*. Buenos Aires, Paidós.

Land, Nick (1992) "Georges Bataille and virulent nihilismo (an essay in atheistic religion)", New York, Routledge.

Lanzillo, María Laura (2008) «La muerte que vive una vida humana». Una discusión entre Georges Bataille y Alexandre Kojève". en Esposito, Galli, Vitiello, *Nihilismo y política*, Buenos Aires. Manantial.

Mattoni, Silvio (2011) *Bataille, una introducción*, Buenos Aires, Quadrata-Biblioteca Nacional.

Métraux, Alfred (2011) *Antropofagia y cultura*, Buenos Aires, El cuenco de Plata.

Montinari, Massimo (2003) *Lo que dijo Nietzsche*, Barcelona, Salamandra.

Nancy, Jen-Luc (2005) *Hegel La inquietud de lo negativo*, Madrid, Arena libros.

Sazbón, José (2009) *Nietzsche en Francia y otros estudios de historia intelectual*, Bernal, Universidad Nacional de Quilmes.

Sloterdijk, Peter Heinrichs Hans-Jürgen (2004) *El sol y la muerte. Investigaciones dialógicas*. Madrid, Siruela.

RELACIONES INTERDISCIPLINARIAS

Se articularán acciones interdisciplinarias con la cátedra Filosofía y Teoría política, de la carrera de profesorado en Filosofía.

ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN

Se desarrollarán las actividades programadas en el Proyecto de investigación "Gubernamentalidades neoliberales, poder pastoral y crítica" del CIUNSa, que se encuentra bajo la dirección del docente responsable de la cátedra. y con el Proyecto "Poder y minorías: estrategias de resistencias, formas de autogobierno y lógicas de diferenciación" del CIUNSa bajo de la dirección de la Auxiliar Docente y Cora Pulizzi (prof. de la cátedra de Filosofía y Teoría Política).

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN

Se articularán acciones de extensión universitaria a través de la participación en la "Cátedra de Abierta de Extensión, Investigación y Producción: Lohana Berkins" en la que se vincularán algunos de los contenidos estudiados en la materia, especialmente en torno a la biopolítica, en vistas a analizar las problemáticas de las personas trans en nuestra provincia.



Dr. Alejandro Ruidrejo