

PROGRAMA MATERIA OPTATIVA

LECTURA SOCIOLOGICA DEL CURRICULO

2015

1175 / 15

CARRERA	Prof. y Lic. En CS. de la Educación
REGIMEN	Segundo Cuatrimestre
CARGA HORARIA	4 horas semanales.
PROF. RESPONSABLE DE LA CÁTEDRA	Lucrecia Coscio (J.T.P. a cargo)
PROF. INVITADA	María Teresa Álvarez
PLAN DE ESTUDIOS	2000

OBJETIVOS

- ✓ Conocer y analizar los lineamientos teórico – conceptuales particulares de la Sociología del curriculum y los principales debates actuales de la disciplina.
- ✓ Profundizar el estudio del curriculum escolar desde una mirada sociológica.
- ✓ Identificar los aspectos socio-culturales y políticos que condicionan las propuestas curriculares.

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA MATERIA

Alumnos regulares

- Trabajos Prácticos Aprobados: 70% (con posibilidad de recuperación)
- Examen Parcial Aprobado con calificación no inferior a 6 (con posibilidad de recuperación)
- Trabajo integrador grupal de estudio, profundización y análisis reflexivo de un material curricular. Aprobado con calificación no inferior a 6. (con posibilidad de recuperación)



Alumnos promocionales

- Trabajos Prácticos Aprobados: 80% (con posibilidad de recuperación)
- Examen Parcial Aprobado con calificación no inferior a 7 (con posibilidad de recuperación)
- Trabajo integrador grupal de estudio, profundización y análisis reflexivo de un material curricular. Aprobado con calificación no inferior a 7. (con posibilidad de recuperación)

Alumnos libres

- Realización de un Trabajo Teórico – Práctico de tipo integrador; individual y escrito que debe ser presentado diez días antes de la fecha del examen. El Trabajo se aprueba con calificación no inferior a 6 (seis).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Pertinencia en el empleo de conceptos propios de la disciplina para elaborar textos argumentativos sobre la cuestión curricular.
- Capacidad para establecer relaciones entre los marcos conceptuales y las prácticas educativas.
- Capacidad para leer ideológicamente materiales curriculares.

FUNDAMENTACIÓN

El Curriculum constituye un campo de conocimiento teórico - práctico sumamente complejo al que confluyen análisis didácticos pero también políticos, sociales, filosóficos, epistemológicos...

El desconocimiento de la problemática curricular, implica para muchos docentes la imposibilidad de participar en los procesos de construcción y gestión curricular a nivel institucional o de participar de procesos de debates o toma posición a nivel de políticas educativas.

Hasta fines del siglo XIX y principios del XX, el concepto de curriculum se restringe a la visión de plan de estudios. En ese entonces surgen los primeros referentes de la moderna teoría curricular: Dewey y Bobbit, quienes, a pesar de sus diferencias, coinciden en valorar al curriculum como instrumento de transformación del proyecto de enseñanza, vinculando el planeamiento con la acción o la ejecución. El planteo pragmático de Bobbit que data de la década del '20 es retomado por Ralph Tyler en su libro: Principios Básicos del Curriculum - 1949. Así el curriculum se transforma en un verdadero instrumento



de control para favorecer, desde la Pedagogía industrial y la psicología experimental, un modelo político y económico estadounidense de industrialización.

Después de la crisis del '30, la Educación presenta dos campos sobre dimensionados políticamente: El de la **Evaluación** y el del **Curriculum**. Los Técnicos especializados en estos campos se encargaban de la planificación de Diseños Curriculares y procesos de Evaluación masiva. Los docentes eran considerados meros ejecutores de tales Diseños. Esta función, de divulgadores, anulaba el trabajo curricular del docente a nivel epistemológico y le otorgaba un carácter administrativo al trabajo curricular a nivel institucional. Heredamos esta visión de la Educación con una demora de treinta años.

Desde las teorías críticas de la sociología de la Educación (Bourdieu, Bernstein, Torres, Da Silva, Apple, entre otros) el curriculum es visualizado como un instrumento hegemónico. Así los discursos y prácticas legitimadoras del orden social capitalista son objeto de lecturas críticas inspiradas en la perspectiva gramsciana de la educación como proceso político.

Los materiales curriculares se sustentan en determinadas posturas teóricas, ideológicas, políticas, sociales.

Los profesores, como intelectuales orgánicos necesitan partir de la lectura ideológica y política de los materiales curriculares. En el caso específico de los planes de estudio, programas de materias, libros de texto, por ejemplo, nos parece fundamental la lectura en términos de curriculum oculto.

Respecto a los estudiantes de Ciencias de la Educación, se considera que desde un análisis sociológico y epistemológico del curriculum pueden llegar a explicitar aspectos significativos de la dinámica del curriculum oculto, a trabajar a partir de los intersticios, a comprender las diferentes instancias de construcción y gestión curricular.

CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFÍA

EJE TEMÁTICO 1

El curriculum desde la perspectiva sociológica y política. El problema de la legitimación social del conocimiento. El contenido y la forma. Curriculum tipo colección y curriculum integrado.

- APPLE, M. (1997) **Teoría Crítica y Educación**. Miño y Dávila Editores. Bs. As. Cap: El currículum y el proceso de trabajo: la lógica del control técnico".

- BERNSTEIN, B. (1989) **Clases, códigos y control. Estudios teóricos para una sociología del lenguaje.** Editorial Akal. Madrid
- BERNSTEIN, B. (1990) **Poder, educación y conciencia. Sociología de la transmisión cultural.** El Roure. Barcelona. Cap. 3 y 4
- GIROUX, H. (1990) **Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje.** Paidós. Barcelona. Capítulo 9: Los profesores como intelectuales transformativos.
 - TORRES, C. A. (1996) **Las secretas aventuras del orden.** Miño y Dávila Editores. Bs. As. Capítulo 2 (pág: 92 a 109)
 - TORRES, J. **Globalización e interdisciplinariedad: El Currículum Integrado** Morata. Madrid 1.996.

EJE TEMÁTICO 2

Conceptos claves para la lectura del currículum oculto: Ideología, y hegemonía; El currículum oculto entre la crítica reproductivista y la resistencia.

- FREIRE, P. (1990) **Naturaleza política de la educación.** Paidós. Barcelona.
- FREIRE, P. (1993) **Pedagogía de la esperanza.** Siglo XXI Editores. México.
- Da SILVA, T. (1995) **Escuela, conocimiento y currículum. Ensayos críticos.** Miño y Dávila. Bs.As. Cap. 2, 3y 5.
 - GRAMSCI, A. (2006) **Antología Antonio Gramsci.** Selección, traducción y notas de Manuel Sacristán. Siglo XXI. Bs. As. (fragmentos)
 - GIROUX, H. (1997) **Teoría y resistencia en educación.** Siglo XXI editores. México. Cap. 1: Teoría crítica y prácticas educativas, y Cap. 2: La escuela y la política del currículum oculto.
 - RIGAL, L. HILLERT F. Y OTROS. (2011) **Gramsci y la educación: pedagogía de la praxis y políticas culturales en América Latina.** NOVEDUC. Buenos Aires
 - TORRES, J. **El Currículum Oculto.** Morata Madrid . 1.994.
 - TAMARIT, J. (1994) **Educación al Soberano.** Miño y Dávila Editores. Bs. As. Capítulo 1: La función de la escuela: Conocimiento y poder.
 - TAMARIT, J. (2012) **Clase media: cultura, mito y educación ¿Quién educa al educador?** Miño y Dávila Editores. Bs. As. Capítulo VII (fragmentos)
 - TAMARIT, J. y Otros (2002) **El sentido común del maestro.** Miño y Dávila. Bs. As. Cap. 3.



EJE TEMÁTICO 3

El Curriculum desde la Política Cultural. El curriculum en tiempos de la modernidad líquida.

- APPLE, M. (1996) **El conocimiento oficial. La educación democrática en una era conservadora.** Paidós. Barcelona. Capítulo 2: La política del sentido común: ¿por qué triunfa la derecha?
- APPLE, M. (1997) **El neoliberalismo y la naturalización de las desigualdades: genética, moral y política educativa.** Cap.4 en: Cultura, política y curriculum (Comps: Gentili, Apple y Da Silva). Losada. Bs. As.
- BAUMAN, Z. (2005) **La globalización. Consecuencias humanas.** Fondo de Cultura Económica. Bs. As. Introducción y Capítulo 1: Tiempo y clase.
- BAUMAN, Z. (2005) **Modernidad Líquida.** Fondo de Cultura Económica. Bs. As. Capítulo 3: Espacio y tiempo.
- GENTILI, P. (1997) **La macdonalización de la escuela,** en: Cultura, política y currículo. Ensayos sobre la crisis de la escuela pública. (Comps: Gentili, Apple y Da Silva). Losada. Bs. As.
- APPLE, M. (1997) **Educación, identidad y papas fritas baratas,** en "Cultura, política y currículo. Ensayos sobre la crisis de la escuela pública". Losada. Bs.As.

MODALIDAD DE TRABAJO

- Proponemos abordar el conocimiento educativo, desde la interrelación teoría - práctica para tender a la reflexión y acción a partir de las temáticas propuestas. Se recurrirá a la exposición dialogada y a los trabajos orales y escritos, individuales y grupales.
 - Se utilizarán técnicas grupales que prioricen los procesos de análisis e interpretación de materiales curriculares y de relatos de vida, entrevistas, juegos, videos, viñetas, artículos periodísticos, entre otros.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA



- BONAL, X. (1998) **Sociología de la Educación. Una aproximación crítica a las corrientes contemporáneas.** Paidós. Bs. As.
- BOURDIEU, P. (1997) **Capital cultural, escuela y clase social.** Siglo XXI. México.
- FOUCAULT, M. (2004) **Vigilar y castigar.** Siglo XXI Editores. Bs. As.
- FREIRE, P. (1973) **La educación como práctica de la libertad.** Siglo XXI Editores. Bs. As.
- GIROUX, H. (1983) **Teorías de la reproducción y la resistencia en la nueva sociología de la educación.** Ponencia. Traducción de Graciela Morgade. Bs.As.
- GRAMSCI, A. (1977) **Pequeña antología política.** Editorial Fontanella. Barcelona.
- RIGAL, L. Y OTROS (2004) **El sentido de educar. Crítica a los procesos de transformación educativa en Argentina, dentro del marco latinoamericano.** Miño y Dávila. Bs.As.
- TORRES, C. A. Y GONZÁLEZ RIVERA, G. (Coordinadores) (1994) **Sociología de la Educación. Corrientes contemporáneas.** Miño y Dávila Editores. Bs. As.
- SAVIANI, D. (1.991) **Educación Temas de Actualidad.** Libros del Quirquincho. Bs. As.
- DIAZ BARRIGA, A. (1.994) **El Currículum. Surgimiento y Perspectivas.** Aique Grupo Editor. Bs As
- GENTILI, P. (compilador) (1.997). **Cultura Política y Currículo.** Editorial Losada. Bs. As.

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'P. Gentili', written in a cursive style with a long horizontal stroke extending to the right.