

0602/16

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

AÑO: 2016

MATERIA: DIDACTICA II

CARRERA/S: Profesorado y Licenciatura en Ciencias de la Educación

PLAN DE ESTUDIOS: AÑO 2000

REGIMEN DEL CURSADO: Anual.

PROFESORA ADJUNTA: MG. MARÍA LAURA

AUXILIAR DOC. DE 1era.: ESP. GABRIELA IBAÑEZ

PROFESORAS ADSCRIPTAS: MARÍA SOL VILLENA-EMILIA LÓPEZ MEZANZA-
FLAVIA ANTONELA ALVAREZ.

ESTUDIANTES ADSCRIPTOS: ESTEFANIA LAVENIA, ROMINA ALANCAY,
ANA MARÍA CHOQUE, VERÓNICA MARÍA DEL M. CHAILE, RAMIRO
EMANUEL BRAVO, FREDY VELARDE.

CANTIDAD DE HORAS: 3 horas semanales y 90 hs. anuales.

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR LA MATERIA

- .85 % de asistencia a clases teórico-prácticas. ✓
- .85 % de trabajos prácticos aprobados. ✓
- .Aprobación de dos evaluaciones parciales, con calificación 7 o más. ✓
- .Aprobación de un Trabajo de Campo, con calificación 7 o más. ✓
- .Aprobación de un Coloquio Final Integrador. ✓

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA MATERIA

- .75% de trabajos prácticos aprobados. ✓
- .Aprobación de dos evaluaciones parciales, con calificación 6. ✓
- .Aprobación de un Trabajo de campo, con calificación 6. ✓

FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

La Materia Didáctica II considera los aportes teóricos de las concepciones tradicionales (cómo fueron las prácticas docentes, la relación docente - alumnos, los contenidos, formas de evaluación, de programación de la enseñanza, etc.) en forma general; y enfatiza en los debates actuales, como en las nuevas perspectivas; (cómo fue evolucionando los aportes de la didáctica y su relación con las prácticas docentes). Puesto que las prácticas docentes, constituye un campo de conocimiento atravesado por la incertidumbre y la complejidad. "Se desarrolla en contextos socio-históricos concretos y no en ámbitos prefigurados" Edelstein, G. (2011:16).

Siguiendo esta perspectiva, se trata de analizar y reflexionar las posiciones simplistas y las visiones instrumentales de la agenda clásica de la didáctica. Esto, para avanzar en una *perspectiva crítica, comprensiva y transformadora* de las prácticas de la enseñanza. Es decir, que trate de *indagar, problematizar*

el campo de la Didáctica, con el análisis y la reflexión del objeto de estudio y sus implicancias en la tarea de educar.

Actualmente la práctica educativa en la Escuela Secundaria (obligatoria) y en otros niveles se encuentra atravesada fuertemente por los nuevos lineamientos políticos de la Ley de Educación Nacional N° 26206 (2006), Plan Nacional de Educación Obligatoria y Formación Docente (2012-2016), y otros. Los conceptos de *inclusión, trayectoria, formación, sistemas de evaluación, otros*; son empleados con *cierta liviandad*, puesto que no se analizan los procesos que realmente implican. Y las prácticas docentes, muestran un aparente solapamiento de *cambio, transformación* ante la tasa de bajo rendimiento, repitencia, abandono, deserción.

La Didáctica apunta a desarrollar un cierto tipo de intervención social, supone conocimiento y acción. La tarea de la enseñanza es una intervención didáctica sistemática, planificada, persigue fines y objetivos. Desde esta perspectiva, *la enseñanza no es simplemente un "hacer"*. No es una especie de acción técnica, instrumental. Gloria Edelstein (2011:67) destaca que: *"el saber docente no se conforma solo desde la práctica, se nutre también en las teorías que dotan a los sujetos, de variados puntos de vista y perspectivas de análisis que le permiten una acción contextualizada sobre la base de la comprensión de los contextos históricos, sociales, culturales, organizacionales en los que se desenvuelven profesionalmente"*.

Por otra parte, en cuanto a la programación de la enseñanza, es importante pensarlo como un organizador que orienta la práctica pedagógica. Y no como un instrumento meramente administrativo, burocrático de control; como tampoco una receta, con pasos a seguir; sino como *un guión conjetural* (Bombini, G.) que permite realizar, modificaciones, ajustes, en la marcha. Es una actitud, una posición intelectual, reflexiva y comprometida con el aprendizaje de los estudiantes, y nuestras intencionalidades.

Aquí es de importancia mencionar la gestión institucional y curricular para recuperar el sentido y el valor de las instituciones educativas en los contextos de crisis, de condiciones adversas, de transformaciones y de turbulencias. Porque hoy se demanda un estilo de gestión que facilite una nueva forma de pensar, hacer y ser. A pesar de la autonomía relativa, es necesario replantear la cultura institucional. Esto desde la visión situada, realista, compartida, evaluada y construida colectivamente.

Desde los dispositivos de formación, en el diseño, la intervención y evaluación; es necesario plantear, *la clase escolar* como un objeto de estudio propio de la Didáctica. Marta Souto (1996) destaca *"que las clases se caracterizan por su complejidad"*, porque toma el acto pedagógico en el ámbito más habitual de concreción. Allí los sucesos se producen, la enseñanza se transforma en acto, el aprender se provoca y genera.

En este caso, la clase como un proceso singular, de interacción dinámica entre sujetos, formas de presentación de los contenidos, expresan sentidos y

significados de un dispositivo. Requiere una mirada respetuosa y cuidadosa de los procesos que se involucran en la cotidianidad de la tarea educativa. Porque se trata de comprender los condicionantes en la complejidad que se desarrollan. *"La comprensión de este proceso se articula con la posibilidad de generar nuevas propuestas"*. (Mastache, A. 2012)

Por el cual, los estudiantes, generan dispositivos de intervención para adolescentes/ jóvenes y adultos en escenarios de educación formal y no formal (colegios secundarios, fundaciones, etc.). Estas acciones constituyen las primeras prácticas profesionales *in situ*. Los estudiantes se posicionan como docentes y desarrollan talleres de intervención, con temáticas puntuales según demandas y expectativas de las instituciones. Elisa Lucarelli (2009:41) destaca que *"la Didáctica, como teoría de la enseñanza, se conforma como disciplina a través de tres funciones: reflexiva, comprensiva y de intervención"*. Y refuerza este concepto la autora Alicia Camilloni (2009:57) definiendo *"la didáctica como una disciplina estrechamente relacionada con los proyectos sociales y educativos"*.

Con este dispositivo se intenta lograr un buen proceso formativo de los estudiantes, para afrontar *"la modernidad líquida"* de lo que habla Bauman, Z. (2001). Una formación que haga frente a las diferentes mutaciones que el sujeto ha de enfrentarse a lo largo de su vida, como sujeto formador. Porque en la sociedad global, no existe una identidad fija, sino que se tiene que inventar, crear, moldear.

Y para esto, es preciso desarrollar la autonomía personal y profesional de los estudiantes, desde un posicionamiento crítico-reflexivo frente a la realidad social imperante, y los problemas educativos que afrontan las instituciones. Como también, el conocimiento y la utilización de las nuevas tecnologías TICs, que posibilitan ampliar, profundizar otros saberes.

PROPÓSITOS ORIENTADORES:

-Comprender la cotidianidad de las prácticas docentes de Educación Secundaria y las respectivas Modalidades, según contextos y problemáticas específicas, para generar una posición reflexiva, analítica, crítica y transformadora.

-Integrar los aportes teóricos desarrollados en la cátedra, con una postura argumentativa y reflexiva, a partir de los referentes explícitos e implícitos observados en la complejidad de las prácticas docentes de Educación Secundaria; para generar propuestas concretas de intervención.

-Reconocer los significados de prácticas y discursos en instituciones de Educación Secundaria, para iniciar la construcción crítica del proceso de gestión institucional, la programación didáctica, la enseñanza y la evaluación.

-Generar propuestas de intervención didáctica, respondiendo a algunas problemáticas y demandas de las Instituciones de Educación Secundaria, y otras como iniciación en las prácticas profesionales, para contribuir en los procesos de formación docente.

-Promover el desarrollo de la autonomía responsable de los estudiantes en la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TICs), para desarrollar diferentes actividades propuestas en la Cátedra, e inter-actuar en forma dinámica y permanente en consultas, dudas, opiniones, envió de trabajos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Analizar las prácticas docentes replanteando encuadres vigentes en la Educación Secundaria y las Modalidades, e integrando diferentes perspectivas teórico- prácticas.
- Reflexionar críticamente sobre la programación de la enseñanza, y las demandas planteadas en los contextos específicos donde se insertan las instituciones de Educación Secundaria.
- Reconocer los significados, sentidos y discursos de las prácticas docentes, para iniciar la re-construcción crítica de la tarea en relación a la gestión, programación, intervención y evaluación de los aprendizajes.
- Integrar los aportes teóricos con los referentes empíricos, argumentando posiciones, desde el análisis y la toma de decisión en la elaboración de diseños de intervención didáctica.
- Utilizar las TCIS como una herramienta necesaria y complementaria para acceder a los diferentes conocimientos, mediante una selección cuidadosa.

METODOLOGIA Y RECURSOS:

Las estrategias de intervención en la Cátedra Didáctica II, se orientan hacia la construcción de aprendizajes significativos en los estudiantes; esto significa:

-priorizar la actividad de los estudiantes frente al objeto de conocimiento, el aprendizaje comprensivo, cooperativo, participativo, creativo. Procesos que permiten la construcción y enriquecimiento de los conocimientos previos; a fin de brindar aportes significativos en la formación.

-comprender y relacionar en forma dialéctica la teoría y la práctica como un proceso integrado donde los marcos conceptuales de la cátedra y de otras, se relacionan para argumentar, analizar, reflexionar; sobre las prácticas de la enseñanza.

-el respeto por las diferencias individuales, observando las dificultades y alentándolos en su mejora progresiva.

-evaluar desde la concepción constructiva del error, en el sentido que la revisión oportuna de los trabajos, mediante la devolución, permitan revisar y reconstruir los procesos.

En este caso, el dispositivo pedagógico constituye "un ámbito de integración -teoría -práctica" desde la perspectiva de Carr y Kemis (1988). Toda teoría es producto de alguna actividad práctica, a su vez toda actividad práctica recibe orientación de alguna teoría. La educación en sí misma no es una actividad teórica, sino que podemos definirla como una actividad práctica.

Los trabajos prácticos favorecerán los procesos de co-construcción significativa de los conocimientos, mediante la comprensión, la reflexión, el análisis crítico, la argumentación y la relación dialéctica entre teoría práctica.

Los trabajos de campo consistirán en una aproximación a la cotidianidad de las prácticas docentes en Educación Secundaria; mediante:

-La observación institucional que permita contextualizar las prácticas docentes, estableciendo las similitudes y diferencias entre el desempeño docente en instituciones de Educación Secundaria oficiales y privadas, y según las modalidades(Educación de Adultos, Educación Técnica, Educación Rural, Educación en Contextos de Encierro, Educación Especial, etc.).

-Las entrevistas al personal directivo y docente que posibiliten la detección del desarrollo curricular y la programación desde los supuestos y representaciones.

-Las observaciones de clase para analizar la problemática de la enseñanza, los aprendizajes y la evaluación.

-Las entrevistas a los estudiantes que permitan conocer el rendimiento escolar, las formas de inter-acción entre pares.

-El Análisis de las políticas específicas del nivel, normativas vigentes y producciones ministeriales, institucionales y áulicas.

Las Tutorías: se efectuarán de dos formas: **1-Presencial** e individual y en pequeños grupos de acuerdo a la cantidad de alumnos que cursa la Materia y a las necesidades de los estudiantes. **2-Mail- [Página didactica@unsa@gmail.com](mailto:didactica@unsa@gmail.com)** Esto propiciará el diálogo y el seguimiento oportuno e individualizado de los procesos.

Taller de lectura: Esto se realizará con carácter obligatorio y en el Primer Cuatrimestre.

Taller de sistematización de la escritura: Los estudiantes participarán en el Taller con carácter obligatorio.

Producción y Socialización de los Trabajos de Campo: consiste en la elaboración de un trabajo integrador, que implica análisis y reflexión de los referentes empíricos y las construcciones teóricas. La instancia de socialización corresponde a la exposición de los mismos. Esto les permite a

los estudiantes profundizar los conocimientos para explicarlos con claridad conceptual y sólidos argumentos.

Diseño de Intervención: Consiste en una propuesta de intervención, que se desarrollará en las instituciones Educación Secundaria, con las respectivas modalidades. Posibilita un primer acercamiento a las prácticas profesionales.

Diarios de Clase: los estudiantes registrarán situaciones de clase para reflexionar, analizar; comprender, valorar, interrogar, argumentar, procesos significativos producidos en ellos mismos. Se plantean dos momentos de socialización, al finalizar cada cuatrimestre.

También los estudiantes adscriptos y docentes elaboran sus diarios de campo.

Socialización de Textos de lectura obligatoria: Los estudiantes eligen un texto para leer, realizan el fichaje del mismo. Socializan la información al equipo de cátedra, según tiempos personales de los estudiantes con la intención de desarrollar aprendizajes autónomos en los procesos de formación.

Como recursos didácticos: artículos de revistas, diarios, casos, registros de clases, gráficos, dibujos; entrevistas; biografías escolares; documentos del Ministerio de Educación, de la institución, de los directivos, docentes, alumnos, películas, entrevistas, video-conferencias, entre otros, serán disparadores que permitirán describir las prácticas docentes e intentar un trabajo integrado, de reflexión y análisis, teoría-práctica.

Conferencias.

-Morín, Edgar (2000) "Siete puntos negros de la Educación Actual". (24-10-2000).

-Graciela Frigerio "Educar para la inclusión social". Manifiesta su preocupación por las condiciones de los sujetos, políticas neoliberales, y cómo esto entrecruza la tarea de la enseñanza, que es un acto político. Otros.

Documentales

-**La Historia de la Educación Secundaria.**

-**La práctica docente.**

-**Diversidad cultural.** Canal Encuentro. Refiere a las condiciones de vida, (sociales-económicas y culturales) de los sujetos que cursan la escolaridad secundaria y sus expectativas de vida.

-**De eso no se habla.** Canal Encuentro; Otros.

Films: Mr. Holland's Opus; La Educación Prohibida; Juego de Honor; Tren de la vida; El toque de la mano; Educadores de la libertad; Otros.

Páginas: <http://www.ub.edu/histodidactica/index.php>

ACTIVIDADES INTERDISCIPLINARIAS Y/O DE EXTENSIÓN:

Se efectuará un trabajo de articulación de los contenidos de la cátedra, con otras materias del mismo año, y de los años anteriores del Plan de Estudios de

la Carrera. Esto porque la cátedra intenta realizar una articulación, desde los contenidos y los diferentes aportes bibliográficos como así también, desde el área Didáctica, con el eje de la Prácticas profesionales.

Por otra parte, se articula al Proyecto de Extensión y del Voluntariado Universitario, en estos espacios y otros, de Educación Formal; los estudiantes realizan sus primeras prácticas de intervención socio-pedagógica.

ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN:

A través de un diseño de investigación – acción, el equipo de la Cátedra viene trabajando en investigación cualitativa de tipo exploratorio, con la sistematización de experiencias. Se inició con los siguientes temas: 1- La Evaluación de los estudiantes, 2- Los Trabajos de Campo, con el objeto de mejorar los dispositivos de la enseñanza y los procesos formativos de los estudiantes.

Se tiene previsto para el próximo año, realizar un Proyecto de investigación referido a la Educación Secundaria.

Además, los miembros del equipo de cátedra, integran el Proyecto de Investigación del CIUNSA: **"Formación docente práctica y contextos de desempeño; de las fronteras en la formación docente inicial"** que dirige Mg. Gabriela Soria.

EVALUACIÓN

La intención de la evaluación en la Cátedra, *es comprender* y que los estudiantes *comprendan sus propios procesos de aprendizaje, para estimular en la mejora*. Por lo cual, las dificultades serán individualizadas en los procesos de *devolución* de los diferentes trabajos y / o parciales que realizarán los estudiantes. Este proceso será acompañado por *el seguimiento, y la orientación oportuna, reconociendo el valor constructivo del error*.

De esta forma, la evaluación implicará un proceso de *auto-evaluación reflexiva de las propias construcciones* de los estudiantes. Postura que plantea una evaluación integral y que no sólo se refiere a los contenidos apreñados, sino a un conjunto de procedimientos, actitudes y valores, que sin duda, tienen relación con la propia subjetividad del proceso formativo.

Y desde este lugar, se utilizarán diferentes criterios e instrumentos de evaluación que permitirán dar cuenta de los procesos de aprendizaje logrados, para la acreditación de las competencias. Los criterios serán explicitados oportunamente a los estudiantes, antes, durante y después de los trabajos presentados. Esto a fin de analizar los propios procesos de aprendizaje, en relación a trabajos individuales y/o grupales, orales y/o escritos; en clase y/o domiciliarios dependiendo del dispositivo diseñado.

Entonces, consideramos a la evaluación como un *proceso, responsable y comprometido con las propias construcciones*. Además, continúa, formativa con una actitud investigadora, atenta a la complejidad de los procesos de aprendizaje, tanto para apreciar los logros, como los productos y las dimensiones que inciden en los mismos.

Se evaluarán: los trabajos prácticos, el trabajo integrador, el diseño de intervención de acuerdo a demandas y/o problemáticas; la devolución; la socialización de la lectura de un texto.

TEMAS TRANSVERSALES:

1-La formación profesional: su autonomía.

2-La ética profesional: respeto y compromiso.

TEXTOS SUGERENTES DE LECTURA OBLIGATORIA

1-LITWIN, EDITH. (2008) "El oficio de enseñar" Ed. Paidós- Bs. As

2-COLS, ESTELA (2011) "Estilos de enseñanza" Ed. HomoSapiens. Bs. As.

3-CANTERO, GERMAN y CELMAN SUSANA (2001) Gestión Escolar en Condiciones Adversas. Ed. Santillana. Bs. As.

PROPUESTA DE LOS CONTENIDOS

La propuesta de la Materia Didáctica II, presenta cuatro unidades temáticas que abren al análisis, la reflexión de las prácticas docentes en la Educación Secundaria y sus Modalidades. Se consideran ideas fuertes: La Educación Secundaria Obligatoria, las diferentes Modalidades y las prácticas docentes; la programación de la enseñanza, la evaluación.

El abordaje de los contenidos asume el desafío de aproximar a los estudiantes a la comprensión, desde el recorrido en espiral, y de la relación teoría y práctica.

En este sentido, resulta pertinente retomar la propuesta teórica de Jackson (1991) sobre las tres dimensiones de las estrategias didácticas, la Pre – activa (programación de la enseñanza); la Inter – activa (intervención didáctica) y la Pos – activa (formas de evaluación). La cátedra centra la atención en las tres dimensiones, y posibilita el análisis, la reflexión y genera aportes desde algunas de problemáticas particulares.

La gestión escolar, a nivel de los directivos de las instituciones organiza las tareas según trayectorias de formación, que pueden condicionar o habilitar procesos de transformación de la cultura institucional. En este sentido, se propone el abordaje de los documentos institucionales que se elaboran.

Por otra parte, la programación de la enseñanza es un organizador – flexible de las prácticas docentes ya que si bien existe un formato que estructura objetivos, contenidos y formas de evaluación no significa que en la realidad se desarrolle tal cual se la planifica. Bombini, G. (2005) nos habla de "*un guión conjetural*" porque no es algo pre-establecido; sino que puedes agregar, ampliar, extraer, en la medida que se presenta la dinámica de la clase.

Por todo ello, entiendo la programación como una construcción flexible, abierta sujeta a modificaciones, una hipótesis, "*una tentativa para la acción*" Gimeno Sacristán J. (1988); etc. De esta forma, los estudiantes se aproximan a las

elaboraciones de dispositivos para la enseñanza, de clases simuladas a ser desarrolladas en la Cátedra y de talleres que se pondrán en práctica en situaciones reales de intervención.

De allí que, la aproximación realizada a los escenarios institucionales de la Educación Secundaria y sus Modalidades desde los trabajos de campo serán analizadas y reflexionadas para generar propuestas de intervención, planteadas a los mismos directivos o sugeridas por la Materia. Esto será una forma de devolución por el espacio, el tiempo y los saberes prácticos puestos a disposición.

UNIDAD 1 LA PRÁCTICA DOCENTE EN ESCENARIOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA.

Una aproximación a la Educación Secundaria Obligatoria y Modalidades. Fundamentos: legales, políticos, sociales, epistemológicos y pedagógicos. Las políticas educativas del nivel.

La configuración de la práctica docente: dimensiones histórico-social, curricular e institucional. La práctica docente desde los distintos enfoques de la enseñanza: su complejidad y significado como construcción.

BIBLIOGRAFÍA

- ADEMAR FERREYRA, HORACIO (2009) "Educación Secundaria Argentina" Ed. Noveduc Bs. As.
- ALLIAUD, ANDREA; ANTELO, ESTANISLAO (2011) "Los gajes del oficio" Ed. Aique- Bs. As. Cap. 2 Grandezas y miserias de la tarea de enseñar. P: 39; Cap. 6 Enseñanza y algo más. P: 101; Cap. 7 Variaciones sobre la enseñanza y el cuidado. P: 117.
- BIBIAN, DIEGO (2015) **Gestionar una escuela secundaria posible. Noveduc. Bs. As.**
- CARR, WILFRED (1990) "Hacia una ciencia crítica de la educación". Introducción de Stephen Kemmis. Leartes
- EDELSTEIN, GLORIA. (2011) "Formar y formarse en la enseñanza" Ed. Paidós. Bs. As. Cap. 1 Enseñanza y prácticas reflexivas.
- FREIRE, P. (2003) "El grito manso" Ed. Siglo XXI Bs. As. Cap. 4 Práctica de la Pedagogía Crítica.
- GALLART, MARÍA ANTONIA (2006) "La construcción social de la escuela media" Ed. Crujía Bs. As.
- GVRITZ, SILVINA (2015) **Decálogo para la mejora escolar. Ed. Gránica. Bs. As.**
- JACINTO, CLAUDIA; TERIGI, FLAVIA (2007) "¿Qué hacer ante las desigualdades en la educación secundaria?". Ed. Santillana. Bs. As. Cap. 1 La educación Secundaria y las desigualdades en América Latina.
- LARROSA, JORGE (1996) "La experiencia de la lectura". Ed. Fondo de Cultura económica. México. Cap. 1 Lenguaje, experiencia y formación. Cap. 5 Lectura y educación.

-MALDONADO, MÓNICA (1998) "Una escuela dentro de una escuela" Un enfoque antropológico sobre los estudiantes secundarios en una escuela pública de los 90. Ed. Eudeba – Bs. As. Cap. 3

-MORIN, EDGAR (2010) "Hacia el abismo. Globalización del Siglo XXI". Ed. Paidós. Bs. As.

-MORZÁN, ALEJANDRA (2007) "Saberes y sabores de la práctica docente". Ed. Librería de la Paz. Resistencia. Argentina. Cap. 1 El contexto de las prácticas. P: 23 Cap. 3 Curriculum y enseñanza. P: 103 Cap. 5 La práctica como espacio curricular en el marco de la formación docente inicial. P: 171

-PÉREZ GÓMEZ, ÁNGEL I. (2010) "Aprender a enseñar en la práctica: procesos de innovación y prácticas de formación en la educación secundaria" Ed. Graó. Barcelona. Cap. 1 La voz de los docentes: experiencias de innovación en la educación secundaria. Cap. 2 El sentido del prácticum en la formación de docentes. La compleja interacción de la práctica y la teoría.

-PERRENOUD, PHILIPPE (2004) "Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar" Ed. Graó. España.

PINI, MÓNICA y otros (2015) La Educación secundaria. ¿Modelo en (re)construcción? Ed. Aique Educación. BS. As. Cap. 3

ROMERO, CLAUDIA (2009) "La escuela secundaria, entre el grito y el silencio". Ed. Noveduc Bs. As.

-TIRAMONTI, GUILLERMINA; MONTES, N. (2008) "La escuela media en debate" Ed. Manantial. FLACSO. Bs. As.

-ZABALZA, MIGUEL ÁNGEL (2008) "El diario de clase" Ed. Narcea. Madrid. Cap. 1 Diarios de clase: aspectos generales. P:15

REVISTAS

-Libro 1 (2010). Experiencias y prácticas Educativas en escuelas secundarias Ministerio de Educación de la Nación. 13 casos (Trabajo de los directivos, docentes y estudiantes).

-Libro 2. (2010) Experiencias y prácticas Educativas en escuelas secundarias Ministerio de Educación de la Nación. 13 casos (Trabajo de los directivos, docentes y estudiantes).

-Cuadernos de Pedagogía N° 42 - 373 (2007) MERIEU, PILIPHE "Es responsabilidad del Educador provocar el deseo de aprender". Entrevista. P: 18-26

-Revista Monitor N° 19 – Escuela Secundaria: debates para la transformación. Diciembre 2008

-Revista Secundaria en el Bicentenario N° 1 (Marzo 2010) Rev. Digital de la Dirección de Ed. Secundaria. Director Guillermo Golzman. Ministerio de Educación. Argentina.

-Revista Secundaria en el Bicentenario N° 5 (Diciembre - 2011) Rev. Digital de la Dirección de Ed. Secundaria. Director Guillermo Golzman. Ministerio de Educación. Argentina.

DOCUMENTOS

-**Plan Nacional de Educación Obligatoria y Formación Docente 2012 - 2015**
Res. C.F.E. 188/12 (Con referencia a la Ed. Secundaria)

-CIIPEC - Centro de Implementación de políticas para la equidad y el conocimiento. Proyecto: "Las Políticas educativas". Estudio comparado sobre el Estado, el poder y la educación en las 24 Provincias Argentinas. Llinós Paola a cargo de la Pcia. de Salta. Junio 2003- Ministerio de Educación de la Nación. Argentina.

-Diseño e implementación del Plan de Mejora Institucional (2011) Serie Documentos de Apoyo para la Escuela Secundaria. Ministerio de Educación de la Nación.

-Lineamientos políticos y estratégicos de la Educación Secundaria Obligatoria.(2009) Consejo Federal de Educación- Bs. As.-

-Sentidos en torno a la "obligatoriedad" de la educación secundaria. Ministerio de Educación De la Nación (2010).

-Ley Nacional de Educación N° 26.006 (2006)

-Ley Provincial de Educación N° 5374 (2008)

-Experiencias docentes de Instituciones Educativas de Ed. Secundaria.

FIMLS: -Mr. Holland's Opus. -MI fórmula Preferida. -Más Allá de la pizarra. Otros.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA

-ANIJOVICH, REBECA (2009) "Transitar la formación Pedagógica" Ed. Paidós Bs. As.

-BERSNSTEIN, BASIL (1993) "La estructura del discurso pedagógico". Ed. Morata.

-BOURDIEU, PIERRE (1991) "El sentido Práctico" Taurus-Madrid

-BRAILOVSKY, DANIEL (2009) "Sentidos perdidos de la experiencias escolar" Ed. Novedades Educativas. Bs. As. Cap. 1 El fracaso de enseñar. Ideas para pensar la enseñanza y la formación de los futuros docentes. Andrea Alliaud y Estanislao Antelo.

-DUSCHATZKY, SILVIA; AGUIRRE, E. (2013) Des-armando escuelas Ed. Paidós. Bs. As. Segunda parte: Desarmando docente pág. 69. Tercera parte. Des-armando institución. Pág. 129.

-LUCARELLI, ELISA (2009)" Teoría y práctica en la universidad". Ed. Miño y Dávila. Bs.As.

-SANTOS GUERRA, M. (2010) "Pasión por la Escuela" Ed.- Homo Sapiens- Bs. As.

-STEIMAN, J. (2004) "¿Qué debatimos hoy en la didáctica? Las prácticas de enseñanza en la educación superior". Ed. Colección Cuadernos de Cátedra Editores. Bs. As.

UNIDAD 2: EL PROFESIONAL EN LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

La programación institucional y de la enseñanza, desde diferentes perspectivas teóricas: fundamentos, características y componentes.

-**Los niveles de programación institucional y curricular:** Los procesos de programación Institucional y Curricular. Fundamentos, principios organizativos, componentes; su concreción y los procesos evaluativos.

-**La programación de la enseñanza:** Supuestos teóricos que las sustentan. Los procesos de tomas de decisión en la selección y organización de los componentes del diseño.

BIBLIOGRAFÍA:

-BARCO, SUSANA "Rescate de un olvido. Los programas como construcción". Taller Institucional sobre Ed. Superior y sus perspectivas. La Habana. Cuba. 1 992 Mimeo.

-BOMBINI, GUSTAVO. (2006) "Prácticas docentes y escritura: hipótesis y experiencias en torno a una relación productiva". "Los guiones conjeturales". 1 Jornadas Nacionales Prácticas y Residencias en la Formación de Docentes. Córdoba.

-CEBALLOS Marta, Ariaudo Mariel y otros (2008) "La trama de las instituciones educativas y de su gestión directiva", Cap.4 La gestión directiva en la dimensión pedagógica- didáctica – curricular de las instituciones educativas.

-CORONADO, MARÍA. (2009) "Competencias docentes" Ed. Noveduc Bs. As. 2da. Parte.

--DAVINI, MARÍA CRISTINA (2008) "Métodos de enseñanza" Ed. Santillana. Ba. As.

-ESCAMILLA GONZÁLEZ, AMPARO (2011) "Las competencias en la programación de aula". (Vol. II) Ed. Secundaria (12-18 años) Ed. Graó. Barcelona. Cap. 2 El contexto de la programación y su relación con el desarrollo de competencias básicas. Pág. 29.

FRIGERIO, GRACIELA (1995) De aquí y de allá. Textos sobre la institución educativa y su dirección. Kapeluz. Bs. As.

LÓPEZ. MÓNICA (2013) Herramientas para planificar en la escuela. Ed. Aique Educación Bs- As.

-ZABALZA, MIGUEL (1989) "Diseño y desarrollo curricular". Narcea Cap. 9.

REVISTAS

-Revista Cuadernos de Educación. Año VII- Nº 7 Córdoba (2009) Argentina. El uso del registro de observación de clase como herramienta para reflexionar sobre la práctica. María D. Eizaguirre. P: 69 Lo metodológico en la enseñanza. P: 87 Gloria Edelstein y otros. Los proyectos educativos institucionales como dispositivos para la formación de los docentes en los escenarios de trabajo. P: 289. María I. Juri.

- Revista Novedades Educativas. Año 18 N° 180 Dic.2005/Enero2006. Currículo: análisis crítico y propuestas. Proyectos de mejora. Diseño y ejecución.
- Revista Novedades Educativas. Año 19 N° 201 (2007) Proyectos interdisciplinarios.
- Revista Novedades Educativas. Año 22 N° 231. (2010) Planificación en la enseñanza.

DOCUMENTOS

- Diseño Curricular de Educación Secundaria (2011) Ministerio de Educación de la Pcia. de Salta.
- Circulares de Educación Secundaria de la Pcia. de Salta. 2013
- Régimen de evaluación (2012)
- Reglamento de Educación para el Nivel Secundario.
- Reglamento de Acceso a cargos Docentes del Nivel Secundario, Junta de Clasificación y Disciplina de la Pcia. de Salta. (2010)
- Proyecto Educativo Institucional, Proyecto Curricular Institucional, Proyectos Específicos; Proyectos de Mejora de la Gestión Directiva, de las Instituciones Educativas de Ed. Secundaria de la Pcia. de Salta
- Programas/ Planificaciones de los Docentes de Instituciones Educativas de Ed. Secundaria de la Pcia. de Salta.

FILMS: -Juego de Honor. -Tren de la vida

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- ASPRELLI, MARÍA CRISTINA (2010) "La Didáctica en la formación docente" Ed. Homo sapiens- Rosario. Santa Fé. Argentina.
- DÍAZ BARRIGA F. (1998) "Docente y Programa. Lo institucional y lo didáctico" Ed. AIQUE. Cap. IV
- DÍAZ BARRIGA, FRIDA. (2006) "Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida" Ed. Mc Graw Hill- México.
- FERNÁNDEZ D.; ALMOHALLA J. y OTROS (1997) "Proyecto curricular de Educación Secundaria Obligatoria" Ed. Escuela Española. Capítulos II y III
- GIMENO SACRISTAN, JOSÉ y PEREZ GOMEZ ANGEL (1992) "Comprender y transformar la enseñanza". Morata - Capítulo VI y VII.
- DÍAZ BARRIGA, FRIDA. (2006) "Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida" Ed. Mc Graw Hill- México.

UNIDAD 3: ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN EN ESPACIOS EDUCATIVOS.

Diseño y prácticas de intervención didáctica en ámbitos formales y no formales.

-La complejidad de la enseñanza desde la motivación, las relaciones interpersonales y comunicativas; las estrategias de enseñanza y de aprendizaje. Relaciones entre los sujetos y el contenido. Los recursos didácticos en la enseñanza.

-Las micro - clases: Prácticas simuladas de enseñanza para adolescentes/jóvenes y adultos en educación formal y no formal.

-Los procesos de evaluación de la enseñanza. Criterios e Indicadores.

BIBLIOGRAFÍA

-ANIOVICH, REBECA (2009) "Estrategias de enseñanza" Ed. Aique Bs. As. Cap. 2 Las buenas preguntas. Cap. 8 El docente y las estrategias de enseñanza en el aula. P: 117.

-BAIN, KEN (2007) "Lo que hacen los mejores profesores universitarios" Ed. Universitat de Valencia - Barcelona- España.

-CAMILIONI, ALICIA (2007) "El saber didáctico" Ed. Paidós. Bs. As. Cap. 3 Los profesores y el saber didáctico. Cap. 5 Problemas de la enseñanza y propuestas didácticas a través del tiempo. Estela Cols.

-CAMILIONI, ALICIA, CELMAN, SUSANA Y otros. (1998) "La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo" Ed. Paidós. Bs. As.

-FELDMAN, DANIEL (2011) "Evaluación de la enseñanza y el aprendizaje" FLACSO- Bs. As.

-FINKELSTEIN, C. (2009) "Estrategias de enseñanza basadas en la problematización": ABP y método de estudio de casos. UBA- Facultad de Filosofía y Letras.

-FINKELSTEIN, C. (2011) "La comunicación en el aula y su vinculación con las estrategias de enseñanza: la clase expositiva y la interrogación didáctica". UBA- Facultad de Filosofía y Letras.

-FREIRE, P. Y FAUNDEZ, A. (2013) "Por una pedagogía de la pregunta". Ed. Siglo XXI. Primera Parte: El acto de preguntar: cómo ir más allá de una pedagogía de las respuestas. P. 23

-HUERTAS, JUAN ANTONIO (2010) "Motivación y aprendizaje" CLASE 10 - FLACSO- Bs. As. Diplomatura en Constructivismo y educación.

-MASTACHE, ANAHÍ (2012) "Clases en escuelas secundarias". Ed. noveduc. Bs. As.

-SANJURJO, LILIANA (2003) "Volver a pensar en la clase" Cap. 2 HomoSapiens. Rosario- Santa Fé.

-SOUTO, M. (2012) La clase escolar. Tipología de clases en la enseñanza media. UBA Facultad de Filosofía y Letras.

-VALDEZ, DANIEL (2010) Relaciones interpersonales y práctica comunicativa en el aula (Clase 11) FLACSO-Bs. As. Diplomatura en Constructivismo y educación.

REVISTAS

-Revista Novedades Educativas. Año 18 N° 193 (Dic.2006/Enero2007) Buenas prácticas y desarrollo de estrategias didácticas. Inclusión, adecuaciones y ¿normalidad?

-Revista El monitor N° 17 5ta Época. (2008) "Evaluar" ¿Para quienes? ¿Para qué? Ministerio de Educación.

-Revista El monitor N° 28 5ta Época. (2011) "Los jóvenes, hoy" Ministerio de Educación.

DOCUMENTOS

- Régimen de Convivencia. (2007)
- Régimen de Evaluación (20012) Educación de la Pcia. de Salta. 2012.
- El Impacto de los Proyectos de Mejora en las instituciones de Educación Secundaria. 2012.
- Circular para Directivos de los Colegios Secundarios. Ministerio de Educación de la Pcia. de Salta.
- FILMS:** -Educadores de la libertad. -Entre muros. Otros.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA.

- ABRAMOWSKI, ANA (2010) "Maneras de querer" Ed. Paidós. Bs. As. Cap. 2 Afectos pedagógicos apropiados e inapropiados.
- ANIJOVICH, REBECA (2010) "La evaluación significativa" Ed. Paidós. Bs. As. Cap. 1 La validez de la enseñanza y la evaluación. P: 23 Alicia Camilloni. Cap. 6 La evaluación de trabajos elaborados en grupo. Alicia Camilloni. P: 151
- BIXIO, CECILIA (2003) "Cómo planificar y evaluar en el aula" Ed. Homo Sapiens Bs. As.
- BRIGIDO, ANA M. (2011) Gestión directiva, Evaluación de los Aprendizajes y rendimiento escolar. Ed. Hispania. Córdoba. Argentina. Un estudio sobre el Primer ciclo de la Educación Secundaria. Tercera parte. Las prácticas de evaluación. P: 212
- CAMILLONI, A. Y OTROS (1995) "Corrientes Didácticas Contemporáneas" Ed. Paidós -Bs. As. Cap. 5 La Clase Escolar. Marta Souto. Cap. 3 El método en el debate didáctico contemporáneo.
- PERRENOUD, PHILIPPE (2004) "Diez competencias para enseñar" Ed. Graó. España.
- ROMERO, CLAUDIA (2009) "Claves para mejorar la escuela secundaria" Ed. Noveduc Bs. As. Cap. 4 Enriquecer el ambiente: los recursos para la enseñanza. Mariano Palamidessi Cap. 5 La tutoría: una estrategia institucional de acompañamiento a las trayectorias escolares de los jóvenes. Patricia Viel

UNIDAD 4: PROBLEMÁTICAS Y DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA.

Tensiones, debates y desafíos de la práctica docente en la Educación Secundaria. Dispositivos y estrategias de intervención didáctica en escenarios particulares:

- Los condicionantes y desafíos de la enseñanza en los Colegios Secundarios Rurales y Escuelas Técnicas.
- El escenario formativo de la Educación de jóvenes y adultos.
- Trayectorias escolares de adolescentes/ jóvenes, madres y embarazadas.
- La educación emocional y social: Autoestima, Violencia, Adicciones; desde el paradigma de la simplicidad al paradigma de la complejidad.

BIBLIOGRAFÍA:

- ALBERICIO, JOSÉ J. (2007) "Las agrupaciones flexibles" Ed. Edebé - Barcelona- España.

- BONAL, XAVIER Y TARABINI, AINA (2010) "Ser pobre en la escuela" Ed. Miño y Dávila- Bs. As. Cap. 1 Los efectos de la pobreza sobre la educación: una reflexión en torno a la educabilidad. P.21
- BRUSILOVSKY, SILVIA. (2006) Educación escolar de adultos. Ed. Noveduc. Bs. As. Cap. 2 ¿Qué sucede en las escuelas? Las pedagogías de la Educación de adultos. P:17. Cap. 5 La identidad de la educación de adultos. P: 93
- DUSCHATZKY, SILVIA. (2000) "Tutelados y asistidos" Ed. Paidós- Bs. As. Cap. 4 El mito del eterno retorno. Educación, subjetividad y adultos mayores, José Yuni.
- HERDERSON, NAIN; MILSTEIN, M. (2010) "Resiliencia en la escuela" Ed. Paidós. Bs. As. Cap. 3 Los alumnos resilientes necesitan educadores resilientes. P. 57
- LLOMOVATTE, SILVIA. Y KAPLAN, C. (2005) "Desigualdad educativa" Ed. Noveduc- Bs. As. Cap. 7 Pobreza y trayectorias escolares de adolescentes madres y embarazadas. Paula Fainsod
- MÜLLER, MARINA (1998) "Docentes Tutores" Ed. Bonum. Bs. As. Cap. 1 y 2
- PRAWDA, ANA. (2008) "Mediación escolar sin mediadores". Ed. Bonum. Bs. As.
- SAGASTIZABAL, M. A. (2006) "Aprender y enseñar en contextos complejos" Ed. Noveduc- Bs. As.
- TOMÁS BOIX, ROSER (1995) "Estrategias y recursos didácticos en la escuela rural" Ed. GRAO- Barcelona- España.

REVISTAS

- Revista Novedades Educativas N° 168 Diciembre (2004) 1)Frigerio, G. "La Complejidad de educar"; 2)Terigi, F. La enseñanza como problema de política educativa"; 3)Terigi, Flavia y Tenti, F. Emilio " Educabilidad en tiempos de crisis"; 4)Perto, Claudia y Pivetta, Beatriz "Dificultades para aprender y enseñar en contextos culturales complejos"
- Revista Novedades Educativas. Bs. As. Año 18. N° 184. Abril (2006) Didáctica de los derechos humanos. Sexualidad y Educación.
- Guía Didáctica para docentes. Somos iguales y diferentes. inadi. Ministerio de Justicia y Derechos Humanos. Ministerio de Educación de la Nación. 0800nadi.gob.ar (Con referencia a conceptos y normativas) 2012
- Revista Novedades Educativas. N° 048 (2003) Educación y alteridad.
- Revista Secundaria en el Bicentenario N° 3 (Diciembre - 2011) Rev. Digital de la Dirección de Ed. Secundaria. Director Guillermo Golzman. Ministerio de Educación. Argentina.
- Revista Secundaria en el Bicentenario N° 4 (Junio- 2011) Rev. Digital de la Dirección de Ed. Secundaria. Director Guillermo Golzman. Ministerio de Educación. Argentina.

Documentos:

- Planillas de Datos Estadísticos de Educación Secundaria. Ministerio de Educación de la Pcia. de Salta. 2010.
- Panillas de Datos de Escuelas Secundarias públicas y privadas comunes; y otras con modalidad: Ed. Técnica, Ed. de Jóvenes y Adultos BSPA (Bachillerato Salteño para Adultos), Colegios Rurales. CEN (Centro Educativo

Nocturno, Ed. en Contextos de Encierro; Ed. Artística. (Estudiantes: Rendimiento escolar, Repitencia, Sobre-edad, Deserción). Ministerio de

FILMS:-El toque de la mano y otros.

BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA

- ANIOVICH, R. Y OTROS (2004) "Una introducción a la enseñanza para la diversidad". Fondo de Cultura Económica de Argentina. Bs. As. 2004.
- BAZÁN, DOLORES. M. (2011) "Exploraciones de frontera" Ed. Hanne. Pcia. Salta, Argentina. Cap. I La construcción de la diferencia. María Dolores Bazán P: 45- Cap. II Escenificando en el límite P: 61 Cap. 5 Interculturalidad y formación P: 145
- CIBEIRA, ALICIA S. y otros (2009) "Jóvenes, crisis y saberes". Ed. Noveduc. Bs. As.
- DUSCHATZKY, SILVIA (1999) "La escuela como frontera" Ed. Paidós. Bs.As. Cap. 1 La relación simbólica entre la escuela y los jóvenes de sectores populares. P:15. Cap. 2 El escenario cotidiano de los jóvenes P: 29. Cap. 4 La escuela como frontera. P: 75.
- LASADA, M Y SOSA, M. (2006) "Hacia una educación intercultural en el aula". Programa Nacional de Educación Intercultural Bilingüe. Ministerio de Educación Ciencias y Tecnología. Investigación realizada en Jujuy. Cap. 4: 115
- MARCHENA GÓMEZ, MARÍA ROSA (2010) "EL aula por dentro" Ed. Kluwer, Wolters. Madrid. España-
- MERIEU, PHILIPPE (2001) La opción de educar. Ética y pedagogía. Ed. Colección
- MAURÍN, SUSANA (2013) "Educación emocional y social en la escuela" Ed. Bonum. Bs. As. Primer Módulo: Nuevas posibilidades en la educación. Necesidad de educar las emociones en la institución escolar. Nuevos paradigmas científicos para la educación socio-emocional.
- PÉREZ GÓMEZ, ÁNGEL (2010) "Aprender a enseñar en la práctica: procesos de innovación y prácticas de formación en la educación secundaria" Ed. Graó. Barcelona.
- SAGATIZABAL, MARÍA A. Y PERLO, CLAUDIA L. (2002) La investigación – acción como estrategia de cambio en las organizaciones. Ed. la Crujía. BS. As.


Esp. GABRIELA IBAÑEZ


Mg. MARÍA LAURA