

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
FACULTAD DE HUMANIDADES - CARRERA DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACION**

SEMINARIO DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN Y TESIS

Profesora Titular: Dra. Adriana Zaffaroni

J.T.P: Esp. María Celeste Juárez

Equipo Docente: Srita. Liz Rivadeneira, Srita. Lucía Guanuco Martínez, Srita. Valeria Cayo.

Modalidad: anual-presencial.

Carga horaria: 90 horas cátedra.

Año académico: 2016

0804/16

Fundamentación

La investigación constituye un aspecto central en la formación de grado de los estudiantes de Ciencias de la Comunicación, ya que posibilita un encuadre científico para el despliegue de las acciones comunicativas. Se trata no solamente de fortalecer la formación en campos de conocimiento específico, sino también de ofrecer bases sólidas para la elaboración de la tesis, es decir, generar conocimiento científico. Presentamos la investigación como una actividad orientada al mejoramiento de los conocimientos acerca de la comunicación y de esta forma posibilitar la elaboración y sistematización de experiencias innovadoras y la producción de saberes específicos para el campo.

Iniciar la producción de conocimiento científico con el trabajo de tesis, implica al mismo tiempo, el desarrollo de una actitud renovada frente al conocimiento, el desarrollo de un espíritu indagador que permita reconocer y aceptar la provisionalidad del conocimiento, que ponga en cuestión, permanentemente, los saberes construidos para intentar optimizarlos, que dé lugar a conflictos de conocimientos sustantivos y relevantes para cada área o campo. Asimismo el desarrollo del trabajo de investigación contribuirá a generar interpretaciones sistemáticas sobre los procesos comunicativos que exceden una perspectiva solo mediática.

Objetivos

La organización didáctica presentada apunta a:

- ✓ Instalar la investigación en Comunicación en el debate contemporáneo acerca de la producción de conocimiento situado en Latinoamérica.
- ✓ Asumir la relevancia de la investigación con pertinencia histórica, situada.
- ✓ Presentar el enfoque multimétodo, de triangulación desde el inicio de la cursada.
- ✓ Reconocer las diferentes tradiciones, paradigmas y lógicas en investigación social y en comunicación e incorporar las nuevas propuestas innovadoras que se dan en América Latina.

Encuadre Didáctico-Pedagógico

El Seminario de Metodología de la Investigación y Tesis se apoya en una pedagogía específica construida por su docente Adjunta a partir de la experiencia de más de 30 años de práctica en la enseñanza de la investigación con estudiantes de la Carrera de Ciencias de la Educación, Psicología y Ciencias de la Comunicación (Universidad de Buenos Aires, Universidad Nacional de Villa María, Universidad Nacional de Formosa, Universidad Nacional de Salta, entre otras). La propuesta consiste en:

- a) La necesidad de transmitir la producción del conocimiento científico como procedimiento sistemático y riguroso muchas veces clausura la imaginación y la creatividad de quienes están aprendiendo a investigar.
- b) Considerar los riesgos señalados por C. W Mills (1979: La imaginación sociológica) acerca del "empirismo abstracto" y el fetichismo del concepto" siguen presentes en muchos trabajos de tesis o trabajos finales de carrera. Por un lado el empirismo de muchas etnografías que sólo llevan a la descripción del trabajo de campo, y por otro, la falta de conceptos ordenadores

- fértiles que permitan generar categorías conceptuales relacionables con otros conocimientos, lo que finalmente lleva –sólo- a la verificación de teoría.
- c) Formar a los estudiantes en la producción del conocimiento a partir de un conocimiento situado, para conocer y entender la realidad particular de la región en la cual está inserta de Provincia de Salta.
 - d) La existencia de códigos de escritura académica, que es necesario respetar, pero que muchas veces transforman la escritura de proyectos e informes de investigación en textos sin estilos personales que no logran comunicar los ricos procesos de la investigación.
 - e) Recuperar los procesos sociales a partir de la conflictividad de los sujetos, sus experiencias y sus prácticas, reconstruyendo procesos pasados, memorias y dinámicas presentes, donde también operan las huellas del pasado, tal como lo señalan Rockwell y Ezpeleta (1983).
 - f) La investigación implica un reconocimiento de los otros que se expresa en investigar con el otro y no sobre el otro. Esta postura manifiesta que la capacidad de producir saber no es solo de los académicos, sino también de las comunidades y organizaciones que viven procesos de reflexión que les permite hacer tránsitos y rupturas. Se trata de diferenciar y poner en diálogo las prácticas académicas y las prácticas intelectuales.

Modalidad del Trabajo

La cursada se organiza en clases teórico-prácticas. La clase práctica del segundo momento de la clase se organiza en comisiones que cuentan con una docente a cargo y colaboradores graduados y estudiantes avanzados. Como complemento de las mismas se diseñó una plataforma virtual de la cátedra. En la misma los estudiantes encontraran el material digitalizado (bibliografía, guías de lectura, fichas de cátedra, power point, informes de investigación, fichajes y enlaces a distintos reservorios virtuales, bibliotecas electrónicas, etc.) Esta plataforma también permite tener un contacto permanente.

Contenidos

Módulo 1 Epistemología de las Cs Sociales

El campo de las Ciencias Sociales. La teoría del Campo Científico. El Programa Fuerte de la Investigación. Transdisciplina, multidisciplina, interdisciplina. Tradición Aristotélica y Galileana.

Bibliografía Obligatoria

- ✓ **BOURDIEU, P. ET. AL.** (1991) El oficio del sociólogo. Siglo XXI, México.
- ✓ **MARDONES, J.M.** Filosofía de las Ciencias Humanas y Sociales. Materiales para una fundamentación científica. México. Antropos, 1989.
- ✓ **MARRADI, A, ARCHENTI, N Y PIOVANI, J** (2012) Metodología de las Ciencias Sociales. Cengage Learning. Segunda edición. Buenos Aires.
- ✓ **FICHA TEORÍA DE LOS CAMPOS Y PROGRAMA FUERTE DE LA CIENCIA.** Manual de Prácticas Intelectuales y Reflexividad. PROHUM. Salta: Milord

Módulo 2 Surgimiento de las Cs de la Comunicación.

El surgimiento de la Investigación en Ciencias de la Comunicación. La imaginación en la investigación en comunicación. El mundo de flujos globales y la investigación imaginativa. ¿Cómo pensar lo comunicacional desde el descentramiento cultural?

Bibliografía Obligatoria

- ✓ **BARBERO, JESUS M.** “De las hegemonías a las apropiaciones. Formación del campo latinoamericano de estudios de comunicación. Asociación Boliviana de Investigadores de la Comunicación” s/d.

- ✓ **BELTRAN, LUIS R** (1985) "Premisas, objetos y métodos foráneos en la investigación sobre comunicación en América Latina" En Moragas Spá, Miguel. Sociología de la Comunicación de masas. Tomo II. Gustavo Gilli. Barcelona.
- ✓ **FRUTOS, SUSANA** (2013) "Tradiciones, límites y tensiones en las nuevas tramas del estudio de la comunicación" en Anselmino, Natalia y Reviglio, Cecilia –Editoras- Territorios de comunicación. Recorridos de investigación para abordar un campo heterogéneo. Editorial Quipus, CIESPAL, Quito, Ecuador.
- ✓ **FUENTES NAVARRO, RAUL** (2012) *La investigación de la comunicación en América Latina: condiciones y perspectivas para el siglo XXI* en Revista Diálogos de la comunicación, (s/d), pp 52-67.
- ✓ **HERRERA AGUILAR, MIRIAM** (2010) "La comunicación como objeto de estudio: entre las relaciones humanas y los medios" En Revista CIENCIA ergo sum, Vol.1. Universidad Autónoma del Estado de México, Toluca, México. Pp. 197-204.
- ✓ **PINEDA, MIGDALIA** (2002) "¿Qué investigar hoy sobre comunicación en América Latina?" en Revista Diálogos de la Comunicación, N° 64. FELAFACS.
- ✓ **RIZO GARCÍA, MARTA** (2009) "La comunicación, ¿ciencia u objeto de estudio? Apuntes para el debate" en Revista Question. Vol. 1. N° 23. Universidad Nacional de La Plata.
- ✓ **SANCHEZ RUIZ, ENRIQUE** (2002) "La investigación latinoamericana de la Comunicación y su entorno social: notas para una agenda" en Revista Diálogos de la Comunicación, N° 64. FELAFACS.
- ✓ **VASALLO DE LOPES, MARÍA** (1999) "La investigación en comunicación: cuestiones epistemológicas, teóricas y metodológicas" en Revista Diálogos de la Comunicación N° 56. FELAFACS.

Módulo 3 Las Epistemologías del Sur

El horizonte utópico del pensar epistémico en Latinoamérica: prácticas intelectuales y reflexividad. La coinvestigación.

La necesidad del lugar. Pensamiento situado, pensamiento grávido. El pensar teórico y el pensar epistémico. Hacia el pluralismo epistemológico: interculturalidad y Cs Sociales sentipensantes.

Las epistemologías del sur. Aportes de la perspectiva decolonial a las Ciencias Sociales.

Bibliografía Obligatoria

- ✓ **DE SOUZA SANTOS, BOAVENTURA** (2006) "La Sociología de las Ausencias y la Sociología de las Emergencias: para una ecología de saberes" en publicación: Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social (encuentros en Buenos Aires). Red de Bibliotecas Virtuales de Ciencias Sociales de América Latina y el Caribe, de la red de centros miembros de CLACSO.
- ✓ **ESCOBAR, ARTURO** (2014) Sentipensar con la tierra. Nuevas lecturas sobre desarrollo, territorio y diferencia. Unaula, Medellín.
- ✓ **ESPITIA VAZQUEZ, Uriel**. Producción de conocimientos, prácticas intelectuales y reflexividad, en revista Nómadas N° 29. Colombia: IESCO, 2008.
- ✓ **FALS BORDA, ORLANDO** (2015) Una sociología sentipensante para América Latina / Orlando Fals Borda; antología y presentación, Víctor Manuel Moncayo. Siglo XXI Editores: México, DF; CLACSO: Buenos Aires. Presentación y Cap. IV.
- ✓ **MACHADO ARÁOZ, HORACIO** (2012) "Colonia, ciencia y religión en el siglo XXI" Prólogo de Scribano, A. Teorías sociales del Sur: una mirada post-independentista. Estudios Sociológicos Editora: Bs As; Universitat: Córdoba.
- ✓ **SCRIBANO, ADRIÁN** (2012) Teorías Sociales del Sur: una mirada post-independentista. Estudios Sociológicos Editora: Bs As, Universitat, Córdoba.
- ✓ **WALSH, CATHERINE** ¿Son posibles unas ciencias sociales otras? Reflexiones en torno a las epistemologías decoloniales en Revista Nómadas N° 26. Universidad Central. Colombia. Abril de 2007.

- ✓ **ZAFFARONI, ADRIANA** (2009) *Interculturalidad y Pluralismo Epistemológico*. Ponencia presentada en el Panel Los desafíos de la interculturalidad, en el marco del III Simposio Latinoamericano de Investigadores en Jóvenes/Juventud. UNL, PACARINA, Santa Fe-Argentina.
- ✓ **ZAFFARONI ADRIANA y JUÁREZ MA. CELESTE** (2013) “*Experiencias de coinvestigación en el NOA: la apuesta por generar conocimiento desde la reflexividad y el pensamiento grávido*” en Revista De Prácticas y discursos. Universidad Nacional del Nordeste, Centro de Estudios Sociales. Año 2, Número 2. Disponible en: <http://depracticasydiscursos.unne.edu.ar/Revista2/pdf/Zaffaroni-Juarez.pdf>
- ✓ **ZEMELMAN, HUGO** (2006) *El conocimiento como desafío posible*. Instituto pensamiento y cultura en América A. C. (IPECAL), México DF. Cap. III.
- ✓ **ZEMELMAN, HUGO** (s/a) *Pensar teórico y pensar epistémico: los retos de las Ciencias Sociales latinoamericanas*. Instituto pensamiento y cultura en América A. C. (IPECAL) s/d.

Módulo 3 El Proceso de Investigación

Diferencia entre ensayo, monografía e investigación. La cocina de la investigación. Lógicas presentes. Pares Lógicos.

Las tres dimensiones en el proceso de investigación. Dimensiones: Epistemológica, Estrategia General y Técnicas de Recolección y Análisis de la Información Empírica.

El diseño del plan; delimitación del objeto; marcos teóricos y objetivos; elaboración de anticipación de sentido y/o hipótesis; selección de los casos (teorías de muestreo), selección de la información; selección de las técnicas; información cualitativa; información cuantitativa. Trabajo de campo.

Bibliografía Obligatoria

- ✓ **BALAN, JORGE**. Las historias de vida en las Ciencias Sociales. Ediciones Nueva Visión. Bs. As. 1974.
- ✓ **BARANGER, DENIS**. Construcción y análisis de datos. Editorial Universitaria. Universidad Nacional de Misiones. 1992.
- ✓ **BOGDAM Y TAYLOR**. Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación. La búsqueda de significados. Bs. As.: Paidós. 1987. Cap.1, 2, 3,4.
- ✓ **BOTTA, MIRTA**. Tesis, monografías e informes. Nuevas normas y técnicas de investigación y redacción. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2002.
- ✓ **COOK Y REICHARDT**. Métodos cualitativos y cuantitativos en investigación educativa. Madrid: Ediciones Morata. 1995.
- ✓ **DENZIN, N. E y S. LINCOLN** (2011) “Introducción general: la investigación cualitativa como disciplina y como práctica”, en Denzin, N. y Y. S. Lincoln (eds.) *El campo de la investigación cualitativa*. Gedisa, Barcelona.
- ✓ **DI VIRGILIO, ET AL** Cátedra de Metodología de la Investigación Social. Facultad de Ciencias Sociales. UBA Competencias para el trabajo de campo cualitativo: formando investigadores en Ciencias Sociales. Revista Argentina de Sociología. Volumen 5, Nº 9. Bs. As. 2007.
- ✓ **FICHA DE CÁTEDRA SMIT** (2014) *Contribuciones de la estadística a la investigación en Comunicación*. Carrera de Cs de la Comunicación, Humanidades, U.N.Sa.
- ✓ **FLICK, UWE**. Introducción a la investigación cualitativa. Morata. Madrid. 2004.
- ✓ **GIBAJA, REGINA**. La descripción densa, una alternativa en la investigación educacional. Río Cuarto: Universidad Nacional de Río Cuarto, 1983.
- ✓ **GLASSER, BARNEY G. & STRAUSS, ANSELM L.** (1967) *The discovery of Grounded Theory. Strategies for Qualitative Research*. Capítulo 3: El Muestreo Teórico. University of California, San Francisco
- ✓ **GUBER, ROSANA**. *El salvaje metropolitano*. Paidós. Estudios de Comunicación. Bs. As. 2008.

- ✓ **KORNBLIT, ANALIA.** Metodologías cualitativas en Ciencias Sociales. Bs. As. Editorial Biblos, 2004. "Introducción".
- ✓ **SAITALAMACCHIA, HOMERO** (1992) La historia de Vida. s/d.
- ✓ **SAUTU, R., BONIOLO, P., DALLE, P y ELBERT, R.** (2005) Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. Buenos Aires, CLACSO. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/metodo/metodo.html>
- ✓ **SIRVENT, M^a TERESA.** Breve diccionario Sirvent. Ficha del IICE. UBA.
- ✓ **SIRVENT, TERESA.** El proceso de investigación. Dimensiones del proceso metodológico. Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras. UBA, 1995.
- ✓ **STRAUSS, A y CORBIN, J.** (2002) Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada. Editorial de la Universidad de Antioquía. Cap. 8, 9 y 10.
- ✓ **WAINERMAN, CATALINA y SAUTU, RUTH.** La trastienda de la investigación. Editorial Belgrano. Bs. As. 1998. Cap. I.

Módulo 4 ¿Cómo se hace una Tesis?

El anclaje de la investigación. La necesidad de elaborar el estado del arte en diferentes temáticas en investigación. Revisión del estado del arte en el campo de las Ciencias de la Comunicación. La búsqueda de antecedentes. La red virtual como herramienta de búsqueda. Bibliotecas virtuales y electrónicas. El fichaje bibliográfico, por autores, temas. Distintos modos de citar.

Bibliografía Obligatoria

- ✓ **BOTTA, Mirta.** Tesis, monografías e informes. Nuevas normas y técnicas de investigación y redacción. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2002.
- ✓ **FICHA DE CÁTEDRA SMIT N° 4.** La búsqueda en repositorios y bibliotecas virtuales. Alfabetización informacional. 2011.
- ✓ **MARRADI, A, ARCHENTI, N Y PIOVANI, J** (2012) Metodología de las Ciencias Sociales. Cengage Learning. Segunda edición. Buenos Aires.
- ✓ **SAUTU, R., BONIOLO, P., DALLE, P y ELBERT, R.** (2005) Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología. Buenos Aires, CLACSO. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/campus/metodo/metodo.html>

Condiciones para regularizar la materia

- Asistencia a clases prácticas: 70%.
- Aprobación de 3 trabajos prácticos evaluativos, los cuales podrán recuperarse través del mecanismo establecido por la cátedra para tal fin.
- Aprobación de los fichajes de lectura fijados por cada cuatrimestre para acceder al parcial.
- Parciales: dos parciales aprobados con 4 o más. El segundo parcial es domiciliario.
- Aprobación del Trabajo Final de la materia.

Condiciones para promocionar la materia

- Asistencia a clases teóricas y teórico-prácticas: 90%.
- Aprobación de 3 trabajos prácticos evaluativos con 7 o más.
- Aprobación de los fichajes de lectura fijados por cada cuatrimestre para acceder al parcial.
- Parciales: dos parciales aprobados con 7 o más
- Aprobación del trabajo final de la materia con 7 o más.

TRABAJO FINAL DE LA MATERIA

El trabajo final de la materia consiste en la elaboración del Planteo del Problema de la investigación, el Anclaje del mismo y el recorte del objeto de estudio. Éste seguirá un proceso de trabajo que se inicia en agosto y finaliza en noviembre. En su formato individual o grupal la condición última para regularizar y/o promocionar la materia consiste en la presentación y aprobación del trabajo final así establecido.

Los estudiantes libres


Dado el carácter de la materia, que pivotea en el supuesto de la investigación como un saber hacer reflexivo y situado, la misma no puede ser rendida en carácter libre sin que el estudiante haya participado de las actividades que la cátedra considera prioritarias para su formación en investigación. A tales efectos, la organización de la cursada prevé que los estudiantes que no puedan cursar regularmente –y en modo presencial- la materia deberán hacerlo a través del dispositivo didáctico-pedagógico creado a tal fin en la plataforma virtual de la materia.

Este estudiante deberá cumplir con las actividades obligatorias establecidas por la cátedra y con la entrega de trabajos y parciales en la forma y el tiempo establecidos.

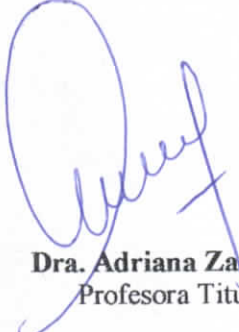
Es condición sine qua non tener el trabajo final de SMIT aprobado para presentarse a rendir la materia en examen final.

Criterios considerados en el seguimiento y evaluación:

- Operatividad con los conceptos.
- Reflexión epistemológica.
- Incorporación de vocabulario específico.
- Establecimiento de relaciones entre conceptos.
- Participación activa en clases.
- Presentación de trabajos prácticos en tiempo y forma.
- Acceso a la Plataforma virtual de la cátedra
- Asistencia a las clases de consulta.
- Compromiso en la elaboración del trabajo final.



Esp. Ma. Celeste Juárez
J.T.P.



Dra. Adriana Zaffaroni
Profesora Titular