

**ASIGNATURA: TEORÍAS DEL APRENDIZAJE (Otros profesorados)**  
**CARRERAS: PROFESORADOS DE FILOSOFÍA, HISTORIA Y LETRAS**  
**PLANES DE ESTUDIO: 2000**  
**AÑO: 2011**

**Equipo de cátedra:**  
**Prof. Susana Inés Fernández**  
**Prof. Carmen Mónica Tolaba**

**Cantidad de horas de trabajo semanales: cuatro (4)**  
**Régimen cuatrimestral**

## INTRODUCCIÓN

Pensar y repensar una asignatura es una forma de volver a fundarla. Es siempre un recomenzar que sin embargo no puede negar su lugar como parte de un proceso: es entonces una reformulación desde la memoria, con expectativas acerca de lo por venir.

Teorías del Aprendizaje forma parte del área de formación docente de los planes de estudio los profesorados de Historia, Letras y Filosofía de nuestra Facultad desde 1992 y –formalmente- su inclusión supuso la necesidad de que los futuros profesores contaran con alguna comprensión acerca de las teorizaciones que los principales programas de investigación en Psicología han realizado sobre el aprendizaje.

Esta inclusión supone la valorización del conocimiento que el futuro profesor pueda poseer sobre distintos modelos explicativos acerca del aprendizaje que permitan el análisis y la reflexión de propuestas de trabajo en el aula, desde la perspectiva de que *“... cada modelo selecciona un campo peculiar del aprendizaje y es una forma particular de ver en qué consiste el proceso mismo de aprendizaje”*<sup>1</sup>.

Pero además, las elecciones teóricas al interior del campo psicoeducativo conducen -por un lado- a asumir un posicionamiento crítico frente a las posibilidades y limitaciones explicativas de las teorías, lo cual debería permitir -por otro lado- una búsqueda constante de criterios que fundamenten las prácticas de la enseñanza. Visto así, se trabajó durante mucho tiempo pensando que en esa colaboración *“... las teorías del aprendizaje suministran la información básica, pero no suficiente, para organizar la teoría y práctica de la enseñanza”*<sup>2</sup>; y que la no suficiencia se debía a que no alcanzaban a constituir un cuerpo integrado de conocimientos capaces de explicar la totalidad de los fenómenos complejos que concurren en el aprendizaje: dimensión cultural, social, personal (inteligencia, motivación, afectos).

Actualmente, los alcances explicativos de las teorías están en revisión aún al interior del campo y, fundamentalmente, miradas desde la perspectiva política se evalúa en qué medida han servido para fundamentar procesos de exclusión al presentar modelos de desarrollo ideales como normalización del desarrollo psicológico.

---

<sup>1</sup> GIMENO SACRISTÁN (1988) *La integración de la Teoría del Aprendizaje en la Teoría y práctica de la Enseñanza*. En PÉREZ GÓMEZ Y ALMARAZ (1988) *Lecturas de Aprendizaje y enseñanza*. Ed. F.C.E. España. Pg. 467.

<sup>2</sup> Idem. Pg. 467.

En este sentido, la asignatura Teorías del Aprendizaje en los planes de formación del profesorado debería poder constituir una oportunidad para pensar los enfoques en su papel inspirador, propiciador de pensamiento más que como marcos teóricos de filiación y aplicación; pero propiciando al mismo tiempo la politización del debate descubriendo aquellos aspectos que se mantuvieron camuflados en la cientificidad de los modelos.

Las investigaciones en el campo psicológico y los cuerpos teóricos que de ella han resultado son ofrecidos a los estudiantes de los otros profesorados como herramientas conceptuales para poder pensar los discursos pedagógicos circulantes y como miradores respecto de lo que acontece –fundamentalmente- en las instituciones de la educación; pero sin sacralización de autores y perspectivas, invitados siempre a sospechar antes de optar.

## **PROPÓSITOS ORIENTADORES**

En síntesis, nos proponemos:

- Ofrecer los conceptos de distintos modelos psicológicos sobre aprendizaje, buscando posibilitar su comprensión al interior de los sistemas teóricos a los que pertenecen.
- Propiciar una reflexión crítica respecto al papel de la Psicología como disciplina explicativa de los aprendizajes espontáneos y escolares, con relación a los de otras disciplinas.
- Generar un ambiente de trabajo cooperativo y participativo, que apele a interacciones respetuosas -aún en el disenso- y al ejercicio responsable de la libertad.
- Indagar la relación entre las aportaciones de la Psicología del Aprendizaje y los discursos pedagógicos en general, entendiendo esta relación como una construcción social e históricamente determinada.

## **ENUNCIACIÓN DE CONTENIDOS**

### **PRIMERA PARTE:**

#### **PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN PSICOLÓGICA SOBRE EL APRENDIZAJE**

##### **Tema 1: Conductismo y Neoconductismo (Watson y Skinner).**

Objetivos y objeto de estudio. Supuestos epistemológicos. Método. Relación mente-cuerpo. Controversia naturaleza - educación. Concepción de aprendizaje. Limitaciones de la teoría.

##### **Tema 2: Modelo de Procesamiento de la Información.**

La metáfora del ordenador, versión fuerte y versión débil. Posibilidades para constituir una teoría de la mente y del aprendizaje. El problema de la adquisición de significados. Críticas y limitaciones.

### **Tema 3: Psicología Genética (Jean Piaget)**

Objetivo y objeto de estudio. Opciones metodológicas: Psicogénesis, Interrogatorio Clínico Crítico, Análisis estructural. La teoría de la adaptación: el modelo biológico y el modelo cognitivo. Constructivismo, realismo e interaccionismo. Invariantes funcionales y estructurales. Concepto de sujeto epistémico y acción.

### **Tema 4: El Enfoque Socio-histórico (Lev Vigotsky).**

Objetivo y objeto de estudio. Los dominios del desarrollo y sus correspondientes principios explicativos: filogénesis, historia socio cultural y ontogénesis. El papel del trabajo con herramientas en la generación de cultura: lenguaje, mediadores y desarrollo psicológico. Descontextualización de mediadores y Ley Genética General del Desarrollo Cultural. La internalización. Zona de Desarrollo Real, Zona de Desarrollo Potencial y Zona de Desarrollo Próximo. Análisis de las relaciones con los enfoques previamente estudiados. Algunos aspectos de la polémica Piaget-Vigotsky: relaciones entre pensamiento y lenguaje, relaciones entre desarrollo y aprendizaje.

### **Tema 5: La Psicología Cultural (Jerome Bruner).**

La evolución mediante prótesis. Los amplificadores de capacidades. Psicología, Cultura y Educación: postulados. Algunas conceptualizaciones iluminadoras de las prácticas: andamiaje, guiones y curriculum en espiral. Personalización del conocimiento, metacognición y autoconciencia.

## **BIBLIOGRAFÍA POR TEMA**

### **Tema 1: Conductismo y Neoconductismo**

- ✓ Chadwick, Clifton (1990): *Teorías del aprendizaje para el docente*. Santiago de Chile, Editorial Universitaria.
- ✓ Heibreader, Edna (1979): *Psicologías del Siglo XX*. Buenos Aires, Paidós.
- ✓ Hill, Winfred (1980): *Teorías Contemporáneas del Aprendizaje*. Buenos Aires, Siglo XXI.
- ✓ Marx, M. y W, Hillix (1983): *Sistemas y teorías psicológicas contemporáneas*. Buenos Aires, Paidós.
- ✓ Pozo, Juan I. (1989): *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid, Morata.

### **Tema 2: Modelo de Procesamiento de la Información.**

- ✓ De Vega, M. (1984): *Introducción a la Psicología Cognitiva*. Madrid, Alianza.
- ✓ Pozo, Juan I. (1989): *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid, Morata.

### **Tema 3: Psicología Genética**

- ✓ Castorina, J. A. y otros (1988): *Temas de Psicología y Epistemología Genética*. Buenos Aires, Tekné.
- ✓ Ferreiro, E. y R. García (1978): "Presentación de la edición castellana" de *Introducción a la epistemología genética* de J. Piaget. Buenos Aires, Paidós.

- ✓ **Piaget, J.:** *Estudios de Psicología Genética*. Buenos Aires, EMECE, sin fecha.
- ✓ \_\_\_\_\_ (1969): *Psicología de la Inteligencia*. Barcelona, Psique.
- ✓ \_\_\_\_\_ (1973): *Psicología y Epistemología*. Barcelona, Ariel.
- ✓ \_\_\_\_\_ (1976): *Génesis de las estructuras lógicas elementales*. Buenos Aires, Guadalupe.
- ✓ \_\_\_\_\_ (1984): *Los estadios en la psicología del niño*. Buenos Aires, Nueva Visión.

#### **Tema 4: El Enfoque Socio-histórico**

- ✓ **Álvarez, Amelia y Pablo del Río**(1990): *Educación y desarrollo: La Teoría de Vygotsky y la Zona de Desarrollo Próximo en Desarrollo Psicológico y Educación,II*. Compilación de César Coll y otros. Madrid, Alianza.
- ✓ **Castorina, J. A. y otros** (1996): *Piaget-Vygotsky: contribuciones para replantear el debate*. Buenos Aires, Paidós.
- ✓ **Pozo, Juan I.** (1989): *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid, Morata.
- ✓ **Riviere, A.** (1994): *La psicología de Vygotsky*. Madrid, Aprendizaje Visor.
- ✓ **Vigotzky, Lev** (1988): *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. México, Grijalbo.
- ✓ \_\_\_\_\_ (1995): *Pensamiento y Lenguaje*. Buenos Aires, Ediciones Fausto.
- ✓ **Wertsch, J.** (1988): *Vygotsky y la formación social de la mente*. Barcelona, Ediciones Paidós.

#### **Tema 5: La Psicología Cultural**

- ✓ **Bruner, J.** (1988): *Desarrollo cognitivo y educación*. Selección de textos por Jesús Palacios, Madrid, Morata.
- ✓ \_\_\_\_\_ (1997): *La Educación, puerta de la cultura*. Madrid, Aprendizaje Visor.
- ✓ \_\_\_\_\_ (1998): *Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva*. Madrid, Alianza.
- ✓ \_\_\_\_\_ (2003): *La fábrica de historias*. México. F.C.E.

#### **MODALIDAD DE TRABAJO**

Esta parte de la asignatura se organiza en torno a las exposiciones explicativas de las profesoras. Todas las “teorías” son presentadas a través de exposiciones didácticas en las cuales los conceptos son presentados en sus mutuas relaciones en su papel constitutivo de los sistemas a los que pertenecen y luego en relación comparativa con otros sistemas.

Básicamente los encuentros áulicos consisten en:

- Exposiciones didácticas a cargo de la profesora.
- Encuentros interactivos de contrastación de hipótesis y elaboración de información.
- Trabajo con guías de estudio.
- Propuesta de experiencias para la reflexión metacognitiva.

## **SEGUNDA PARTE:**

### **PROBLEMATIZACIÓN DE CONCEPTUALIZACIONES:**

#### **Temas optativos alternativos:**

- El concepto de **internalización**: la internalización como dominio y la internalización como apropiación. Relaciones entre lo pertinente y lo in-pertinente.
- El debate sobre la educabilidad como parte de la agenda pedagógica actual.
- La consideración de los aspectos motivacionales en el aprendizaje: motivos para aprender y para no aprender. La idea de nopodermiento.
- El concepto de **abyección**: agencia y cosmopolitismo.

#### **MODALIDAD DE TRABAJO:**

Esta segunda parte está centrada en la actividad de los estudiantes a través de la realización de trabajos individuales y grupales de integración y elaboración temática a modo de ensayo de autoría, relacionado textos de la bibliografía específica entre sí y con diversos materiales bibliográficos a través de los cuales se busca la producción de un texto en el que los estudiantes:

- Reflexionen sobre las conceptualizaciones de diferentes enfoques teóricos sobre aprendizaje, a fin de revisar sus aportes y limitaciones para explicarlo.
- Revisen sus experiencias escolares y universitarias, representaciones y concepciones en relación al aprendizaje y su vínculo con la enseñanza a la luz del trabajo realizado en la asignatura.

Para ello, los conceptos a problematizar corresponden a las elecciones de escritura que realicen los estudiantes, por lo que no son evaluables en parciales y/o finales sino en función de la producción escrita realizada para presentar en la instancia de coloquio integrador.

La bibliografía inicial para la producción del ensayo es la que se detalla más abajo, pero los estudiantes pueden agregar otras que consideren pertinentes y relevantes.

#### **Bibliografía inicial sugerida:**

Abramovsky, Ana (2007) Variaciones del “nopodermiento” escolar: entre perezas y desmotivaciones, en Braivlovsky, Daniel Interés, motivación y deseo. La pedagogía que mira al alumno. Ed. Ensayos y experiencias, Buenos Aires.

Baquero, Ricardo (2008) De las dificultades de predecir: educabilidad y fracaso escolar como categorías riesgosas, en baquero, Pérez y Gracia Toscano (comps) Construyendo posibilidad. Ed. Homo Sapiens, Santa Fé.

Bustamante Smolka, Ana Luisa (2010): Lo (im)propio y lo (im)pertinente en la apropiación de las prácticas sociales en Elichiry, Nora Emilce (comp): Aprendizaje y contexto: contribuciones para un debate. Buenos Aires, Manantial.

Duschatzky, Silvia (2007) Maestros Errantes. Experimentaciones sociales en la interperie. Ed. Paidós, Buenos Aires. Cap. 4.

Fernández, Susana (2009): Humanizando la enseñanza. Ponencia.

Fernández, Susana y Mónica Tolaba (2006): Algunas reflexiones sobre Teorías del Aprendizaje 2006 (Ponencia).

Montes, Graciela: La Ocasión.

Popkewitz, Thomas (2009): El cosmopolitismo y la era de la reforma escolar. Madrid, Morata

Wertsch, J. (1999) La mente en acción. Buenos Aires. Aique.

## **EVALUACIÓN**

Desde 1993 la asignatura se ofrece con la posibilidad de ser promocionada, razón por la cual la evaluación pretende ser un seguimiento pormenorizado del trayecto de cada estudiante en particular y el grupo en su conjunto.

El equipo de cátedra considera que la promoción es la forma más adecuada de aprobación de la asignatura para los estudiantes de los profesorados de Historia, Filosofía y Letras, ya que esta modalidad propicia el conocimiento de las teorías pero –sobre todo- la reflexión en torno a problemáticas concretas. Por eso, la estructura de la propuesta atiende especialmente a un dispositivo centrado en la promoción más que en el examen final –ya sea en condición de regular o libre-, pero admite estas alternativas según las posibilidades o las elecciones de los propios estudiantes.

De esta manera los requisitos formales para la aprobación de la asignatura son los siguientes:

### **Para promocionar:**


- 80% de las propuestas de trabajo aprobadas.
- El primer parcial aprobado ya sea en la primera instancia o en la recuperación.
- Elaboración y aprobación de un trabajo final integrador.
- Coloquio final integrador.

Para **regularizar**:

- 70% de las propuestas de trabajo aprobadas.
- Aprobación de uno de dos parciales.
- Examen final para la presentación al cual los estudiantes deberán preparar todos los temas de la primera parte y –por lo menos- uno de la segunda parte (a elección) que a su criterio pueda relacionarse con los de la primera parte.

Para rendir en carácter de **libre**:

- Elaboración y aprobación de un trabajo integrador de los contenidos de la asignatura (primera y segunda parte). Para ello cuentan –si lo desean o necesitan- con la orientación de las profesoras.



SUSANA L. FERNÁNDEZ  
Prof. Ca. de la Educación