



PROGRAMA DE ETNOGRAFÍA AMERICANA

AÑO CALENDARIO: 2022

CARRERA: Licenciatura en Antropología

PLAN DE ESTUDIOS: 2000

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: ETNOGRAFÍA AMERICANA

RÉGIMEN DE CURSADO: Cuatrimestral, Segundo Cuatrimestre

MODALIDAD DE CLASES (Virtuales): 6 horas semanales

DISTRIBUCIÓN DE LA CARGA HORARIA SEGÚN ACTIVIDADES

ACTIVIDAD/ES	DISTRIBUCIÓN HORARIA	ENTORNO VIRTUAL
Horas de clases	Martes y Jueves 18:00 a 21:00	SALON BOASSO
Horas de consultas	Miércoles 10:00 a 12:00 Jueves 9:00 a 12:00	SALON BOASSO

DOCENTES RESPONSABLES DICTADO DE LA MATERIA:

Esp. Arturo Prinzi Sly

Dra. María Eugenia Flores

ADSCRIPTOS:

Estudiante Adscripto José Gil

HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS O TEÓRICO-PRÁCTICAS:

La materia será TEÓRICA y PRÁCTICA, dividida en 60 horas teóricas y 30 horas de prácticas de trabajo de campo.

CONDICIONES DE REGULARIDAD

- Aprobación de 1 examen parcial (Con Recuperatorio).
- Aprobación del 75 % de los prácticos (Con Recuperatorio).
- Aprobación de una Práctica Etnográfica: elaboración de una monografía que dé cuenta de los contenidos de la materia, su bibliografía y el Trabajo de Campo Etnográfico (TCE).

CONDICIONES PARA ALUMNOS LIBRES

- Los alumnos libres rinden con el último programa aprobado (Res. H. N° 272/21)
- Deberán presentar una monografía que dé cuenta de una investigación etnográfica. Podrán hacerlo hasta el momento mismo del examen, pero se recomienda realizar consulta previa con la Cátedra, el examen será sobre el programa completo.



CONTACTOS:

Email: etnografiaamericana.unsa@gmail.com

Facebook: Etnografía Americana y Relaciones Interétnicas

Profesora: Dra. María Eugenia Flores

e-mail: pankrleon@gmail.com

floresmariaeugenia@hum.unsa.edu.ar

Profesor: Esp. Arturo Prinzió Sly

e-mail: prinziarturo@hum.unsa.edu.ar

FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS DE LA PROPUESTA

La asignatura prevé trabajar bajo una modalidad de teórico y práctico. Con estas modalidades se intentará que los estudiantes profundicen en algunas de las discusiones metodológicas que traerán los docentes a debate. En las clases prácticas se trabajará en base a la puesta en común de las lecturas que los alumnos realizan sobre la bibliografía obligatoria. Los textos obligatorios asignados para cada modalidad (teórico y práctico) deben ser leídos por todos. Se trabajará sobre la perspectiva etnográfica, para que los estudiantes manejen cierto bagaje metodológico, así como también un conocimiento mínimo de las técnicas de observación y registro de la información empírica.

El programa se dividirá en dos ejes: uno metodológico y uno sobre la diversidad/desigualdad de los pueblos originarios en América. El eje metodológico tiene el objetivo de preparar a los y las estudiantes para la realización del trabajo de campo propuesto por la materia, donde se trabajarán aspectos antes y durante el trabajo etnográfico, la salida del campo y el trabajo en gabinete. Los ejes sobre diversidad y desigualdad de los mundos étnicos tienen el objetivo de visibilizar la historia y la presencia de los pueblos originarios en América Central, América del Sur, haciendo particular énfasis en Argentina y en Salta. Se parte de la situación etnográfica de los pueblos americanos devenida de los procesos de conquista y colonización.

Los contenidos de la asignatura apuntan a:

- 1) Que el alumno conozca los fundamentos de la Etnografía y las problemáticas actuales a las que se abocan los profesionales de la materia,
- 2) Estimular a los estudiantes en el trabajo etnográfico, a los efectos de que puedan desarrollar la capacidad de interpretar los diferentes sistemas de organización social, política, ritual y económica de los distintos grupos humanos,
- 3) Promover el conocimiento de la realidad étnica de Argentina y América, poniendo



particular énfasis en la diversidad cultural de sus poblaciones, las condiciones de vida actuales y la problemática de la marginalidad,

4) Que el alumno pueda a partir de diversos conceptos que le permitan abordar la realidad estudiada de los grupos sociales.

METODOLOGÍA

Teniendo en cuenta los dos ejes a partir de los cuales se organiza la materia, la metodología de trabajo apunta a:

- a) **Clases teóricas:** las mismas estarán a cargo de los docentes.
- b) **Prácticas:** las practicas que deberán hacer los y las estudiantes de la materia, se dividen en trabajos prácticos y en práctica etnográfica que consiste en la realización de un trabajo etnográfico. La materia tiene estas modalidades prácticas de formación etnográfica que todos los y las estudiantes deben cumplir para aprobar la misma, debido a la importancia de desarrollar un saber/hacer de los futuros antropólogos y antropólogas locales en el análisis de la realidad de los pueblos originarios. Estas instancias de prácticas serán evaluativas, por lo que requieren el compromiso de la lectura previa por parte de los y las estudiantes, y un compromiso en el trabajo de campo.
- c) **Uso de redes sociales para compartir temas ampliatorios y bibliografía:** se utilizarán principalmente el grupo de WhatsApp, el e-mail de la asignatura, y la página de Facebook para compartir bibliografía, actividades, conferencias, etc. Desde esos canales de comunicación, se podrán plantear dudas, inquietudes y, hasta necesidades que les pudieran surgir al trabajar con el material teórico y al resolver las actividades.

EVALUACIÓN

La evaluación será formativa y se medirá a partir de los trabajos o actividades prácticas escritas, orales, de foro, parcial y monografía donde puedan plasmarse lo estudiado en la materia. La monografía resultante del trabajo de campo, se evaluara a través de la formación adquirida en la asignatura por parte de los y las estudiantes, ya que en la misma se evaluarán las actividades de producción de conocimientos que los mismos pongan en juego.

CONTENIDOS BÁSICOS



Eje Metodológico

Tema 1

1.1 La Etnografía: sus alcances y sus fines. 1.2 El estudio de una sociedad: el trabajo de campo y el diseño de la investigación; observación participante; la entrevista; los informantes claves; el rapport; técnicas de campo y la ética en el campo. 1.3 El grupo étnico: punto de partida de la Etnografía, problemas de definición. Los límites de los grupos étnicos. Las identidades y los mundos étnicos.

Bibliografía

DE CARVALHO, J. (2002). "La mirada etnográfica y la voz subalterna". En Revista Colombiana de Antropología, volumen 38. Colombia (artículo completo).
HAMMERSLEY M, y ATKINSON, P. (1994). Etnografía. Métodos de Investigación. Ed Paidós. Buenos Aires (Introducción, Capítulos 1, 2 y 3).
CÁCERES SERRANO, P., (2012). "Del cuaderno de campo y la observación". Tutorial Universidad Complutense, Madrid.
KAWULICH, B. (2006). "La observación participante como Método de Recolección de Datos". Vol. 6 - N° 2 - Art. 43. Forum Qualitative Social Research.
TAYLOR, S. y BODGAN, R. (1990). "Introducción a los métodos cualitativos de Investigación". Ed. Paidós. Bs. As.
REYNAGA, L. (2014). Todos somos etnógrafos. Igualdad y poder en la construcción del conocimiento antropológico. En BAZAN, Cristina (editora) La etnografía y el trabajo de campo en las ciencias sociales. México: UNAM.
FICHAS DE CÁTEDRA.

Recursos y materiales:

a) Soporte Audiovisual como mensaje didáctico de Eduardo Galeano - Los primeros americanos, parte 1, 2 y 3. Disponible en canal Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=qOvnmzdW2sY>. Duración 30 minutos.

Tema 2

2.1 Lectura de etnografías y escritura de etnografías. 2.2 Estudio de Rituales andinos en la Quebrada de Humahuaca. 2.3 Trabajo de campo: a definir por Cátedra. El antes, el durante y la salida del trabajo de campo etnográfico. 2.4 Objetivos del TC, hipótesis de trabajo, entrevistas y observaciones. 2.5 Presentación de monografía del trabajo de campo: sistematización y exposición de datos, corroboración de hipótesis, nuevos interrogantes.

Bibliografía

ACHILLI, E. (2005). Cap. 3 El proceso de investigación, En el libro Investigar en Antropología Social. Los desafíos de transmitir un oficio. Rosario: Laborde Libres.
MARTINEZ, L. (2007). La observación y el Diario de Campo en la definición de un tema de investigación. Revista Perfiles Libertarios.
NATALE, L. y ALAZRAKI, R. (2007). Escribir textos monográficos. En Irene KLEIM (coordinadora) El taller del escritor universitario. Buenos Aires: Prometeo.
GUBER, R. (2013). Lectura de una etnografía. En La Articulación Etnográfica. Descubrimiento y trabajo de campo en la investigación de Esther Hermitte. Buenos Aires: Biblos.
RUBINELLI, M. L. (1995). Reflexiones acerca del hombre que enfrenta su muerte. Cuadernos

Eje Diversidad/Desigualdad de los Pueblos Originarios en America

Tema 3

3.1 Grupos étnicos de Argentina y su situación actual: etnocidio, pueblos originarios y derechos humanos (acceso a la tierra, salud y educación). 3.2 Factores históricos-organizacionales que determinaron y determinan la resignificación y reorganización de los sistemas socioculturales de los pueblos originarios en Argentina y en el NOA. 3.3 Diferencias y similitudes entre las problemáticas indígenas-medioambientales en tierras altas y bajas del NOA. Estudios de casos. 3.4 Etnografía de las lenguas chaqueñas: variedades y estado del arte.

Bibliografía

- ABELED S. (2014). Pastores de la Puna de Salta. Manejo de pasturas en un pueblo de la Puna de Atacama desde una mirada evolutiva (Los Andes, Salta). Lugar: Buenos Aires. (Introducción y capítulos 1 y 2).
- Colectivo GUIAS (2012). Fueguinos en el Museo de La Plata: 112 años de ignominia. Editorial De La Campana. La Plata. (Libro completo).
- BARTOLOMÉ M. A. (2003). Los pobladores del "Desierto" genocidio, etnocidio y etnogénesis en la Argentina. Cuadernos de Antropología Social Nº 17, pp. 162-189. (Artículo completo).
- BRIONES, C. (2002). Mestizaje y Blanqueamiento como Coordenadas de Aboriginalidad y Nación en Argentina. RUNA, Universidad de Buenos Aires, vol. XXIII. (Artículo completo).
- BULIUBASICH, C.; GONZALEZ, A. (Coord.) Los pueblos indígenas de la provincia de Salta: la posesión y el dominio de sus tierras. Salta: Universidad Nacional de Salta. (Capítulos 1, 2 y 3).
- CASIMIRO CORDOBA, A y FLORES, M. E. (2017). La lengua Guaraní en el umbral al Chaco. Revista del Cisen Tramas/Maepova, 5 (1), 19-38. (Artículo completo).
- CARRASCO M. (2009). Tierras Duras. Historias, organización y lucha por el territorio en el Chaco Argentino. IWGIA. Dinamarca. (Cap 2).
- CEBOLLA BADIE M. (2016). Cosmología y Naturaleza Mbya Guaraní. Editorial Biblos. (Introducción y capítulos 1, 2 y 3).
- ESCOLAR, D. (2007): Los dones étnicos de la nación. Identidades huarpes y modos de producción de soberanía en Argentina. Buenos Aires: Prometeo. (Libro completo).
- GORDILLO, G. y HIRCH S. (2010). Movilizaciones indígenas e identidades en disputa en la Argentina. La Crujía Ediciones. Buenos Aires.
- HERMITTE E. (1995). Estudio sobre la situación de los aborígenes de la Provincia de Chaco y políticas para su integración a la sociedad nacional. Editorial Universitaria. Posadas. (vol. I completo).
- KANTOR L. y MARAZ L. (2020) Un peyak danzando en el viento. Memorias del cacique Taikolic. Lucha del pueblo toba del Pilcomayo 1863- 1917. Taller de Memoria Étnica. (Libro completo).
- MAPELMAN V. (2015). Octubre Pilagá, memorias y archivos de la masacre de La Bomba. Editorial Tren en Movimiento. Temperley, Bs As. (Libro completo y video).
- PALMER J, (2013). "La Buena Voluntad Wichí", Una espiritualidad indígena, Ed: Ruta 81, Buenos Aires. (Capítulos 1, 2 y 3).



FACULTAD DE HUMANIDADES
CARRERA DE ANTROPOLOGÍA

SABIO COLLADO M. V. 2013. Re-visibilización indígena, memoria e identidad en una comunidad urbana, las marcas de los ancestros diaguitas. *Claroscuro. Revista del Centro de Estudios sobre Diversidad Cultural* 12: pp. 54-72. (Artículo completo).

YUDI J. (2013). *Kollas de nuevo: etnicidades, trabajo y clasificaciones sociales en los Andes de Salta (Argentina)*. Tesis de doctorado en Estudios Sociales Agrarios, Universidad Nacional de Córdoba, Centro de Estudios Avanzados. (Libro completo).

Recursos y materiales informáticos para el eje:

a) Blog en internet del ENOTPO (Encuentro Nacional de Organizaciones Territoriales de Pueblos Originarios. Dirección: <http://enotpo.blogspot.com.ar/search?q=videos>.

b) Mapa Guaraní Continental, 2016. Pueblos Guaraníes en Argentina, Bolivia, Brasil y Paraguay. Elaborado por el Equipo Mapa Guaraní Continental (EMGC) en el ámbito de la Campaña Guaraní.

Tema 4

4.1 Las grandes familias lingüísticas de América del Sur: vigencia, distribución espacial, incidencia de las mismas a nivel regional. 4.2 Etnografías contemporáneas de pueblos originarios sudamericanos, sus luchas por los derechos humanos (recursos, educación, salud, territorio). 4.3 Procesos de formación de la alteridad, procesos de re-tradicionalización, procesos de apropiación territorial, étnica, cultural y simbólica.

Bibliografía

CENSABELLA M, (1999) "Las lenguas indígenas de Argentina. Una mirada actual". Eudeba, Bs. As. (Libro completo).

CHAUMEIL J. P. (2008). "Sobre la etnografía amazónica. La monografía como proceso de construcción permanente (El trabajo de campo entre los Yagua, Perú)". *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, enero-junio, vol. LXIII, nº 1, pág. 237-248. (Artículo completo).

DESCOLA P. (2005). *Las lanzas del crepúsculo. Relatos Jibaros, Alta Amazonía*. Fondo de Cultura Económica. (Capítulos 19 a 24).

ESCOBAR A. (2015). Territorios de diferencia: La ontología política de los «derechos al territorio». *Desenvolv. Meio Ambiente*, v. 35, p. 89-100, dez. (Artículo completo).

GUBER R. (2013). *La articulación etnográfica*. Editorial Biblos. Buenos Aires. (Introducción y Cap 1).

KROTZ E. (1993). La producción de la antropología del Sur: características, perspectivas, interrogantes. *Alteridades* 3 (6):5-11. (Artículo completo).

KUSH R. (1976). *Geo-cultura del Hombre Americano*. Editorial Fernando García Cambeiro: Buenos Aires. (Capítulos 1, 2, 3).

MELATTI J. C. (2016). Áreas Etnográficas da América Indígena. Archivo online en la Página do Mellati. Disponible en: www.juliomelatti.pro.br/index.html (capítulo 1 América do Sul: ¿porque áreas etnográficas?).

PACHECO DE OLIVEIRA J. (2010) ¿Una etnología de los "indios misturados"? Situación colonial, territorialización y flujos culturales. En Grimson, Lins Ribeiro (Comp.) *La antropología*



brasileira contemporânea. Contribuciones para un dialogo latinoamericano. Editado por Capes y ABA. (Artículo completo).

POTTIER B. (1983). América Latina en sus lenguas indígenas. Editado por UNESCO.

RAMOS, A. R. (1988). Sociedades indígenas. Editorial Ática, São Paulo. (Introducción y Cap. 1).

SAID, E. (2003). "A representação do colonizado. Os interlocutores da antropologia". Em: Reflexões sobre o exílio e outros ensaios. São Paulo: Companhia das Letras. (Artículo completo).

TOLA F., MEDRANO C. y CARDIN L. (editoras). (2013). Gran Chaco. Ontologías, poder, afectividad. Editorial Rumbo Sur. (Primera parte).

VIVEIROS DE CASTRO E. (2002). O nativo relativo. Revista Mana 8 (1):113-148.

Traducido al castellano por Brígida Renoldi (IESyH-UNaM/CONICET-FHyCS) y Arón Milkar Bañay

(SINVyPFHyCS-UNaM/CONICET). AVÁ 29- Diciembre 2016. (Artículo completo).

WRIGTH P. (2008). Ser en el sueño: crónicas de historia y vida toba. Editorial Biblos: Buenos Aires. (Introducción, Capítulos 1, 3, 4).

Esp. Arturo Prinzio

Dra. Ma Eugenia Flores