

Universidad Nacional de Salta  
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
ESCUELA DE FILOSOFIA  
Carrera de Licenciatura en Filosofía

**SEMINARIO: EPISTEMOLOGIA DE LAS CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS**

Año académico: 2016  
Plan de estudios: 2000  
Total de horas a dictar: 112 horas Teórico-Prácticas  
Asignatura anual

0832 / 16

**EQUIPO DOCENTE**

**Profesora Adjunta**

Esp. Marta Elizabeth Pérez (Escuela de Filosofía).

**CONDICIONES PARA CURSAR**

Las que establece el Plan de Estudios 2000

**CONDICIONES PARA REGULARIZAR**

Aprobación de un 75% de prácticos con una nota no menor a 4(cuatro)

Aprobación de dos parciales con una nota no menor a 4(cuatro).

Todos los parciales y los prácticos tendrán una recuperación.

**CONDICIONES PARA PROMOCIONAR**

Asistencia a las clases teóricas- prácticas: 80%.

Aprobar del 80% de los trabajos prácticos con una nota no menor de 7 (siete).

Aprobación de dos parciales con una nota no menor de 7 (siete).

Todos los parciales y los prácticos tendrán una recuperación.

Aprobación y defensa oral de un ensayo científico con una nota no menor a 7 (siete).

**Aprobado por Resolución N °**

**FUNDAMENTACIÓN**

El seminario "Epistemología y metodología de la investigación en ciencias sociales y humanas", parte de la premisa que la epistemología no indaga solo sobre "el ser de la ciencia" sino que además se pregunta por "el quehacer científico". Dentro de esta perspectiva pensamos que la investigación no se reduce a una propuesta metodológica concebida como un conjunto de prescripciones o recetas para "enseñar a investigar" sino que involucra además del conocimiento de los métodos y técnicas de investigación, una discusión sobre los fundamentos filosóficos que lo sustentan: presupuestos ontológicos, gnoseológicos y epistemológicos.

Tal discusión puede parecer puramente abstracta, pero tiene profunda importancia en la práctica científica y constituye un requisito indispensable para el desarrollo de una actividad investigativa consciente y crítica. En éste sentido, la metodología involucra un ejercicio de reflexión epistemológica que implica superar la visión reduccionista de la metodología como aplicación automática de procedimientos.

En nuestra experiencia como docentes e investigadores en el dictado de talleres de investigación, pudimos observar que es frecuente que quienes se inician en la investigación realicen una adopción casi intuitiva de métodos de investigación, sin que exista una reflexión sobre los supuestos epistemológicos que lo fundamentan.

Esta actitud se ve reforzada por manuales destinados a "*enseñar a investigar*"<sup>1</sup>, en los que, en algunos casos, prevalece cierta tendencia al tecnicismo que pone énfasis en *los pasos a seguir* en la investigación, obviando los aspectos teóricos necesarios para fundamentar y justificar las propuestas metodológicas.

Otro tipo de bibliografía, está constituida por textos eminentemente teóricos cuyo contenido se presenta como un conjunto de prescripciones acerca de lo que "*debe hacer el investigador*" y en los que no hay referencias a la actividad científica ni a los problemas concretos de la investigación. Estos últimos, son por lo general registros que muestran la investigación como una actividad lineal, en tanto no aparecen entre las indicaciones, las situaciones históricas concretas en las que se realiza, los factores que determinan los logros o los inconvenientes posibles y la pertinencia para responder a los requerimientos de los problemas científicos prácticos que se pueden encontrar e incluso aquellos puramente conceptuales.

Tanto en uno u otro caso, se trata de propuestas que parten de una separación entre teoría y método poniendo el acento en uno u otro aspecto, desconociendo que teoría y método se determinan recíprocamente. Ocuparse de la relación intrínseca entre epistemología y metodología es disolver los planteos dicotómicos. Si la metodología abandona su lado epistemológico se reduce a un tecnicismo, si abandona el lado técnico se reduce a pura reflexión filosófica o teórica sobre las ciencias sociales.

De éste modo, la propuesta programática invita a los estudiantes a planificar sus diseños de investigación repensando nociones como: epistemología, método, metodología, teoría, praxis, acción social, práctica social, interpretación, comprensión, explicación, subjetividad, objetividad, lenguaje. Es nuestro propósito reconstruir reflexivamente las viejas y nuevas teorías que han abordado estas nociones desde enfoques diferentes, por lo que se constituye en un programa de investigación que no pretende visiones únicas, ni respuestas dadas, sino actualizar la discusión de algunos de los principales problemas de las ciencias sociales y humanas.

## OBJETIVOS GENERALES

El Seminario tiene el propósito general de introducir a los estudiantes en la práctica de investigación científica a partir de una reflexión sobre las decisiones que toma en la formulación de su diseño de investigación, articulando teoría y praxis. Para ello, se pretende que los mismos logren:

- ▶ Analizar y evaluar las distintas posiciones teórico-metodológicas que coexisten en relación con la investigación en ciencias sociales.
- ▶ Comprender la práctica de la investigación científica como un proceso dinámico y creativo.

---

<sup>1</sup> Es importante tener en cuenta que la expresión "enseñar a investigar" es bastante controvertida. Mucho se ha discutido y se discute si es posible hacerlo en un curso de Metodología. Nosotros creemos que un curso de metodología es condición necesaria pero no suficiente para la investigación y acordamos con numerosos investigadores que en realidad "a investigar se aprende investigando".

- ▶ Elaborar un diseño de investigación.

## **METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE**

Para el trabajo con los estudiantes se propone la modalidad de taller, como espacios de familiarización con la investigación a partir de un proceso continuo de reflexión y análisis de saberes y experiencias que se sustenta sobre la base del "aprender haciendo" en el trabajo grupal.

Las actividades propuestas se estructuran de acuerdo a los contenidos y se trabajarán a partir de:

- ▶ Análisis crítico de la literatura seleccionada como bibliografía obligatoria.
- ▶ Actividades autogestionarias en la búsqueda y sistematización de la información.
- ▶ Trabajo de planificación y elaboración de los diseños de investigación.
- ▶ Redacción, análisis y revisión de los diseños de investigación.

Nos proponemos al mismo tiempo que este seminario de investigación se articule con las distintas asignaturas de la carrera de filosofía y de las otras disciplinas sociales y humanas de modo que los estudiantes puedan tomar decisiones sobre áreas o problemas sobre los que realizarán futuras investigaciones. Para ello, trabajaremos de modo articulado con PROFESORES TUTORES que colaboren en la orientación de los diseños de los estudiantes conforme al área específica de investigación.

## **CONTENIDOS**

### **EJE TEMÁTICO N° I. EPISTEMOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.**

La construcción histórica de las ciencias sociales y humanas. El proceso de investigación: tipos de diseños. Criterios para la elaboración de diseños de investigación.

### **LECTURAS OBLIGATORIAS**

- © Wallerstein, Immanuel (1996) *Abrir las ciencias sociales*. México. Siglo XXI.
- © Wallerstein, Immanuel (2004) *Las incertidumbres del saber*. Barcelona. Guedisa.
- © Pérez, Marta, Correa Rubén (2016) *Cuando de investigar, argumentar y escribir se trata*. Facultad de Humanidades. UNSa. En prensa para su publicación

### **EJE TEMÁTICO N° II. EL PROBLEMA DEL MÉTODO.**

1. El problema del método en Marx y Gramsci.
2. La concepción estructuralista de Claude Lévi- Strauss.
3. La concepción hermenéutica de Hans-Georg Gadamer y Paul Ricoeur

### **LECTURAS OBLIGATORIAS**

- © Gadamer G.H. (2006) *Histórica y lenguaje: una respuesta*. En Gadamer G.H. y Koselleck R. *Historia y Hermenéutica*. Buenos Aires Paidós.
- © Gramsci Antonio (1998) *Introducción a la filosofía de la praxis*. México. Fontamara. Selección de textos.

- Ⓢ Lévi Strauss, Claude (1973) "Los mitos. Un esquema estructural de cuatro mitos Winnebago". En *El proceso ideológico*. Buenos Aires. Tiempo contemporáneo.
- Ⓢ Marx Karl (1970) *Miseria de la filosofía*. México. Siglo XXI. Capítulo II.
- Ⓢ Pérez Marta y Correa Rubén (2016) *Cuando de argumentar, investigar y escribir se trata*. Universidad Nacional de Salta. En prensa
- Ⓢ Ricoeur Paul (2008) *La memoria, la historia y el olvido*. Buenos Aires. F.C.E. Capítulo II.

### **EJE TEMÁTICO N° III. LOS PROBLEMAS DE LA ACCIÓN Y LA PRÁCTICA SOCIAL.**

1. Acción y significado social en las ciencias histórico- sociales: Max Weber.
2. Subjetividad y sentido común: Alfred Schultz
3. La colonización del mundo de la vida: Jurgen Habermas.
4. La práctica social: Pierre Bourdieu.

#### **LECTURAS OBLIGATORIAS**

- Ⓢ Bourdieu Pierre (1987) *Cosas dichas*. Barcelona. Gedisa. Capítulo 3.
- Ⓢ Habermas, Jurgen, (1994) *Ciencia y técnica como "ideología"*. Madrid. Tecnos. Capítulo II
- Ⓢ Pérez Marta y Correa Rubén (2016) *Cuando de argumentar, investigar y escribir se trata*. Universidad Nacional de Salta
- Ⓢ Schultz Alfred y Thomas Luckmann (2003) *Las estructuras del mundo de la vida*. Buenos Aires. Amarrortu. Caítulos I y II.
- Ⓢ Weber Max (1984) "La ciencia como vocación" En *El político y el científico*. Madrid. Alianza.

### **EJE TEMÁTICO N° IV. EL PROBLEMA DEL LENGUAJE**

1. Historia de los conceptos: Reinhart Kosselek .
2. Lenguajes políticos e historia: Quentin Skinner y John Pocock.
3. Historia lingüística de los conceptos: Guilhaumou Jacques.
4. La narrativa histórica en Hayden White

#### **LECTURAS OBLIGATORIAS**

- Ⓢ Guilhaumou Jacques (2004) "La historia lingüística de los conceptos: el problema de la intencionalidad". En *Historia de los conceptos*. Madrid. Asociación de Historiadores Contemporáneos.
- Ⓢ Kosselek, Reinhart ; Gadamer Hans- Georg (2006) *Historia y Hermenéutica*. Barcelona. Paidós
- Ⓢ Pérez Marta y Correa Rubén (2016) *Cuando de argumentar, investigar y escribir se trata*. Universidad Nacional de Salta
- Ⓢ Pocock J.G.A. (2011) *Pensamiento político e historia*. Madrid. Akal. PrimeraParte. Capítulo VI.
- Ⓢ Skinner Quentin (2007) *Lenguaje, Política e Historia*. Buenos Aires. Universidad Nacional de Quilmes. Capítulo 4.
- Ⓢ White Hayden (1992) *El contenido de la forma. Narrativa discurso y representación histórica*. Buenos Aires. Paidós. Capítulo I y II.

### **EJE TEMÁTICO N° V. LOS DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN: SUS DIMENSIONES**

- a. Dimensión epistemológica: delimitación del tema, antecedentes del problema, preguntas al problema, marco teórico, formulación de supuestos o conjeturas formulación de objetivos.
- b. Dimensión metodológica: métodos y estrategias generales de la investigación, método comparativo, análisis de contenido, análisis del discurso, método biográfico, selección de casos, la muestra.
- c. Dimensión de las técnicas de recolección y análisis de casos: la construcción del dato científico, la encuesta, el cuestionario, la entrevista, la observación.
- d. Para organizar la investigación: la agenda del investigador.

### **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

- © Pérez, Marta, Correa Rubén (2016) *Cuando de investigar, argumentar y escribir se trata*. Facultad de Humanidades. UNSa. En prensa para su publicación

### **EJE TEMÁTICO N° VI. REDACCIÓN DEL DISEÑO DE INVESTIGACIÓN**

- a- Estructura global del texto científico: organización de los tópicos principales.
- b- Procedimientos para organizar y corregir la escritura.
- c- Normas de redacción y presentación final.
- d- Distintos "modelos" de diseños de investigación.

### **BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

- © Cubo de Servino Liliana- Coordinadora-(2005) *Los textos de la Ciencia*. Córdoba. Comunicarte
- © Dalmagro Maria Cristina (2007) *Cuando de textos científicos se trata*. Córdoba. Comunicarte.
- © Day Robert (1999) *Cómo escribir y publicar trabajos científicos*. Washington. The Oryx Press. Primera edición en inglés 1994.

### **BIBLIOGRAFÍA GENERAL**

- © AAVV (2009) *Reinhard Koselleck*. Anthropos. Barcelona
- © Adamovsky Ezequiel (2002) *Historia y sentido. Exploraciones en teoría historiográfica*. Buenos Aires. El Cielo por Asalto.
- © Ander Egg Ezequiel (1993) *Técnicas de investigación social*. Magisterio. Buenos Aires.
- © Anskersmit F.R. (2004) *Historia y tropología. Ascenso y caída de la metáfora*. Méjico. F.C.E.
- © Archenti Néliday Aznar Luis (1988) *Actualidad del pensamiento sociopolítico clásico*. Buenos Aires. Eudeba.
- © Aronson Perla, Conrado Horacio (1999) *La teoría social de Anthony Guidens*. Buenos Aires. Eudeba. Capítulo V "Entrevista a Anthony Guidens".

- © Bachelard, Gastón (1990) *La formación del espíritu científico*. Buenos Aires, Siglo XXI
- © Becker Howard (2009) *Trucos del oficio. Cómo conducir la investigación en Ciencias Sociales*. Buenos Aires. Siglo XXI.
- © Beltrán Miguel, "Cinco vías de acceso a la realidad social" En García Fernando y otros (1992) *El análisis de la realidad social. Métodos y Técnicas de investigación*. Alianza, Madrid.
- © Bericat. Eduardo (1998) *La integración de los métodos cuantitativos y cualitativos en la investigación social*. Ariel. Buenos Aires.
- © Bocardo Crespo (2007) *El giro contextual. Cinco ensayos de Quentin Skinner y seis comentarios*. Tecnos. Barcelona.
- © Booth Wayne, Colomb Gregory, Williams Joseph (2004) *Cómo convertirse en un hábil investigador*. Barcelona. Gedisa.
- © Bormida, Marcelo (1973) *El método fenomenológico en etnología*. Buenos Aires. Reprografías JMA S.A.
- © Botta Marta (2002) *Tesis, monografías e informes. Nuevas normas y técnicas de investigación y redacción*. Buenos Aires. Biblos.
- © Bourdieu Pierre (1997) *Razones Prácticas. Sobre la teoría de la acción*. Barcelona. Anagrama.
- © Bourdieu Pierre (1999) *Intelectuales, política y poder*. Buenos Aires. EUDEBA.
- © Bourdieu Pierre (2007) *Cosas Dichas*. Guedisa. Madrid.
- © Bourdieu Pierre (2011) *Las estrategias de reproducción social*. Siglo XXI. Buenos Aires.
- © Bourdieu Pierre (2012) *Homo Academicus*. Siglo XXI. Buenos Aires.
- © Bourdieu Pierre (2014) *Capital Cultural, Escuela y Espacio Social*. Siglo XXI. Buenos Aires.
- © Bourdieu Pierre (2015) *Intervenciones Políticas. Un sociólogo en la barricada*. Buenos Aires. Siglo XXI. Buenos Aires.
- © Bourdieu Pierre y Jean- Claude Passeron(2003) *Los herederos, los estudiantes y la cultura*. Siglo XXI Argentina.
- © Bourdieu, Pierre (1994) *Razones Prácticas*. Anagrama. Barcelona.
- © Bueno, Gustavo (1995) *¿Qué es la ciencia? Respuesta de la teoría del cierre categorial*. España. Pentalfa.
- © Burguière André (2005) *Diccionario Akal de Ciencias Históricas*. Madrid. Akal.
- © Burke, Peter (2009) *Formas de Hacer Historia*. Madrid. Alianza.
- © Chalmers Alan (2000) *¿Qué es esa cosa llamada ciencia?* Madrid. Siglo XXI.
- © Dei, Daniel (2002) *Pensar y hacer en investigación*. Buenos Aires. Docencia.
- © Diez José, Moulines Ulises (1997) *Fundamentos de filosofía de la ciencia*. Barcelona. Ariel.
- © Dosse Francois (2000) *La historia: Conceptos y Escrituras*. Buenos Aires. Nueva Visión.
- © Dosse Françoise (2006) *Paul Ricoeur y Michel de Certeau. La historia entre el decir y el hacer*. Buenos Aires. Nueva visión.
- © Duverger, Maurice (1972) *Métodos de las ciencias sociales*. Ariel. Barcelona
- © Fontana, Josep (2001) *La historia de los hombres*. Barcelona. Crítica.
- © García, Rolando y Piaget Jean (1982) *Psicogénesis e historia de la ciencia*. México. Siglo XXI.
- © Glasser Barney y Strauss Anselm (1967) *The Discovery of the grounded theory*. Aldine Publisher. New York. Traducción realizada por Lic. Pablo Rodríguez. Buenos Aires. Universidad Nacional de Luján.

- © Guilhaumou Jacques (2003) *El análisis del corpus del discurso. Una perspectiva histórica*. Revista Digital Corpus. Escuela Normal Superior de Lyon. Francia
- © Guilhaumou Jacques (2004) *¿Dónde funciona el análisis del discurso? Alrededor del concepto de formación discursiva*. C.NRS/ Escuela Normal Superior de Lyon. Francia
- © Guilhaumou Jacques (2004) *Orientaciones actuales sobre el análisis del discurso político contemporáneo*. Centro de Análisis del discurso. Paris. Francia.
- © Habermas Jurgen (1990) *La lógica de las ciencias sociales*. Tecnos. Madrid
- © Hernández Sandoica Elena (2004) *Tendencias historiográficas actuales*. Madrid. Akal. Capítulo I.
- © Hughes John y Sharrock Wes(1999) *La filosofía de la investigación social*. México. Fondo de Cultura Económica.
- © Kleim Irene (2008) *La ficción de la memoria. La narración de historias de vida*. Buenos Aires. Prometeo.
- © Kornblit Ana Lía (2004) *Metodologías cualitativas en Ciencias Sociales*. Buenos Aires. Biblos.
- © Koselleck, Reinhart (2001) *Los estratos del tiempo: estudios sobre la historia*. Barcelona Paidós.
- © Kosselek, Reinhart (2003) *Aceleración, Prognosis y secularización*. Valencia. Pre-Textos
- © Kosselek, Reinhart (2007) *Crítica y crisis. Un estudio sobre la patogénesis del mundo burgués*. Madrid. Trota.
- © Mandicoa Gloria (2000) *Manual Teórico-Práctico de Investigación Social*. Buenos Aires. Espacio.
- © Mandicoa Gloria (2003) *Sobre tesis y tesistas. Lecciones de enseñanza-aprendizaje*. Buenos Aires. Espacio.
- © Marradi Alberto, Archenti Nélica, Piovani Juan Ignacio (2007) *Metodología de las Ciencias Sociales*. Buenos Aires. Emecé.
- © Marx Karl (1997) *Elementos fundamentales para la crítica de la economía política*. Siglo XX. México.
- © Menin Ovide y Temporetti Félix (2005) *Reflexiones acerca de la escritura científica*. Santa Fe. Homo Sapiens.
- © Merlino Aldo 2012) *INVESTIGACIÓN CUALITATIVA Y ANÁLISIS DEL DISCURSO. Argumentación, sistemas de creencias y generación de tipologías en el estudio de la producción discursiva*. Buenos Aires. Biblos.
- © Migueles, Roberto (1997) *Epistemología y ciencias sociales y humanas*. México. UNAM.
- © Milor. Salta.
- © Mussy Luis y Valderrama Miguel 2010 *Historiografía posmoderna. Conceptos, figuras, manifiestos*. Ril editores. Santiago de Chile.
- © Oncina Faustino (2009) *Teoría y práctica de la historia conceptual*. Madrid. Plaza y Valdes
- © Orlandi, Carlos y Aronson, Perla (1999) *Dossier: Metodología y epistemología en Weber*. Buenos Aires. Eudeba.
- © Padua Jorge (1982) *Técnicas de investigación aplicadas a las Ciencias sociales*. México. F.C.E.
- © Palma Héctor Y Pardo Rubén (2012) *Epistemología de las Ciencias Sociales. Perspectivas y problemas de las representaciones científicas en lo social*. Buenos Aires. Biblos.

- © Palti José Elías (2002) *Verdades y saberes del marxismo*. México. Fondo de Cultura Académica.
- © Pérez Marta y Correa Rubén (2002) "Gramsci y las Ciencias Sociales". En *Temas de Filosofía* 7. CEFISa. Salta. Continuos.
- © Pérez Marta y Correa Rubén (2007) *Materiales de epistemología y metodología de la investigación social*.
- © Pérez Marta y Correa Rubén (2007) *Materiales de epistemología y metodología de la investigación social*. Salta. Milor.
- © Pérez Serrano Gloria (2003) *Investigación cualitativa. Métodos y técnicas*. Buenos Aires. Docencia.
- © Pococ, J.A. (2009) *Pensamiento político e historia. Ensayos sobre teoría y método*. Madrid. Akal.
- © Portantiero, Juan Carlos (1990) *La sociología clásica*. Buenos Aires. Centro Editor de América Latina.
- © Reale Giovanni y Antisieri Darío (1992) *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Barcelona. Herder.
- © Regnasco, María (1995) *Crítica de la razón expansiva*. Buenos Aires. Biblos
- © Richaudeau Françoise (1987) *La legibilidad. Investigaciones actuales*. Madrid. Pirámide.
- © Ricoeur Paul (1999) *La lectura del tiempo pasado: memoria y olvido*. Madrid. Arrecife.
- © Ricoeur Paul (2009) *Educación y política*. Buenos Aires. Prometeo. Capítulo III.
- © Ricoeur, Paul (2008) *Hermenéutica y acción*. Buenos Aires. Prometeo.
- © Ricoeur, Paul (2006) *El conflicto de las interpretaciones*. México. Fondo de Cultura Económica.
- © Rodríguez Gómez y otros (1999) *Metodología de investigación cualitativa*. Málaga. Aljibe.
- © Sabino, Carlos (1996) *El proceso de la investigación*. Buenos Aires. Lumen.
- © Sautu Ruth (200) *El método biográfico*. Buenos Aires. Lumiere.
- © Sautu Ruth (2003) *Todo es teoría*. Buenos Aires. Lumiere.
- © Sautu Ruth y otros (2005) *Manual de metodología*. Buenos Aires. FLACSO.
- © Sierra Bravo R (1999) *Técnicas de la investigación social*. Madrid. Parafino.
- © Sirvent María Teresa (1990) *Seminario de Investigación*. Universidad Nacional de Salta. Maestría en Didáctica.
- © Skinner Quentin (2000) "Significado y comprensión en la historia de las ideas". En *Prisma*. Revista de historia intelectual, Nº 4. Buenos Aires
- © Skinner Quentin (2009) *El artista y la filosofía política. El buen gobierno se Ambrogio Lorenzetti*. Madrid. Trotta.
- © Skinner Quentin –Compilador– (1998) *El regreso a la gran teoría*. Alianza. Madrid
- © Spielmann Graciela (1997) *Breve diccionario Sirvent*. Buenos Aires. Maestría en Didáctica de la Universidad de Buenos Aires.
- © Taylor y Bodgan (1986) *Introducción a los métodos cualitativos en investigación*. Buenos Aires. Paidós.
- © Vergara, Luis (2006) *Paul Ricoeur para historiadores*. México. Plaza y Valdez.
- © Vidales Silvia (2005) *Estructura global del texto científico*. Córdoba. Centro de estudios avanzados de la Universidad Nacional de Córdoba.
- © White Hayden (2010) *La ficción de la narrativa*. Eterna Cadencia editora. Buenos Aires.