

**HISTORIOGRAFÍA****CARRERA:** Profesorado y Licenciatura en Historia**ASIGNATURA:** HISTORIOGRAFÍA

0854 / 19 -

**AÑO LECTIVO:** 2019**PLAN DE ESTUDIOS:** 1992 - 2000**RÉGIMEN DE CURSADO:** ANUAL**DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:**

Docente/s responsable/s	Cargo
Nombre del docente RUBEN EMILIO CORREA	ADJ-SIM

**AUXILIARES DOCENTES:**

Docente	Cargo
Nombre del docente LUZ DEL SOL SÁNCHEZ	JTP-SEMI

**ADSCRIPTOS:****Docente Adscripto:** Sergio Quintana Villacorta**Auxiliares Alumnos Adscriptos:** Nicolás Lamas – Lourdes Gomez Cervera.**HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS O TEÓRICO-PRÁCTICAS:**

128 horas

**CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:**

*Condiciones reglamentarias (Resolución H.No.975/11 y modif.): a) Porcentaje de trabajos prácticos, no superior al 75% y parciales aprobados, los cuales en todos los casos deberán contar con la correspondiente recuperación, sin mediar condicionamiento alguno.*

*Se exceptúa de lo dispuesto en la Res.H.no.975/11, aquellas asignaturas cuyas prácticas consisten en la aplicación supervisada por el docente de saberes vinculados al hacer.(Art.4º.Res.H.No.975/11)*

- Tener aprobado el 75% de los prácticos, con recuperación.
- Tener aprobado dos parciales integradores, con recuperación y calificación no menor a 4 (cuatro)
- Aprobar un ensayo de análisis historiográfico con las pautas señaladas por la Cátedra, con una nota no inferior a cuatro.
- Coloquio final con una nota no inferior a cuatro.

**CONDICIONES PARA PROMOCIONAR:**

*Condiciones reglamentarias (Resolución H.No.975/11 y modif.):*

*a)Obligatoriedad de asistencia a clases teóricas y teórico-prácticas no inferior al 80%; b) aprobación de Trabajos Prácticos no inferior al 80%, con su correspondiente recuperación, y sin mediar condicionamiento alguno; c) aprobación del 100% de exámenes parciales con recuperación o alternativas equivalentes, sin mediar condicionamiento alguno.*

*La calificación numérica final para obtener la promoción estará comprendida entre 7 (siete) y 10 (diez), de acuerdo a la reglamentación de promoción vigente (Resolución H.No.845/11 y modificatorias)*

- Tener aprobado el 80% de los trabajos prácticos, con recuperación.
- Tener aprobado dos parciales integradores, con recuperación y calificación no menor de 7 (siete).
- Aprobar un ensayo de análisis historiográfico con las pautas señaladas por la Cátedra, con una nota no inferior a siete.
- Aprobar el Coloquio integrador con los docentes de la cátedra, con nota no menor a siete.

**ALUMNOS LIBRES:**

*Condiciones reglamentarias (Resoluciones H.No.975/11, 350/17 y 351/17): a) no será condicionada la inscripción a examen de los estudiantes libres bajo ningún requisito previo; b) en el caso de que la asignatura establezca como modalidad de examen el carácter teórico y práctico, deberán consignarse explícitamente las actividades prácticas (metodológica, de intervención, investigación y/o producción) que serán necesarias para la aprobación de esta instancia.*

## HISTORIOGRAFÍA

Sin requisitos previos, salvo los establecidos por el artículo 2 del Anexo I de la Res. C.D. N°0350/17, es decir tener aprobada la materia correlativa correspondiente.

### Actividades interdisciplinarias y/o de extensión

- Desarrollo de las VII JORNADAS INTERCÁTEDRAS en coordinación con las Cátedras de Problemática del Conocimiento Científico, Historia Argentina II, el Programa "Archivo de la Palabra" y distintas cátedras de la Facultad de Humanidades.
- Proyección de documentos audiovisuales sobre el "Trabajo del Historiador". Programa Archivo de la Palabra. Carrera de Especialización en Historia Argentina.
- Organización de Paneles y/o conferencia de Especialistas sobre la problemática historiográfica.
- Producción de nuevos documentos Audiovisuales sobre Historiografía Argentina actual.

### Metodología

- La Cátedra desarrollará las actividades a través de:
  - **Clases Teóricas:** consagradas a la exposición de las problemáticas centrales de cada parte y unidades que organizan el programa.
  - **Clases Prácticas:** se orientarán al análisis crítico -a través de actividades individuales o grupales- de los textos específicos y fuentes consignadas en el programa. Las clases prácticas también se desarrollarán en la modalidad de **Talleres de Lectura y escritura de Textos Académicos** de asistencia libres destinados a la guía para la producción de los trabajos prácticos, parciales, ensayos historiográficos.

### Fundamentación y objetivos:

La asignatura se propone introducir a los estudiantes en el análisis crítico del desarrollo de la historia como disciplina científica, orientándolos en el reconocimiento de los problemas centrales que atraviesa la producción histórica desde el proceso de institucionalización y profesionalización en la segunda mitad del siglo XIX a la actualidad.

El programa está constituido por dos grandes bloques temáticos. El primero comprende el estudio del desarrollo de la historiografía occidental durante los siglos XIX, XX y los años del nuevo siglo.

Este bloque se subdivide en cuatro ejes problemáticos y será abordado a partir de una literatura específica y el análisis de textos clásicos vinculados al desarrollo de la historia como disciplina académica en Europa y Estados Unidos. Al mismo tiempo se analizarán las transformaciones producidas en la disciplina al impulso de cambios sociopolíticos; el desarrollo de nuevas perspectivas teóricas-metodológicas y la permanente especialización del campo histórico.

El segundo bloque abarca el desarrollo de la historiografía argentina desde la segunda mitad del siglo XIX hasta nuestros días, desplegando la temática en cuatro ejes problemáticos organizados en torno a los distintos momentos en la formación del campo intelectual y sus instituciones en torno al conocimiento y uso de la historia.

Ambos bloques se dictarán en forma simultánea en clases teóricas-prácticas semanales, apoyadas en talleres de lectura y producción de textos académicos estos últimos de asistencia libre.

En este bloque de historiografía argentina intentaremos que los estudiantes adviertan condiciones de producción que envuelven a los historiadores, las tensiones, cambios, permanencias que implican las relaciones sociales, institucionales, políticas y académicas dentro de las cuales se despliega la historiografía argentina y su vinculación con la historiografía occidental. Todo esto, con el objetivo de alcanzar un nivel de comprensión general sobre la situación de la práctica historiografía actual en la Argentina.

### Objetivo General

- Analizar y reflexionar sobre las formas de producción del conocimiento histórico desde el siglo XIX hasta nuestros días,

### Objetivos Específicos

- Desarrollar el pensamiento reflexivo sobre las formas de producción del conocimiento histórico.

## HISTORIOGRAFÍA

- Comparar los desarrollos historiográficos producidos en el espacio europeo, latinoamericano, nacional, regional y provincial.
- Comprender la importancia del conocimiento historiográfico en la formación profesional.
- Adquirir las herramientas necesarias para el análisis y producción de textos académicos.

### PROGRAMA

#### BLOQUE I

#### LA HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA DEL SIGLO XIX a las PRIMERAS DÉCADAS DEL SIGLO XXI.

- 1.- La historiografía en el siglo XIX: La historia como disciplina científica.
  - 1.1. Ranke y el primer historicismo.
  - 1.2. La historiografía romántica y J. Michelet.
  - 1.3. Historia y método científico en K. Marx.
  - 1.4. La Historiografía positivista: H. Taine.
- 2.- La historiografía de entre siglos: La Historia y el encuentro con las ciencias sociales
  - 2.1. La reacción antipositivista. Historicismo tardío en Benedetto Croce
  - 2.2. El marxismo occidental de entreguerra: Antonio Gramsci.
  - 2.3. Berr y la *Synthesis* histórica. Los orígenes de los Annales: M. Bloch y Lucien Febvre
- 3.- La historiografía científico social de la segunda posguerra.
  - 3.1. La historia social francesa en la segunda posguerra. De la hegemonía braudeliana a la "crisis de los sesenta". Historia y demografía. Historia y economía. Historia y sociología. Historia Social y Mentalidades
  - 3.2. Las ambiciones de la Cliometría: la New Economic History
  - 3.3. El marxismo británico y sus polémicas.
- 4.- Más allá de la "crisis" historiográfica: Viejos problemas y nuevos enfoques teóricos metodológicos.
  - 4.1. Microhistoria.
  - 4.2. Historia cultural e historia intelectual. Historia de los Lenguajes políticos.. Historia desde abajo. Historia de las mujeres.

#### BLOQUE II

#### LA HISTORIOGRAFÍA ARGENTINA DEL SIGLO XIX A LA ACTUALIDAD

- 1.- Historia erudita e Historia filosofante
  - 1.1. Entre la nación y la ciencia: El debate: Mitre-López.
  - 1.2. Positivismo y crítica historiográfica. Las representaciones del pasado en vísperas del Centenario.
- 2.- Institucionalización y consolidación profesional de la historia científica.
  - 2.1. La Nueva Escuela Histórica. Recepción en la historiografía provincial.
  - 2.2. Revisionismos entre la crisis del liberalismo y el surgimiento del primer peronismo.
- 3.- La historia universitaria: los grupos de la renovación. Viejos y nuevos marxismos

**HISTORIOGRAFÍA**

3.1. José L. Romero y sus interlocutores. El lugar de Tulio Halperin Donghi en la historiografía argentina. Los Annales y la historiografía argentina de los '60 y 70.

3.2. Historiografía y "nueva" izquierda.

4.- Historiografía argentina entre dictaduras. El retorno a la democracia en 1983.

4.1. Intelectuales y campo historiográfico en los setenta y los ochenta.

4.2. Recuperación de la democracia. Internacionalización de las prácticas historiográficas.

4.3. ¿Crisis de la historia social o nueva función de la historia social?. La "nueva" historia política y la historia cultural. La historia Regional.

**PROGRAMA BIBLIOGRAFIA GENERAL Y ESPECÍFICA****BLOQUE I****LA HISTORIA DE LA HISTORIOGRAFÍA DEL SIGLOS XIX  
a las PRIMERAS DÉCADAS DEL XXI.**

1.- La historiografía en el siglo XIX: La historia como disciplina científica.

1.1. Ranke y el primer historicismo.

1.2. La historiografía romántica y J. Michelet.

1.3. Historia y método científico en K. Marx.

1.4. La Historiografía positivista: H. Taine.

**Lecturas generales**

- Iggers George (2012); Parte I. La primera fase: El surgimiento de la historia como disciplina profesional; en Iggers G.; La ciencia histórica en el siglo XX. Desde la objetividad científica al desafío posmoderno; Santiago de Chile. Ed. F.C.E., pp. 19 - 84
- Gourde-Guy-Martin Hervé (1992); Las escuelas históricas, Madrid, Akal Universitaria.
- Fontana Josep (2001); La historia de los hombres; Barcelona; Crítica.

**Lecturas para clases teóricas y prácticas**

- Grafton Anthony (1998); I. Notas al pie: el origen de una especie; II. Ranke: una nota al pie sobre la historia científica; III. Cómo el historiador halló su musa: el camino de Ranke hacia la nota; en Grafton A; Los orígenes trágicos de la erudición. Breve tratado sobre la nota al pie de página. Bs.As. Ed. F.C.E.; pp. 11 a 60.
- Barthes Roland (1988); Introducción: Semblanzas. Capítulo I: Michelet, devorador de la historia, México. Ed. F.C.E. pp. 9 – 34.
- Barret-Kriegel Blandine (2005); Taine Hyppolite, 1828-1893; en Burguiere André, Diccionario de ciencias históricas, Madrid, Akal Editores, pp.653-654.
- De Mancera Sonia Corucera (2005); III La construcción del materialismo; en S. Coucera de Mancera; Voces y silencios en la Historia. Siglos XIX y XX. México. Ed. F.C.E., pp. 52-67

**Lecturas ampliatorias**

- Meinecke Friedrich (1943); Apéndice. Leopoldo Von Ranke. Discurso conmemorativo pronunciado el 23 de enero de 1936 en la Academia de Ciencias prusiana; en Meinecke F., El historicismo y su génesis. México. Ed. F.C.E. pp. 497-511.
- Bénichou Paul (2012); Michelet, en Bénichou P.; El tiempo de los profetas. Doctrina de la época romántica; México, F.C.E., pp. 471-532.

## HISTORIOGRAFÍA

- Charles –Olivier Carbonell (1993); Capítulo IX El siglo de la Historia; en Olivier Carbonell C.; La Historiografía, Madrid, FCE, pp. 105-124.
- Rubel Maximilien (1970); Materialismo pragmático; en Rubel M; KARL MARX. Ensayo de biografía intelectual. Buenos Aires, Paidós, pp. 133-152.

### Fuentes para los trabajos prácticos

- Von Ranke, Leopold (1943) *Historia de los papas en la época moderna*. Traducción del alemán por Eugenio Imaz, Fondo de Cultura Económica, México. (Selección)-
- Michelet. J. (1992), *Historia de Francia*. Prefacio en G. Bourdú y H. Matín, *Las Escuelas históricas*. Madrid, Akal.
- Marx, C.- Engels, F. (1979); *La ideología Alemana*, Ediciones Grijalbo, Barcelona.
- Taine, H; Prefacio; en *Los orígenes de la Francia contemporánea*. Traducción de la Cátedra y Taine, H (1912); Prefacio de la 1° y 2° edición, en Taine, H; *Ensayos de Crítica e Historia*, Madrid.

## 2.- La historiografía de entre siglos: La Historia y el encuentro con las ciencias sociales

### 2.1. La reacción antipositivista. Historicismo tardío en Benedetto Croce

### 2.2. El marxismo occidental de entreguerra: Antonio Gramsci.

### 2.3. Berr y la Synthesis histórica. Los orígenes de los Annales: M. Bloch y Lucien Febvre

### Lecturas Generales

- Bobbio Norberto (1993); Perfil ideológico del siglo XX en Italia. México. F.C.E Breviarios.
- Burguiere André (2009); La Escuela de los Annales. Una historia Intelectual Publicaciones de la Universidad de Valencia.

### Lecturas para clases teóricas y prácticas

- Momigliano Arnaldo (1997); XX Reconsideración de Benedetto Croce (1866-1952); en Momigliano A; *Ensayos de Historiografía antigua y moderna*, pp. 287-302.
- Pizzorno Alessandro (1968); Sobre el método de Gramsci (de la historiografía a la ciencia política); en REVISTA MEXICANA DE SOCIOLOGÍA, Vol 30 N° 1. Universidad Autónoma de México.
- Ginzburg Carlo (1997); Préface a l'edition italienne de *I re taumaturghi* de Marc Bloch; en Revista ARGUMENTOS, N° 26, abril, pp. 17-25
- Godoy GiGi y Hourcade Eduardo (1992); Marc Bloch, el pulso de una historia viva; en Marc Bloch; *Marc Bloch. Una historia viva*. Buenos Aires. Centro Editor de América Latina. Pp. 7 a 39
- Bloch Marc (1992); Por una historia comparada de las sociedades europeas; en Bloch M, *Historia Viva*. Buenos Aires. Centro Editor de América Latina pp. 63-98.
- Fabvre Lucien (1959); INDICE INTRODUCCION GENERAL PARTE I. IRABELAIS, ATEO? NOTA PRELIMINAR.–EL PROBLEMA Y EL METODO, en L. Fabvre. El problema de la incredulidad en el siglo XVI. La religión de Rabelais. LA EVOLUCION DE LA HUMANIDAD SIN TESIS SCOLECTIVA Dirigida por Henri Berr.

### Lecturas ampliatorias

- Iggers George (2012); Parte II. La fase intermedia: El desafío de las Ciencias Sociales; en Iggers G.; *La ciencia histórica en el siglo XX. Desde la objetividad científica al desafío posmoderno*; Santiago de Chile. Ed. F.C.E, pp. 85- 184.
- Portantiero Juan Carlos (1987); Los usos de Gramsci, México; Plaza y Valdés Folios, pp. 177-192.

### Fuentes para los trabajos prácticos

**HISTORIOGRAFÍA**

- Croce, Benedetto Teoría e historia de la historiografía. Editorial Escuela, Buenos Aires, 1965.
- Gramsci Antonio (2003); I El Príncipe Moderno. Análisis de las situaciones. Relaciones de fuerza; en Gramsci A; Notas sobre Maquiavelo, sobre la política y sobre el Estado Moderno; Buenos Aires, Nueva Visión, pp. 51-70-
- Berri Henri, La síntesis en la Historia, México. Ed. Unión Tipográfica Editorial Hispano Americana. 1961.
- Bloch, Marc Los reyes taumaturgos, Estudio sobre el carácter sobrenatural atribuido al poder real particularmente en Francia e Inglaterra. Fondo de Cultura Económica, 1994

**3.- La historiografía científico social de la segunda posguerra.**

**3.1. La historia social francesa en la segunda posguerra. De la hegemonía braudeliana a la "crisis de los sesenta". Historia y demografía. Historia y economía. Historia y sociología. Historia Serial y Mentalidades**

**3.2. Las ambiciones de la Cliometría: la New Economic History**

**3.3. El marxismo británico y sus polémicas.**

**Lecturas Generales**

- Burke Peter (1990); La Revolución Historiográfica Francesa.
- Kaye H (1989); Los historiadores marxistas británicos, Universidad de Zaragoza.
- Estrella González, Alejandro (2011); Clio ante el espejo. Un socio análisis de E.P. Thompson; Universidad de Cádiz.

**Lecturas teóricos y prácticos**

- Burke Peter (1990); La Revolución Historiográfica Francesa. La Escuela de los Annales, 1929-1989, Barcelona Ed. Gedisa.
- En Burguiere André (2005); Diccionario Akal de Ciencias Históricas, Madrid Akal; ver: Mendels Frankdin; Historia Económica; pp. 219-225 e Cuantitativa (Historia) pp. 157-162. Para Historia Serial ver: Dumolin Olivier, Serial (Historia); pp. 640-641 y Chaunu Pierre (1987); 1.- Dinámica coyuntural e Historia Serial; en Chaunu Pierre; Historia Cuantitativa, historia serial, México. F.C.E. pp. 15-27. Para la New Economic History ver: Burgiere, op, cit; Heffer Jean; New Economic History, pp. 225-227.
- Le Goff, Jacques(1980); Las mentalidades . Una historia ambigua; en Le Goff J y Nora Pierre; Hacer la Historia. Nuevos Temas. Vol. III. Barcelona Ed. Laia, pp. 81-98 y Revel Jacques; Mentalidades; en Burgiere, op, cit; pp. 470-477.
- Estrella Alejandro (2013); ¿Cómo se hizo *The Making of the English Working Class?*. Condiciones de posibilidad de un clásico de la historiografía, en Revista Sociología Histórica N° 3, pp. 145-175. <http://www.fes-web.org/n-3-de-la-revista-sociologia-historica/news.1110/>

**Lecturas ampliatorias**

- Romano Ruggiero (1999); Braudel y nosotros. Reflexiones sobre la cultura histórica de nuestro tiempo, México, F.C.E.
- Fernand Braudel; en Verónica Sales (comp.); Los Historiadores,, Publicaciones de la Universidad de Valencia, pp. 147-169.
- Dosse Francois (2006); El oficio de la Historia. La Historia en migajas.
- Hobsbawm Eric, (1996); El Grupo de Historiadores del partido comunista; en Revista Historia Social N° 25; La obra de un Historiador: E.J. Hobsbawm; pp. 61-80

**Fuentes para los trabajos prácticos**

## HISTORIOGRAFÍA

- Braudel Fernand (1987) El mediterráneo y el mundo mediterráneo en época de Felipe II, México. F.C.E. Tomo I. Prefacio a la primera edición española, Prólogo a la primera y segunda edición francesa. Pp. 9 -28 y Capítulo I; pp. 29-65.
- Fogel, Robert; Ferrocarriles y crecimiento económico americano. Ensayos en Historia econométrica, Capítulo I: El problema; pp. 1-13. Traducción de la Cátedra.
- Thompson, E.P. Cap. VI: "Explotación", en Thompson E.P; La formación de la clase obrera en Inglaterra, Editorial Crítica, Barcelona, España, 1989, Tomo I, pp. 197-222.

### 4.- Más allá de la "crisis" historiográfica: Viejos problemas y nuevos enfoques teóricos metodológicos.

#### 4.1. La microhistoria.

#### 4.2. Historia cultural e historia intelectual. Historia de los Lenguajes políticos Historia desde abajo. Historia de las mujeres.

### Lectura General

- Noiriél Gérard (1997); Sobre la crisis de la historia; Madrid. Ed. Frónesis Cátedras. Universidad de Valencia.
- Burke Peter, editor (2009); Formas de hacer la historia; Madrid, Alianza Ensayos.
- Hernández Sandoica, Elena (2004); Tendencias historiográficas actuales. Escribir historia hoy; Madrid, Akal ediciones.

### Lecturas para teóricos y prácticos

- Levi, Giovanni (2009); Sobre Microhistoria; en Burke Peter, editor (2009); Formas de hacer la historia; Madrid, Alianza Ensayos.
- Millán Jesús (2002); El contexto de la Historia social crítica en la Alemania contemporánea; en Kocka Jürgen, Historia social y conciencia histórica; Madrid, Marcial Pons Historia Biblioteca Clásica; pp. 11 a 40 y Kocka Jürgen; La historia social, entre la historia de las estructuras y la historia de las experiencias; en op, cit., pp. 65-86.
- Darnton Robert (2010); Historia Intelectual e Historia cultural; en Darnton R; El beso de Lamourette. Reflexiones sobre la historia cultural. Buenos Aires, F.C.E; pp. 203-235.
- Di Pasquale Mariano (2011); De la historia de las ideas a la nueva historia intelectual: retrospectivas y perspectivas; en Revista UNIVERSUM N° 26. Vol 1, 2011. Universidad de Talca, pp. 79-92.
- Scott Joan W. (2009); Historia de las mujeres; en Burke Peter, editor (2009); Formas de hacer la historia; Madrid, Alianza Ensayos; pp. 59 a 89.

### Lecturas ampliatorias

- Iggers George (2012); Parte III. La Historia y el desafío del posmodernismo; en Iggers G.; La ciencia histórica en el siglo XX. Desde la objetividad científica al desafío posmoderno; Santiago de Chile. Ed. F.C.E, pp. 159-263.
- Guinzbur, Carlo (1994); Microhistoria, dos o tres cosas que sé ella; en Manuscripts N° 12, pp. 13-42.
- Darton Robert (2010); *La gran matanza de gatos y otros episodios en la historia de la cultura francesa*, Ed. FCE.
- Pocock J.G (2009); El concepto de lenguaje y el *métier D'historien*: reflexiones en torno a su ejercicio y Quentin Skinner: la historia de la política y la política de la historia; en Pocock J.G.; Pensamiento político e historia. Ensayos sobre teoría y método. Madrid. Akal; pp 101-118 y pp. 135-154.
- Scott Joan W. (1990); El género: una categoría útil para el análisis histórico; en James y Amelang y Mary Nash (eds.), Historia y género: las mujeres en la Europa moderna y contemporánea Edicions Alfons el Magnanim, Institució Valencina d Estudis i Investigació.

**HISTORIOGRAFÍA****Fuentes para los trabajos prácticos**

- G. Levi, (1990); Introducción y capítulo La herencia inmaterial, Barcelona, Nerea; pp. 9-16 y 83-118.
- Kocka Jürgen (2002); Capítulo IV. Las "clases medias" en Europa; en Kocka Jürgen, Historia social y conciencia histórica; Madrid, Marcial Pons Historia Biblioteca Clásica; pp. 107-138.
- Darnton Robert (2010); I. El beso de Lamourette; en Darnton R, El beso de Lamourette. Reflexiones sobre la historia cultural. Buenos Aires, F.C.E.; pp.23-37.
- Skinner Quentin (2009); El ideal del gobierno republicano; en Skinner Q; El artista y la filosofía política. El buen gobierno de Ambrogio Lorenzetti; Madrid; Ed. Trotta, pp. 51-86.

**BLOQUE II****LA HISTORIOGRAFÍA ARGENTINA DEL SIGLO XIX A LA ACTUALIDAD**

## Ejes Problemáticos

**1.- La historia erudita.****1.1. Entre la nación y la ciencia: El debate: Mitre-López.****1.2. El Positivismo argentino y las prácticas historiográficas.****1.3 Las representaciones del pasado en vísperas del Centenario.****Lectura General**

- Devoto, Fernando y Pagano, Nora (2009); Capítulos 1: Surgimiento y consolidación de la Historiografía Erudita. Capítulo 2: Los Historiadores Positivista; en Devoto F y Pagano N.; Historia de la historiografía argentina. Bs.As. Ed. Sudamericana, pp. 7-138.
- Devoto Fernando (2015); Interpretar la revolución de Mayo. Un itinerario historiográfico decimonónico y sus contextos, en González Bernaldo de Quirós, P; Independencias iberoamericanas. Nuevos Problemas y aproximaciones. Buenos Aires, Ed. FCE, pp. 327-347.
- Halperin Donghi Tulio (1996); Ensayos de Historiografía, Bs.As. Ediciones El Cielo por Asalto.
- Stortini Julio; Pagano Nora y Buchbinder Pablo (1997); Estudios de Historiografía Argentina, Bs.As, Ed. Biblos.

**Lectura para teóricos y prácticos**

- Eujanian, Alejandro (2003), "Primera parte". 1. El surgimiento de la crítica; 2. Paul Groussac y la crítica historiográfica y 3. Método, objetividad y estilo en el proceso de institucionalización, 1910-1920; en Cattaruzza, A y Eujaninan, A, *Políticas de la Historia. Argentina 1860.1960*. Bs.As. Alianza Editorial, pp. 17-102.
- Halperin Donghi, Tulio (1996); Positivismo Historiográfico de José María Ramos Mejías y Juan Álvarez, Historiador; en Halperin Donghi Tulio (1996); Ensayos de Historiografía, Bs.As. Ediciones El Cielo por Asalto, pp. 57- 66 y 67-71.
- Buchbinder Pablo (1991); vínculos privados, instituciones públicas y reglas profesionales en los orígenes de la historiografía argentina; en Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani, 3<sup>ra</sup> serie, número 13.

**Lectura ampliatoria**

- Botana Natalio (1991); Capítulos I, II, III y V; en Botana Natalio; La libertad política y su historia; Buenos Aires, Editorial Sudamericana. Instituto Torcuato Di Tella.

**Fuentes**

- Mitre, Bartolomé (1950) *Historia de Belgrano y de la independencia argentina*. Ediciones Anaconda, Buenos Aires.

## HISTORIOGRAFÍA

- Ramos Mejías José María (2012); Estudio Preliminar y Rosas y su Época; en Ramos Mejías J.M., *La neurosis de los hombres célebres en la historia argentina*. Bs.As. Biblioteca Emecé Bicentenario; pp. 7-68
- P. Groussac, Introducción; en Groussac, P; *Mendoza y Garay*, Buenos Aires, Academia Argentina de Letras, 1950. Tomo I.

### 2.- Institucionalización y consolidación profesional de la historia científica.

#### 2.1. La Nueva Escuela Histórica. Recepción en la historiografía provincial.

#### 2.2. La contrahistoria: Revisionismos entre la crisis del liberalismo y el surgimiento del primer peronismo.

#### Lectura General:

- Devoto, Fernando y Pagano, Nora (2009); Capítulos 3: La Nueva Escuela Histórica. Capítulo 4: El Revisionismo Histórico; en Devoto F y Pagano *Historia de la historiografía argentina*. Bs.As. Ed. Sudamericana, pp. 139—286.
- Pagano Nora y Rodríguez Marta; comp. (2001); *La Historiografía rioplatense en la posguerra*. Buenos Aires. Editorial La Colmena.
- Bazán Raúl (1996); *El Noroeste*, en Academia Nacional de la Historia; *La Junta de Historia y Numismática Americana y el movimiento historiográfico en la Argentina*; Buenos Aires. Tomo II, p. 91 a 108.

#### Lectura clases teóricas y prácticas

- Cattaruzza, Alejandro (2003), "Segunda Parte". Capítulo 4. La historia y la ambigua profesión de historiador en la Argentina de entreguerra; Capítulo 5. El revisionismo: itinerarios de cuatro décadas; en Cattaruzza, A y Eujanian, A, *Políticas de la Historia. Argentina 1860.1960*. Bs.As. Alianza Editorial, pp.103-184,
- Prado Gustavo (2001); *La historiografía argentina del siglo XIX en la mirada del Rómulo Carbia y Ricardo Levene: problemas y circunstancias de la construcción de una tradición, 1907-1948*; en Pagano Nora y Rodríguez Marta; comp. (2001); *La Historiografía rioplatense en la posguerra*. Buenos Aires. Editorial La Colmena, pp. 9-38.
- Rodríguez Marta (2001); *Cultura y educación bajo el primer peronismo. El derrotero académico-institucional de Ricardo Levene*; en Pagano Nora y Rodríguez Marta (comp); *La Historiografía rioplatense en la posguerra*. Buenos Aires. Editorial La Colmena, pp. 39-66.

#### Lectura ampliatorias

- Buchbinder, Pablo (2006); Emilio Ravignani: *La Historia, la Nación y las Provincias*; en Devoto Fernando (comp.), *La Historiografía Argentina en el Siglo XX*, Bs.AS. Editores de América Latina; pp. 109-152.
- Stortini, Julio (2006); *Los orígenes de una empresa historiográfica: el Instituto de Investigaciones Históricas Juan Manuel de Rosas, 1938-1943* en Devoto Fernando (comp.), *La Historiografía Argentina en el Siglo XX*, Bs.AS. Editores de América Latina; pp. 153-1194.
- Halperin Donghi, Tulio (2005); *El revisionismo histórico argentino como visión decadentista de la historia nacional*, Bs.As. Siglo Veintiuno Editores.

#### Fuentes

- Levene Ricardo (1566); *Prólogo y Primera Parte: Historia del Derecho Indiano*; en Levene Ricardo; *Manual de Historia del Derecho Argentino*; Instituto de Historia del Derecho; Bs.As. 2° Edición.
- Irazusta, Julio (1955); 1.- Génesis de este trabajo, 2- Un abogado se sustituye al historiador, 3- El método del Dr. Celesia, desde las palabras preliminares; en Irazusta, J.; *Las dificultades de la Historia Científica*, Bs.As. Ed. Alpe. Biblioteca de Estudios Americanos, pp. 11-22.

**HISTORIOGRAFÍA****3.- La historia universitaria: los grupos de la renovación historiográfica.**

**3.1. José L. Romero y sus interlocutores. El lugar de Tulio Halperin Donghi en la historiografía argentina.**

**3.2. Viejos y nuevos marxismos: La "nueva" izquierda.**

**Lectura General**

- Devoto, Fernando y Pagano, Nora (2009); Capítulo 5: Historiografía de Izquierdas y Capítulo 6: La renovación historiográfica; en Devoto F y Pagano Historia de la historiografía argentina. Bs.As. Ed. Sudamericana, pp. 339-435.
- Devoto, Fernando; comp. (2006); La Historiografía Argentina en el Siglo XX. Bs.As. Editores de América Latina.

**Lectura clases teóricas y prácticas**

- Halperin Donghi, Tulio (1996); José Luis Romero y su lugar en la Historiografía Argentina; en Halperin Donghi, T; Ensayos de Historiografía, Bs.As. Ediciones El Cielo por Asalto, pp. 73 a 105.
- Korol Juan Carlos (1990); Los *Annales* en la historiografía argentina de la década del 60; en Punto de Vista, Revista de Cultura; N° 39 diciembre 1990; pp. 38-41.
- Miguez Eduardo (2006); El paradigma de la Historiografía Económico-social de la Renovación de los años '60, vistos desde los años '90; en Devoto, Fernando; comp. (2006); La Historiografía Argentina en el Siglo XX. Bs.As. Editores de América Latina.
- Devoto Fernando (2004); Reflexiones en torno de la izquierda nacional y la historiografía argentina, en en Pagano Nora y Rodríguez Marta (comp); La Historiografía rioplatense en la posguerra. Buenos Aires. Editorial La Colmena, pp.107-133.

**Lectura ampliatorias**

- Hourcade, Eduardo (2004); La construcción política de la sociedad en "Revolución y Guerra"; en Pagano Nora y Rodríguez Marta; comp. (2001); La Historiografía rioplatense en la posguerra. Buenos Aires. Editorial La Colmena, pp. 15-23.
- Spinelli, María Estella (2006); La Renovación Historiográfica en la Argentina y el análisis de la Política del Siglo XX, 1955-1966; en Devoto, Fernando; comp.; La Historiografía Argentina en el Siglo XX. Bs.As. Editores de América Latina; pp. 221-244.
- Campione Daniel (2002); Capítulo VI: Historiografía de Izquierda; en Campione, D.; Argentina. La escritura de su historia. Bs.As; Ediciones del Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos, pp. 149- 204.
- Acha Omar (2009); Capítulo V. Nación y Marxismo en la historiografía de la izquierda nacional; en Acha O.; Historia crítica de la historiografía argentina. Vol 1: Las izquierdas en el siglo XX, Bs.As. Ed. Prometeo libros; pp. 203-248.

**Fuentes**

- Romero José Luis (2008); Reflexiones sobre la historia de la cultural; en Romero J.L.; La vida Histórica. Bs.As. Siglo Veintiuno Editores; pp. 121-130.
- Halperin Donghi, Tulio (2008); Años de aprendizajes II; en Halperin Donghi, T.; Son Memorias; Bs.As. Siglo Veintiuno Editores; pp. 236-261.
- Ramos Jorge Abelardo (2012); Prologo y Las dos Españas en la revolución americana; en Ramos J. A; Revolución y contrarrevolución en la Argentina. 1. Las masas y las lanzas (1810-1862), Bs.As. Peña Lillo Ediciones Continent, pp.

**4.- Historiografía argentina entre dictaduras. El retorno a la democracia en 1983.**

**4.1. Intelectuales y campo historiográfico en los setenta y los ochenta.**

**4.2. Recuperación de la democracia. Internacionalización de las prácticas historiográficas.**

**HISTORIOGRAFÍA****4.3. ¿Crisis de la historia social o nueva función de la historia social?. Historia social de la Cultura e historia Intelectual en la historiografía Argentina. Desarrollo de la Historia Regional.****Lectura General**

- Devoto Fernando (2010); Historiadores, Ensayista y gran público. Historiografía Argentina, 1990-2010,
- Terán Oscar (1991); Nuestros años sesenta. Buenos Aires. Ed. Puntosur. (selección).

**Lectura clases teóricas y prácticas**

- Halperin Donghi (1986); Un cuarto de siglo de Historiografía Argentina (1960-1985); en Desarrollo Económico, Buenos Aires, vol, 25, núm. 100, enero-marzo.
- Pagano Nora (2004); Las ciencias sociales durante la dictadura argentina (1976-1981); en Pagano Nora y Rodríguez Marta (comp); La Historiografía rioplatense en la posguerra. Buenos Aires. Editorial La Colmena, pp. 159-170.
- ROMERO, Luis Alberto (1998), "La historiografía en la democracia: los problemas de la Construcción de un campo profesional". En Revista Entrepasados N-º 10. 1998; Y, Romero Luis Alberto (2010); ¿El fin de la historia Social?; en Devoto Fernando (2010); Historiadores, Ensayista y gran público. Historiografía Argentina, 1990-2010; pp. 29-38.
- Di Pasquale Mariano (2012); Apuntes en torno a la historia intelectual. Argentina en el siglo XIX. Metodología, perspectivas y desafíos; en Historiografías, N° 4; julio-diciembre de 2012; pp. 27-46.
- Carbonari María Rosa (2009); De cómo explicar la región sin perderse en el intento repasando y repensando la Historia Regional; en Historia Unisinos, Rio de Janeiro, abril 2009.

**Lectura ampliatorias**

- Remedi Fernando (2011); La producción en el campo de la historia social argentina en la última década; en Historiografías. 1 (primavera), 2011; pp. 53-57.
- Hora Roy (2001); Dos décadas de historiografía argentina; en Punto de Vista, Revista de Cultura, N° 8 abril de 2001; pp. 42-48.
- Sábato Hilda (1986); La historia intelectual y sus límites; en Revista Punto de Vista, Revista de Cultura, N° 27, pp. 27-53.

**Fuente**

- ¿Dónde anida la democracia?. Por los integrantes del PEHESA, en Punto de Vista, Revista de Cultura, Año V, N° 15, agosto-octubre de 1982; pp. 6 – 10. Y
- PEHESA Programa de Estudios de Historia Económica y Social Americana (1983); , La cultura de los sectores populares: manipulación, inmanencia o creación histórica; en Punto de Vista, Revista de Cultura; Año VI, N° 18, agosto de 1983; pp. 11-14
- Altamirano Carlos (2005), Presentación. 1. Ideas para un programa de Historia Intelectual; en Altamirano, C; Para un programa de historia intelectual y otros ensayos; Bs.As, Siglo XXI Editores; pp. 9-24.

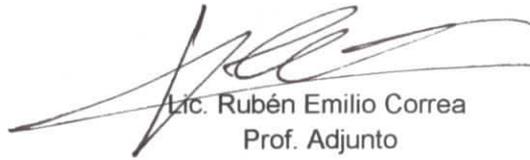
**DOCUMENTOS HISTORIOGRÁFICOS AUDIOVISUALES PARA EL TRABAJO EN CLASE**

- Entrevista a JORGE GELMAN (año 2006)
- Entrevista a NOEMÍ GOLDMAN (año 2007)
- Entrevista a MARCELA TERNAVASIO (año 2006)
- Entrevista a NICOLAS IÑIGO CARRERA (año 2006)
- Entrevista a DARÍO MACOR (año 2006)
- Entrevista a MARTA BONAUDO (año 2007)

### HISTORIOGRAFÍA

- Entrevista a RICARDO CICERCHIA (año 2009)
- Entrevista a VIVIANA CONTI (año 2009)
- Entrevista a SARA MATA (año 2009)
- Conferencia del Prof. ANTONIO ANNINO-MARCELA TERNAVASIO (2009)

Abril de 2019.



Lic. Rubén Emilio Correa  
Prof. Adjunto