

595-11

**Año:** 2011  
**Asignatura:** La lectura y la escritura como prácticas escolares

**Área:** Didáctica  
**Profesoras responsables de cátedra:** Prof. Adj.: Patricia B. Bustamante

J.T.P.: Lorena Camponovo

**Cantidad de horas:**  
**Como Materia Optativa para el área pedagógica: 80 (horas)**  
**Como Seminario: 90 (horas) (incluye trabajo de campo)**

**Aprobación Resolución N°:**

**Objetivos:**

- ☉ Profundizar el estudio y reflexión en torno de la lectura como objeto central de la escolaridad argentina.
- ☉ Promover la mirada crítica sobre la lectura como práctica social y como práctica escolar.
- ☉ Ofrecer perspectivas e instrumentos de investigación en el área de la didáctica específica.

**Condiciones para regularizar la materia, como optativa para el área pedagógica:**

- ✓ 90 % de asistencia a clases prácticas.
- ✓ 90 % de trabajos prácticos aprobados.
- ✓ Aprobación de un parcial
- ✓ Aprobación de una monografía.
- ✓

Nota: como Seminario, sólo se considera acreditable por promoción.

**Condiciones para promocionar la materia, como optativa para el área pedagógica:**

- ☉ 95 % de asistencia a clases prácticas
- ☉ 100 % de aprobación de prácticos con calificación global equivalente a *Muy bueno*
- ☉ Aprobación de un parcial con calificación numérica de 7 a 10 (Res. H. 452/02)
- ☉ Aprobación de un trabajo de reflexión metacognitiva con calificación numérica de 7 a 10 (Res. H. 452/02)

### **Condiciones para promocionar la materia, como Seminario:**

- ☉ 95 % de asistencia a clases prácticas
- ☉ 100 % de aprobación de prácticos con calificación global equivalente a *Muy bueno*
- ☉ Aprobación de un parcial con calificación numérica de 7 a 10 (Res. H. 452/02)
- ☉ Diseño y ejecución de un trabajo de investigación con calificación numérica de 7 a 10 (Res. H. 452/02)

### **Metodología:**

Clases presenciales teóricas y prácticas  
Actividades no presenciales de autogestión  
Producción de textos de circulación académica.  
Reflexión metacognitiva.  
Diferentes tipos de agrupamiento.

### **Contenidos: La lectura en la escuela: tradiciones y rupturas**

- La lectura: escenas y rituales escolares.
- La lectura disciplinada: el cuerpo, el canon escolar, el rol del lector. Perspectivas y paradigmas en torno de la lectura en la escuela.
- La lectura como alternativa pedagógica: lectura y promoción cultural, la lectura como experiencia.
- Lecturas y lectores en la escolaridad argentina. Dispositivos institucionales de evaluación de la lectura en la escuela: ONE y PISA
- La lectura en Salta. Experiencias y miradas. La iniciación a la lectura: abordajes y experiencias provinciales.

### **Bibliografía:**

- ☉ Bustamante, P. (2005) "Escribir las prácticas, aprender sobre lectura" en *Actas del 5º Congreso Nacional de Didáctica de la Lengua y la Literatura. Homenaje a Maite Alvarado*; UNLP-UNSAM: septiembre de 2007.
- ☉ Bustamante, P. (2006) *La enseñanza de la literatura en educación de adultos en Salta, Capital*; tesis de Maestría, UBA. (Cap. III, IV y V)
- ☉ Bustamante, P. – Campuzano, B. (Coord.) (2006) *Escuchando con los ojos. Miradas y voces sobre la lectura en Salta*; Salta: Ministerio de Educación.
- ☉ Bustamante, P. (2008) "La enseñanza de la literatura en educación de adultos: el caso de los Bachilleratos Salteños para Adultos" en *Lulú*

*Coquette*. Revista de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Nº 4, mayo de 2008.

- 📖 Cavallo, G. y Chartier, R. (1998) "Introducción" en *Historia de la lectura en el mundo occidental*; Madrid: Taurus.
- 📖 Dubois, E. M. 1991 *El proceso de lectura: de la teoría a la práctica*, Bs.As.: Aique.
- 📖 Feijóo, M.C. y Hirschman, S. (1989) *Gente y cuentos: educación popular y literatura*; Bs. As.: Humanitas
- 📖 Foucault, M. (1989) "Los cuerpos dóciles" y "Los medios del buen encauzamiento" en *Vigilar y castigar*, Buenos Aires: S. XXI (Décimo séptima edición en español. Primera reimpresión argentina)
- 📖 Hérbrard, J. "La lectura en la escuela" en [www.edusalta.gov.ar](http://www.edusalta.gov.ar)
- 📖 Larrosa, J. (2003) "Imágenes del estudiar" y "Sobre la lección" en *La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación*; México: FCE.
- 📖 Manguel, A. (1999) "Metáforas de la lectura" en *Una historia de la lectura*; Santa Fe de Bogotá: Norma.
- 📖 Montes, G. (2006) *La gran ocasión: la escuela como sociedad de lectura*; Buenos Aires: MCyT.
- 📖 Petrucci, A. (1998) "Leer por leer: un porvenir para la lectura" en Cavallo, G. y Chartier, R. (1998) *Historia de la lectura en el mundo occidental*; Madrid: Taurus.
- 📖 Rockwell, E. (1997) "De huellas, bardas y veredas: una historia cotidiana en la escuela" en *La escuela cotidiana*; México: F.C.E.

### **Contenidos: La escritura en la escuela: perspectivas y prospectivas**

- Una mirada histórica a la tarea de escribir en la escuela.
- Propuestas y experiencias en torno del escribir en la escuela, desde principios del S.XX a la actualidad
- El taller de escritura como alternativa de inflexión en el dispositivo escolar.
- Los "géneros" escolares: clases de textos, producción y corrección
- La evaluación de la escritura en áreas lingüísticas y no lingüísticas

### **Bibliografía:**

- 📖 AA.VV. (1999) *Cultura escrita y educación. Conversaciones con Emilia Ferreiro*; Méjico: FCE
- 📖 Alvarado, M y Yeannoteguy, A. (1999) *La escritura y sus formas discursivas*; Bs. As.: Eudeba.
- 📖 Alvarado, M. / Pampillo, G. (1988) *Talleres de escritura*; Bs. As: Libros del Quirquincho.
- 📖 Alvarado, M. y Cortés, M. (2000) *Estrategias de enseñanza de la lengua y la literatura*; Universidad Virtual de Quilmes.
- 📖 Bas, A. y otras; (2000) *Escribir: Apuntes sobre una práctica compleja*; Bs. As. : Eudeba.

- 📖 Bustamante, P. (2004) *Mejorar la escritura*, cartilla de circulación interna, cátedra Didáctica de la lengua y la literatura, U.N.Sa.
- 📖 Bustamante, P. (2004) *Propuestas para la enseñanza de la escritura*, cartilla de circulación interna, cátedra Didáctica de la lengua y la literatura, U.N.Sa.
- 📖 Bustamante, P. (2004) *Un pantallazo a la enseñanza de la escritura en el país*, cartilla de circulación interna, cátedra Didáctica de la lengua y la literatura, U.N.Sa.
- 📖 Cassany, D. (1995) *La cocina de la escritura*; Barcelona: Anagrama.
- 📖 Ferreiro E. y Gómez Palacios, M. (Comp.) (1982) *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*; Méjico: S. XXI.
- 📖 Frugoni, S. (2006) *Imaginación y escritura. La enseñanza de la escritura en la escuela*; Bs. As.: Libros del zorzal.
- 📖 Jolibert, J. (1994) *Formar niños productores de textos*; Chile: Dolmen.
- 📖 Kalman, J. (2004) *Saber lo que es la letra*; México: S.XXI

#### **Contenidos: Lectura y escritura en áreas disciplinares no lingüísticas**

- Los textos de estudio y difusión: manuales, enciclopedias, diarios y revistas. Informatividad y legibilidad. Los desafíos para la comprensión.
- La lectura y escritura de textos expositivos en la escuela. Proceso y producto. Evaluación
- La consigna escolar como estrategia docente.

#### **Bibliografía:**

- 📖 Benejam Arguimbaum, P. "La integración del trabajo lingüístico en los procesos de enseñanza y de aprendizaje de las materias. El caso de ciencias sociales" en FORDECAP, M.C.y T, 2002.
- 📖 Bustamante, P.- Grabosky, S. (2002) "La difícil relación entre los estudiantes y la consigna escolar" en *Temas de Filosofía 7*; Salta: Cefisa
- 📖 Cavaller Senabre, M.J. "Aprender a leer Ciencias Naturales" en FORDECAP, M.C.y T, 2002.
- 📖 Espinoza, A. et al. (2009) *Enseñar a leer y escribir textos de ciencias*; Buenos Aires: Paidós
- 📖 Gaspar, M. "Algunos ejes para pensar la formulación de actividades de lectura de textos de Ciencias Naturales y de Ciencias Sociales", en FORDECAP, M.C.y T, 2002.
- 📖 Riestra, D. (2008) *Las consignas de enseñanza de la lengua*; Buenos Aires: Miño y Dávila
- 📖 Sánchez Miguel, E. (1997) *Los textos expositivos. Estrategias para mejorar su comprensión*; Buenos Aires: Santillana
- 📖 Wray, D. y Lewis, M. (2000) *Aprender a leer y escribir textos de información*; Madrid: Morata
- 📖 Zamudio, B.- Atorresi, A. (1998) *El texto explicativo, su aplicación y su enseñanza*; Buenos Aires: CONICET

### **Contenidos: La literatura en la escolaridad argentina**

- Colecciones literarias de circulación escolar: criterios de selección, adaptación, prólogos y notas. Las consignas de trabajo.
- Momentos y tendencias en el abordaje de la literatura en la escuela. Entre la formación de lectores y la escritura crítica y de creación.

### **Bibliografía:**

- 📖 Bombini, G. (2004) *Los arrabales de la literatura. La historia de la enseñanza literaria en la escuela secundaria argentina (1860-1960)* ; Bs. As.: Miño y Dávila.
- 📖 ----- "La lectura interpela a la imaginación" (entrevista a B. Sarlo) en *El monitor de la educación*, año 1, n°1, tercer trimestre de 2000, Ministerio de Educación de la Nación.
- 📖 ----- "Sobre el sentido de enseñar literatura" en *Fuentes para la transformación curricular*, Ministerio de Educación de la Nación, 1996.
- 📖 ----- "Un tema para la didáctica de la literatura: la cuestión del canon" en *VERSIONES* N° 10, segundo semestre de 1998.
- 📖 ----- "Una nueva agenda para la promoción de la lectura" en materiales del Primer Seminario Nacional de Formación de Mediadores, Plan Nacional de Lectura, Bs. As., 2000.
- 📖 Bombini, G. y López, C. (1994) "Instituciones y concepciones de la literatura" en *El lugar de los pactos. Sobre la literatura en la escuela*; Bs. As.: UBA XXI
- 📖 Bombini, G. y López, C. (1994) "Literatura y lectura" en *El lugar de los pactos. Sobre la literatura en la escuela*; Bs. As.: UBA XXI.
- 📖 Bombini, G. et.al. "Literatura, teoría y enseñanza en *El lugar de los pactos. Sobre la literatura en la escuela*; Bs. As.: UBA XXI
- 📖 Bustamante, P. – Campuzano, B. (2006) (Coord.) *Escuchando con los ojos. Voces y miradas sobre la lectura en Salta*; Salta: Ministerio de Educación.
- 📖 ----- (2005) "Apuntes sobre un viaje: la experiencia de Salta" en [www.edusalta.goc.ar/portal/plalectura](http://www.edusalta.goc.ar/portal/plalectura)
- 📖 ----- *La presencia de la literatura en la escuela*, cartilla de circulación interna, cátedra Didáctica de la lengua y la literatura, Salta, 2005.
- 📖 Colomer Martínez, T. "La adquisición de la competencia literaria" en *Textos de la didáctica de la lengua y de la literatura* N° 4, Barcelona: Graó, abril de 1995.
- 📖 Cuesta, C. (2006) *Discutir sentidos. La lectura literaria en la escuela*; Bs.As.: Libros del zorzal.
- 📖 Dalmaroni, M. "Políticas literarias para enseñar la Argentina: pedagogía estatal y campo literario, 1900-1916" en AA. VV. *Voces de un campo problemático*, La Plata, 1997.
- 📖 Díaz Rönner, M. A. (1996) "Literatura" en *Fuentes para la transformación curricular*, Min. de Educación de la Nación, 1996.

- ☞ Díaz Súnico, M. (2000) "Un manoseado y poco claro concepto de placer" en *Enseñanza de la literatura*, UBA, Fac. de Filosofía y Letras
- ☞ Dussell, I. "La enseñanza de la Literatura (1863-1900): sobre tradiciones, cánones y democracia" en AA. VV. *Voces de un campo problemático*, La Plata, 1997.
- ☞ Giménez, G. "Literatura y enseñanza: una relectura política de la teoría", en en AA. VV. *Voces de un campo problemático*, La Plata, 1997.
- ☞ Gómez Pittaluga, L y Featherston, C. "Historia de la constitución de un canon escolar" en AA. VV. *Voces de un campo problemático*, La Plata, 1997
- ☞ Hèrbrard, J. "El aprendizaje de la lectura en la escuela..." en materiales del Primer Seminario Nacional de Formación de Mediadores, Plan Nacional de Lectura, Bs. As., 2000.
- ☞ Jitrik, N. "Canónica, regulatoria y transgresiva" en Cella, S. (Comp.)(1198) *Acerca del canon*; Bs. As.: Losada.
- ☞ Larrosa, J. (2003) *La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación*; Méjico: FCE.
- ☞ ----- "Dar a leer, dar a pensar..." en materiales del Primer Seminario Nacional de Formación de Mediadores, Plan Nacional de Lectura, Bs. As., 2000.
- ☞ López, C. "El canon literario escolar o los avatares de toda selección" en AA. VV. *Voces de un campo problemático*, La Plata, 1997
- ☞ Piacenza, P: "Enseñanza de la literatura y procesos de canonización en la escuela media argentina (1966-1976) en *Lulú coquette*, año 1, n° 1, Buenos Aires, septiembre de 2001, Editorial El Hacedor.
- ☞ Privat, J. M. "Socio- lógicas de las didácticas de la lectura" en *Lulú coquette*, año 1, n° 1, Buenos Aires, septiembre de 2001, Editorial El Hacedor.
- ☞ Rosenblatt, L. (2002) *La literatura como exploración*; Méjico: FCE.

  
L. Camponovo

