

**CARRERA:** Profesorado y Licenciatura en Historia  
**ASIGNATURA:** Problemática del Conocimiento Científico

**AÑO LECTIVO:** 2018  
**PLAN DE ESTUDIOS:** 2000  
**RÉGIMEN DE CURSADO:** ANUAL

RES. H. N° 0765/18

**DOCENTE RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA:**

Docente/s responsable/s	Cargo
Esp. Marta Elizabeth Pérez	ADJ-EXCL
Lic. Rubén Emilio Correa	ADJ- SIMPLE

**AUXILIAR DE 2°**

Lourdes Gómez Cervera

**ADSCRIPTOS:**

**ALUMNOS**

Mauricio Leonardo Ezequiel Giménez

Casimiro Juan

**HORAS DE CLASES TEÓRICAS Y PRÁCTICAS O TEÓRICO-PRÁCTICAS:**

112 horas Teórico-Prácticas

**CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA ASIGNATURA:**

Según condiciones reglamentarias (Resolución H.No975/11 y modif.)

Aprobación de un 75% de Trabajos prácticos con una nota no menor a 4(cuatro)

Aprobación de dos parciales con una nota no menor a 4(cuatro).

Todos los parciales y los prácticos tendrán una recuperación.

**CONDICIONES PARA PROMOCIONAR:**

Según condiciones reglamentarias (Resolución H.No.975/11 y modif.)

Asistencia a las clases teóricas- prácticas: 80%.

Aprobar del 80% de los trabajos prácticos con una nota no menor de 7 (siete).

Aprobación de dos parciales con una nota no menor de 7 (siete).

Todos los parciales y los prácticos tendrán una recuperación.

Aprobación y defensa oral de un ensayo científico con una nota no menor a 7 (siete).

Resolución H.No.845/11 y modificatorias

**ALUMNOS LIBRES:**

Sin requisitos previos, salvo los establecidos por el artículo 2 del Anexo I de la Res. C.D. N°0350/17, es decir, tener aprobada la materia correlativa correspondiente.

**Aprobado por Resolución N °**

**FUNDAMENTACIÓN**

La cátedra se propone introducir a los estudiantes en los problemas epistemológicos - metodológicos de las ciencias sociales y humanas a partir de bloques temáticos que plantean algunas de las discusiones historiográficas actuales.

La propuesta programática invita a los estudiantes a repensar nociones como: conocimiento científico, método, metodología, teoría, praxis, práctica social, interpretación, comprensión, explicación, verdad, subjetividad, objetividad, lenguaje, entre otras. Es nuestro propósito reconstruir reflexivamente las viejas y nuevas teorías que han abordado estas nociones desde enfoques diferentes, por lo que se constituye en un programa de investigación que no pretende visiones únicas, ni respuestas dadas, sino actualizar la discusión de algunos de los principales problemas de las ciencias sociales y humanas.

Por otro lado, la cátedra tiene como objetivo afianzar en los estudiantes el análisis crítico de la bibliografía obligatoria y de consulta además de la producción de textos académicos y científicos como parte indisoluble de su formación profesional.

**OBJETIVOS GENERALES**

- ◆ Introducir a los estudiantes en reflexión epistemológica como herramienta para el análisis evaluación y producción de conocimiento científico.
- ◆ Reconocer los presupuestos epistemológicos de las diversas posturas y corrientes teórico -metodológicas de las ciencias sociales en la construcción del conocimiento histórico.
- ◆ Iniciar a los estudiantes en la producción de textos académicos y científicos.

**ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARIAS Y/ O EXTENSIÓN**

La asignatura se propone dar continuidad - en conjunto con otras cátedras de la carrera de Historia y de otras carreras de la Facultad- a la realización de las Jornadas Intercátedras (en su quinta edición) con el propósito de reflexionar sobre la



investigación científica en los distintos campos del saber e intercambiar las experiencias de investigación, promoviendo la práctica de la escritura de textos académicos y científicos.

## **METODOLOGÍA**

La asignatura trabajará con la metodología de taller sustentada en una dinámica interactiva y dialógica entre estudiantes y docentes, propiciando un contexto de aprendizaje donde la discusión crítica permita analizar y evaluar los argumentos ajenos y organizar la presentación de los argumentos propios en un texto.

Las actividades propuestas son:

- Elaboración de documentos de trabajo por parte de los docentes sobre las distintas temáticas del programa.
- Presentación y exposición oral de los estudiantes de distintos tipos de textos científicos.
- Operaciones autogestionarias en la búsqueda y sistematización de la información.
- Trabajo en talleres para la planificación, revisión y elaboración de textos académicos y científicos.

## **CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS**

### **I. EL PROBLEMA DEL MÉTODO.**

1. El problema del método en Marx
2. La filosofía de la praxis en Gramsci.
3. La comprensión en la hermenéutica en Hans-Georg Gadamer
4. La dialéctica explicación comprensión en la hermenéutica de Paul Ricoeur.
5. El método sociológico en Pierre Bourdieu.

### **Lecturas obligatorias**

- Ⓢ GADAMER, Hans-Georg (2007) *El giro hermenéutico*. Madrid. Cátedra. Capítulo 1.
- Ⓢ GRAMSCI, Antonio (1998) *Introducción a la filosofía de la praxis*. México. Fontamara. Selección de textos.
- Ⓢ MARX Karl (1970) *Miseria de la filosofía*. México. Siglo XXI. Capítulo II.
- Ⓢ RICOEUR, Paul (2012) *Escritos y conferencias 2. Hermenéutica*. Madrid. Siglo XXI. Capítulos "El problema de la hermenéutica" y "¿Lógica hermenéutica?"
- Ⓢ BOURDIEU, Pierre (2000) *Los usos sociales de la ciencia*. Buenos Aires. Nueva Visión. Parte I.

## II. EL PROBLEMA DE LA VERDAD

1. Karl Popper, ciencia, objetividad y verdad.
2. Ciencia, objetividad y Verdad en Habermas
3. Saber y verdad en Foucault

### Lecturas obligatorias

- ⓐ HABERMAS, Jürgen (1994) *Ciencia y técnica con o ideología*. Madrid. Tecnos
- ⓐ FOUCAULT, Michel (1995) *Las palabras y las cosas*. Madrid. Siglo XXI. Capítulo 10.
- ⓐ Popper Karl (1981) *La miseria del historicismo*. Buenos Aires. Alianza. Capítulos I y II.

## III. EL PROBLEMA DEL LENGUAJE

1. La metaforología en Hans Blumenberg
2. La narrativa histórica en Hayden White
3. El Lenguaje alterado en Michel de Certeau

### Lecturas obligatorias

- ⓐ BLUMENBERG Hans (2003) *Paradigmas para una metaforología*. Madrid. Trotta. Capítulos I-V
- ⓐ WHITE Hayden (1992) *El contenido de la forma. Narrativa discurso y representación histórica*. Buenos Aires. Paidós. Capítulo I y II.
- ⓐ DE CERTEAU, Michel (1993) Capítulo IV El Lenguaje alterado. La palabra de la posesión, en *La Escritura de la Historia*. Madrid. Universidad Iberoamericana.

## IV. HISTORIA, POLÍTICA Y LENGUAJE.

1. Historia de los conceptos: Reinhart Koselleck
2. Lenguajes políticos e historia: Quentin Skinner y John Pocock.
3. Historia lingüística de los conceptos: Guilhaumou Jacques

### Lecturas obligatorias

- ⓐ GUILHAUMOU, Jacques (2004) "La historia lingüística de los conceptos: el problema de la intencionalidad". En *Historia de los conceptos*. Madrid. Asociación de Historiadores Contemporáneos.

- ⊗ KOSELLECK, Reinhart (2012) *Historia de conceptos. Estudios sobre semántica y pragmática del lenguaje político y social*. Trotta. Capítulos 1, 2, 3, 7, 10, 12.
- ⊗ POCOCK, J.G.A. (2011) *Pensamiento político e historia*. Madrid. Akal. Primera Parte. Capítulo VI.
- ⊗ SKINNER, Quentin (2007) *Lenguaje, Política e Historia*. Buenos Aires. Universidad Nacional de Quilmes Capítulo 4.

#### BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA GENERAL

- ⊗ AAVV (2009) *Reinhart Koselleck*. Anthropos. Barcelona
- ⊗ ADAMOVSKY, Ezequiel (2002) *Historia y sentido. Exploraciones en teoría historiográfica*. Buenos Aires. El Cielo por Asalto.
- ⊗ ANSKERSMIT, F.R. (2004) *Historia y tropología. Ascenso y caída de la metáfora*. Méjico. F.C.E.
- ⊗ ARCHENTI, Nérida y AZNAR, Luis (1988) *Actualidad del pensamiento sociopolítico clásico*. Buenos Aires. Eudeba.
- ⊗ BACHELARD, Gastón (1990) *La formación del espíritu científico*. Buenos Aires, Siglo XXI
- ⊗ BLUMENBERG Hans (1992) *La inquietud que atraviesa el río. Un ensayo sobre la metáfora*. Barcelona. Península.
- ⊗ BLUMENBERG Hans (2003) *Conceptos en historias*. Madrid. Síntesis.
- ⊗ BLUMENBERG Hans (2003) *Paradigmas para una metaforología*. Madrid. Trotta.
- ⊗ BLUMENBERG Hans (2003) *Trabajo sobre el mito*. Barcelona. Paidós.
- ⊗ BLUMENBERG Hans (2011) *Descripción del ser humano*. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.
- ⊗ BLUMENBERG Hans (2013) *Teoría del mundo de la vida*. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.
- ⊗ BLUMENBERG Hans (2016) *Fuentes, corrientes, icebergs*. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.
- ⊗ BOCARDO CRESPO (2007) *El giro contextual. Cinco ensayos de Quentin Skinner y seis comentarios*. Tecnos. Barcelona.
- ⊗ BOURDIEU Pierre (2015) *Intervenciones Políticas. Un sociólogo en la barricada*. Buenos Aires. Siglo XXI. Buenos Aires.
- ⊗ BOURDIEU Pierre y PASSERON Jean- Claude (2003) *Los herederos, los estudiantes y la cultura*. Siglo XXI Argentina.

- © BOURDIEU, Pierre (1997) *Razones Prácticas. Sobre la teoría de la acción*. Barcelona. Anagrama.
- © BOURDIEU, Pierre (1999) *Intelectuales, política y poder*. Buenos Aires. EUDEBA.
- © BOURDIEU, Pierre (2007) *Cosas Dichas*. Guedisa. Madrid.
- © BOURDIEU, Pierre (2011) *Las estrategias de reproducción social*. Siglo XXI. Buenos Aires.
- © BOURDIEU, Pierre (2012) *Homo Academicus*. Siglo XXI. Buenos Aires.
- © BURGUIÉRE André (2005) *Diccionario Akal de Ciencias Históricas*. Madrid. Akal.
- © BURKE, Peter (2009) *Formas de Hacer Historia*. Madrid. Alianza.
- © Cantón César (2005) *Blumenberg versus Heidegger: la metaforología como destino de análisis existencial*. Anuario Filosófico. XXXVIII, pp. 755-746
- © CHALMERS Alan (2000) *¿Qué es esa cosa llamada ciencia?*. Madrid. Siglo XXI.
- © DÍAZ, Esther- compiladora- (1995) *La producción de los conceptos científicos*. Buenos Aires. Biblos.
- © DÍAZ, Esther –editora- (2001) *LA POSCIENCIA. El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad*. Buenos Aires. Biblos.
- © DÍAZ, Esther-editora- (1996) *La ciencia y el imaginario social*. Biblos. Buenos Aires.
- © DIEZ José, MOULINES Ulises (1997) *Fundamentos de filosofía de la ciencia*. Barcelona. Ariel.
- © DOSSE Francois (2000) *La historia: Conceptos y Escrituras*. Buenos Aires. Nueva Visión.
- © DOSSE Françoise (2006) *Paul Ricoeur y Michel de Certeau. La historia entre el decir y el hacer*. Buenos Aires. Nueva visión.
- © DURAND FRAGIO Alberto (2010) *La destrucción blumenberguiana de las comprensiones teológicas de la modernidad*. Madrid. Revista Endoxa Series filosóficas N°26 pp.243-278
- © FONTANA, Josep (2001) *La historia de los hombres*. Barcelona. Crítica.
- © FOUCAULT Michel (1991) *Saber y Verdad*. Madrid. La Piqueta.
- © FOUCAULT Michel (2015) *Saber historia y discurso*. Buenos Aires. Prometeo
- © GUERRA Luis (2010) *Metáfora y mundo de la vida en Hans Blumenberg*. Revista de filosofía. Vol.35. N° 2 pp.105-127

- ② GUILHAUMOU Jacques (2003) *El análisis del corpus del discurso. Una perspectiva histórica*. Revista Digital Corpus. Escuela Normal Superior de Lyon. Francia
- ② GUILHAUMOU Jacques (2004) *¿Dónde funciona el análisis del discurso? Alrededor del concepto de formación discursiva*. C.NRS/ Escuela Normal Superior de Lyon. Francia
- ② GUILHAUMOU Jacques (2004) *Orientaciones actuales sobre el análisis del discurso político contemporáneo*. Centro de Análisis del discurso. Paris. Francia.
- ② HABERMAS Jurgen (1990) *La lógica de las ciencias sociales*. Tecnos. Madrid
- ② HERNÁNDEZ SANDOICA Elena (2004) *Tendencias historiográficas actuales*. Madrid. Akal. Capítulo I.
- ② KOSELLECK, Reinhart (2001) *Los estratos del tiempo: estudios sobre la historia*. Barcelona Paidós.
- ② KOSSELEK, Reinhart (2003) *Aceleración, Prognosis y secularización*. Valencia. Pre-Textos
- ② KOSSELEK, Reinhart (2007) *Crítica y crisis. Un estudio sobre la patogénesis del mundo burgués*. Madrid. Trota.
- ② KOSSELEK, Reinhart ; GADAMER Hans- Georg (2006) *Historia y Hermenéutica*. Barcelona. Paidós
- ② MARX, Karl (2014). *Marx*. Madrid. Gredos. "Textos de filosofía, política y economía".
- ② MIGUELES, Roberto (1997) *Epistemología y ciencias sociales y humanas*. México. UNAM.
- ② MUSSY Luis y VALDERRAMA Miguel 2010 *Historiografía posmoderna. Conceptos, figuras, manifiestos*. Ril editores. Santiago de Chile.
- ② NUZZO Enrico, (2001) *Metaforología e historicidad. Sobre algunos problemas y perspectivas de investigación*. Revista de Hermenéutica, fenomenología e historia. Napoli Liguori. pp.107-133.
- ② ONCINA Faustino (2009) *Teoría y práctica de la historia conceptual*. Madrid. Plaza y Valdes
- ② ORLANDI, Carlos y ARONSON, Perla (1999) *Dossier: Metodología y epistemología en Weber*. Buenos Aires. Eudeba.
- ② PALTÍ Elías José (2002) *Verdades y saberes del marxismo*. México. Fondo de Cultura Académica.
- ② PALTÍ, Elías José (2012) *Giro lingüístico e historia intelectual*. Buenos Aires. Universidad Nacional de Quilmes.