UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

1080/15

AÑO: 2015.

CARRERA: Plan 2000 Profesorado en Ciencias de la Educación (Optativa)

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: EDUCACIÓN A DISTANCIA.

REGIMEN DE LA ASIGNATURA: Cuatrimestral (4 Horas semanales teórico-

prácticas) Segundo Cuatrimestre

SISTEMA DE APROBACIÓN DE LA ASIGNATURA: Promocional

PROFESORA RESPONSABLE: Lidia Gabriela Sinanes (JTP a cargo)

JEFE DE TRABAJOS PRÁCTICOS: Lidia Gabriela Siñanes

ESTUDIANTES ADSCRIPTAS: Andrea Lenda- Mariana Vázquez - Dalma Barboza

1) PROPOSITOS

- Contribuir a la revalorización de los principios democratizadores que dieron origen a la Educación a Distancia.
- Confrontar críticamente las perspectivas teóricas que sustentan la modalidad a distancia.
- Situar la Educación a Distancia en el contexto social de surgimiento y los cambios que va adquiriendo a partir del desarrollo de los distintos medios de comunicación y de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación
- Ofrecer un espacio para diseñar proyectos y materiales educativos para la modalidad a distancia y para producir y evaluar textos educativos en distintos soportes.

2) CONTENIDOS

UNIDAD 1

LA EDUCACIÓN A DISTANCIA. SITUACIÓN Y PERSPECTIVAS

★ Historización de la EAD: de la enseñanza por correspondencia a la enseñanza virtual. Sentidos de la Educación a Distancia (EAD). La educación abierta y educación a distancia. Distintos modelos organizativos de la modalidad.

UNIDAD 2

LA PRACTICA PEDAGOGICA EN EAD

- Las perspectivas teóricas en la EAD: a) El industrialismo didáctico: teorias sobre la independencia/ autonomía del alumno; distancia transaccional; la enseñanza por correspondencia. b) Construcción de nuevas formas de educación en el mundo "post-industrial" aproximaciones a la interacción y a la conversación didáctica mediada. Los enfoques integrados. La enseñanza y el aprendizaje a distancia, situados.
- Los componentes de la Práctica pedagógica a distancia. La enseñanza a distancia de primera y segunda generación. La enseñanza virtual: la configuración de los ambientes de aprendizaje: plataformas y recursos disponibles. La tarea del profesor. Los contenidos: organización y estructuración. Espacios para la interacción. La mediación pedagógica en los materiales para la EAD. Tareas académicas y evaluación de los aprendizajes. Perspectivas y criterios para la selección/producción de materiales multimediales.
- ← La Práctica Tutorial: Las configuraciones y estilos de tutorias.

 Las competencias requeridas para el profesor y/o tutor para la EAD

 Conflictos y desafíos de las tutorias en los espacios formativos virtuales

UNIDAD 3

LA COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS MEDIOS

Los dispositivos tecnológicos: material impreso, Radio. Televisión, videos. Enseñanza con el uso de computadoras: multimedia interactivo; la Internet en Educación a Distancia. Plataformas y recursos tecnológicos para el diseño de propuestas formativas on line: Moodle. E-dukativa. Clarolíne, wikis, documentos en línea y blogs.

La mediación pedagógica. Elaboración de materiales: distintas perspectivas.

3) CONDICIONES PARA REGULARIZAR/PROMOCIONAR LA ASIGNATURA

Para REGULARIZAR la Asignatura los alumnos deberan reunir los siguientes requisitos

- 75 % de trabajos prácticos aprobados
- Aprobación de un Parcial. Diseño y desarrollo de un tema en plataforma virtual sin realizar el Coloquio integrador con calificación 6 (seis)

Para PROMOCIONAR la Asignatura los alumnos deberan reunir los siguientes requisitos:

- 80 % de asistencia.
- 80 % de Trabajos Prácticos aprobados
- Aprobación de un Parcial, Diseño y desarrollo de un tema en plataforma virtual y un Coloquio integrador con calificación 7 (siete)

4) METODOLOGÍA

El curso se desarrollará con una estrategia de enseñanza combinada (Blended Learning) en un Aula Virtual que se sostendrá en la plataforma Moodle, dentro del servidor de la Facultad de Humanidades y del HEDi (Instituto de Investigaciones en Educación a Distancia)

En el ámbito presencial:

 Exposiciones del Profesor para situar los temas y actividades y realizar sintesis de las aportaciones de los grupos. Discusion y debate de los participantes a fin de analyter reflexivamente la temática presentada en los diferences idoques, a partir de la profundización de algunos textos bibliográficos.

En el entorno virtual de la pistaforma:

- Realización de distintas tarcas previstas en las distintas unidades:
 Estudio de casos de programas educativos a distancia y de sus materiales con soporte multimedial y en Red. en base a los indicadores construidos a tal fin.
- Práctica de taller: Producción de materiales en Red.
- Participación en foros académicos virtuales.

5) RECURSOS

- Un Aula con conexión en red.
- Data Display.
- Computadora con sonido incorporado.
- Pantalla.
- Video grabadora.
- Video Cámara.
- ر Cassette de Audio.
- ~ Television.
- Radiograbador.
- Sala de Informática.
- Plataforma Moodle en servidor (J.E.Di

6) BIBLIOGRAFÎA

UNIDAD 1

BARBERA, E. (Coord.) (2001) La incognita de la Educación a Distancia. Barcelona, Horsori (Cap. 2 y 4)

BATES A. W. (2001) Como gestionar el cambio tecnológico. Estrategias para los responsables de centros universitarios. Ed. Gedisa, Barcelona, Cap. 1 "Afrontra el reto tecnológico en centros universitarios".

ARCÍA ARETIO, L (2001) La Educación a Distancia. De la Teoría a la Practica. Barcelona, Ariel. (Cap. 1)

LITWIN, E. (Comp.) (2000). La Educación a Distancia. Buenos Aires. Amorrortu.

MARTINEZ, M. T. (2009) Clase virtual sobre la unidad 1

MARTIN RODRIGUEZ, M Y AHIJADO QUINTILLAN (Cood.) (1999) La Educación a Distancia en tiempos de cambios: nuevas generaciones, viejos conflictos. Madrid. La Torre

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA NACIÓN: Resolución 1717/05. Orientación Instrumental para la Presentación y Seguimiento de Acciones del Nivel Universitario con Gestion a Distancia

WATSON, M. T. (1997) La organización y gestión curricular de Educación a Distancia como construcción de una trama no trivial de articulaciones. Revista RUEDA. Año 3 Nº 1. Universidad Nacional de La Plata

UNIDAD 2

BARBERA, E. (2004) La educación en la red. Actividades virtuales de enseñanza y aprendizaje. Barcelona. Paidós. (Cap. 3 Actividades de enseñanza y Aprendizaje) BARBERA, E. (Coord.) (2001) La incógnita de la Educación a Distancia. Barcelona. Horsori (Cap. 2 y 5)

BARBERA, E. Y BADIA, A. (2004) Educar con aulas virtuales. Orientaciones para la innovación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Madrid. Aprendizaje. Machado. (Cap. 1, 2 y 3)

BARBERA, E. Y BADIA, A. (2005) El uso educativo de las aulas virtuales emergentes en la educación superior. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento Vol. 2 - N.º2 / Noviembre de 2005

BAUDRIT A. (2000)"El tutor: Procesos de tutela entre alumnos". Barcelona. Paidós

BROWN, A (2001) "Conocimiento especializado distribuido en el aula", en **SALOMON** (comp.) Cogniciones distribuidas. Consideraciones psicológicas y educativas. Amorroru Editores, Buenos Aíres.

CORIA, A (2003) "La conflictividad del rol del tutor" Ponencia III Seminario Internacional "Los Sistemas tutorisles en la Universidad". Facultad de Ciencias Económicas Universidad de Bs As.

DABAT, R. Y ALFONSO, A (2002) Del Aprendizaje virtual a la crítica pedagógica en FLORES, J Y BECERRA, M (Compiladores) (2002) La Educación Superior en Entornos Virtuales. El caso del programa Universidad Virtual de Quilmes. UNQ Editores.

DÍAZ BARRIGA, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. Revista Electrónica de Investigación Educativa, 5 (2). Consultado el día de mes de año en:

ESTEBAN, Manuel. "El diseño de entornos de aprendizaje constructivista". Texto adaptación de D. Jonanssen en C.H.Reigeluth (2000) El diseño de la instrucción. Madrid, Santillana

FAINHOLC, B. (1999) La interactividad en la Educación a Distancia. Editorial PAIDOS, Bs. As.

GEWER BARUJEL, A "Encuadre metodológico en el contexto del Máster:"Las TIC en la enseñanza universitaria"

GIMENO SACRISTÁN, J. (2004) El curriculum como texto de la experiencia. De la calidad de la enseñanza a la del aprendizaje. Universidad de Valencia. Publicado originalmente en: El curriculun com a text de l'expériencia. De la qualitat de l'ensenyament a la de l'aprenentage. En BONAL, X. ESOMB, M. A. Y FERRER, F. (Coordi.), Politica educativa i igualtaat d'oportunitats. Barcelona. Editorial Mediterrània. Págs. 177-197.

GISBERT CERVERA, MERCÉ Y OTROS: Entornos virtuales de enseñanza aprendizaje. El proyecto GET, en: GOMEZ, S. Y GEWER, A "Interacciones entre tutores y alumnos en el contexto de comunidades virtuales de aprendizaje" http://www.ucm.es/info/multidoc/revista/cuad6-7/evea.htm.

GOMEZ, S. Y GEWER, A "Interacciones entre tutores y alumnos en el contexto de comunidades virtuales de aprendizaje" http://www.ucm.es/info/multidoc/revista/cuad6-7/evea.htm

MARTINEZ, M. T. Y BRIONES, S (2007) "Contigo a la distancia: la práctica tutorial en entornos formativos virtuales". Revista Pixel Bit de Medios y

Educación No 29. Encro 2007. Secretariado de recursos Audiovisuales y Nuevas Tecnologías; Universidad de Sevilia, España, ISSN: 1133-8482

MENA M. (2004) La Educación a Distancia en América Latina, Modelos, tecnologías y realidades. Argentina, La Crujía.

MENA, M.; RODRÍGUEZ, L; DIEZ, M. L. (2005) El diseño de proyectos de educación a distancia. Buenos Aires. La Crujia. (Capítulo IV. Punto 1)

PEREZ i GARCIA, A (2002) "Elementos para el análisis de la interacción en los nuevos entornos de Aprendizaje". Rev Pixel-Bit. Revista Medios y Educación Nº 19.

PRIETO CASTILLO, D. Y GUTIERREZ, F. (1993) La mediación pedagógica. Mendoza. Edit. De Culturales.

RAPOSO, R. (2003) Aproximación de metodología didáctica para la Educación a Distancia en Latinoamérica. Revista Píxel-Bít. Nº20. Sevilla. España

Recursos tecnológicos en educación. Buenos Aires. Homo Sapiens.

RODRIGUEZ ILERA, J. L. (2004). El Aprendizaje Virtual. Enseñar y aprender en la era digital- Rosario HomoSapiens

SALOMON, GABRIEL (comp.) (2001) Cogniciones distribuidas. Consideraciones psicológicas y educativas. Amorrortu Editores, Buenos Aires. "Introducción del compilador"

SIGALES, C. (2001) "El potencial interactivo de los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje en la educación a distancia" http://www.uoc.edu/web/esp/art/voc/sigales0102/sigales0102.html

ZAÑARTU CORREA, L. M. (2003) Aprendizaje colaborativo. Revista Digital de educación y Nuevas Tecnologias. Contexto Educativo N°28 – Año V http://dialnet.unirioja.es/servlet/listaarticulos?tipo_busqueda=ANUALIDAD&revista_busqueda=2085&clave_busqueda=2003

UNIDAD 3

DUART J. M.Y SAGRA, A (2000) Aprender en la virtualidad. Barcelona Gedisa. (Cap.I Y II)

GARCIA MATILLA, A (2003) Una televisión para la Educación. La Utopía posible. Barcelona. Gedisa.

LITWIN, E. (Comp.) (2000). La Educación a Distancia. Buenos Aires. Amorrortu. (Cap. 5)

SALES, A. y ADELL, J. (2001) "Una experiencia de educación on line: curso de formación de formadores virtuales", EDUTEC, Sevilla.

SIGALES C. (2001) " El potencial interactivo de los entornos virtuales en enseñanza y aprendizaje en la Educación a Distancia". Encuentro Internacional de EAD. Guadalajara-México

Prof. Gabriela Siñanes