

PROGRAMA

Asignatura: IDIOMA EXTRANJERO: INGLÉS

Destinatarios:

Estudiantes de la carrera de Licenciatura en Ciencias de la Comunicación

Régimen: Anual

Carga horaria: 3 hs. semanales

Total aproximado anual: 75 hs.

Equipo de cátedra :

Rodolfo Fenoglio, Profesor Adjunto Exclusivo Interino

Mónica Guerra, Jefa de Trabajos Prácticos Semiexclusiva Interina

Condiciones para promocionar la materia

- Aprobación de seis (6) trabajos prácticos, con recuperación (tres por cuatrimestre).
- Ochenta por ciento (80%) de asistencia a las clases teórico-prácticas, por cuatrimestre.
- Aprobación de dos (2) parciales con nota mínima de siete (7), con recuperación.

Condiciones para regularizar la materia

- Aprobación de tres (4) trabajos prácticos, dos por cuatrimestre, con recuperación.
- Setenta y cinco por ciento (75%) de asistencia a las clases teórico-prácticas, por cuatrimestre.
- Aprobación de dos (2) parciales, con recuperación.

OBSERVACIÓN: El requisito de asistencia a las clases teórico-prácticas obedece a que, por tratarse de un curso que apunta al desarrollo de la competencia lectora en una segunda lengua, se hace necesaria la aplicación supervisada por los docentes de saberes vinculados al hacer.

Evaluación final

Los alumnos regulares deberán rendir ante tribunal un examen final escrito.

Objetivo general

Lograr en los estudiantes la competencia lectora de textos auténticos y de divulgación científico-tecnológica en inglés relativos a las Ciencias Sociales, con especial énfasis en las Ciencias de la Comunicación.

Objetivos específicos

Lograr en los estudiantes:

- el reconocimiento de los aspectos discursivos y textuales de los diferentes tipos de texto presentados en clase;
- el reconocimiento de las categorías léxico-gramaticales de la lengua inglesa;
- la aplicación de diferentes estrategias de lectura, de acuerdo con el tipo textual y el propósito de la lectura;
- el uso operativo del diccionario bilingüe.

CONTENIDOS DEL PROGRAMA

UNIDAD 1: TEXTO EXPOSITIVO: DESCRIPCIÓN

Textos que caracterizan objetos, procesos y situaciones a través de la presentación de sus rasgos distintivos.

Aspectos textuales y discursivos: formas típicas de organización de los textos descriptivos; estrategias discursivas predominantes; conectores.

Aspectos léxico-gramaticales: el sustantivo y sus modificadores: la frase nominal; adjetivos y adverbios: grado positivo, comparativo y superlativo; el tiempo verbal *Simple Present*; términos, frases y colocaciones de uso frecuente; afijos utilizados en la formación de palabras.

UNIDAD 2: TEXTO EXPOSITIVO: NARRACIÓN

Textos que presentan hechos o acciones expuestos en una secuencia temporal y relacionados causalmente entre sí.

Aspectos textuales: formas típicas de organización de los textos narrativos; estrategias discursivas predominantes; conectores.

Aspectos léxico-gramaticales: marcadores de tiempo; el tiempo eje de la narración: *el Simple Past*; proyecciones y retroproyecciones: *Conditional* y *Past Perfect*; la conexión del pasado con el presente: *the Present Perfect*; términos, frases y colocaciones de uso frecuente; afijos utilizados en la formación de palabras.

UNIDAD 3: TEXTO INSTRUCCIONAL

Textos que intentan regular el accionar futuro del receptor prescribiendo y/o recomendando acciones, hábitos o conductas.

Aspectos textuales: formas típicas de organización de los textos instruccionales; estrategias discursivas predominantes; conectores.

Aspectos léxico-gramaticales: verbos auxiliares modales; modo imperativo; infinitivo de propósito; uso de la 1ª y la 2ª persona gramatical; el tiempo verbal *Present Continuous*; términos, frases y colocaciones de uso frecuente; afijos utilizados en la formación de palabras.

UNIDAD 4: TEXTO EXPOSITIVO: EXPLICACIÓN Y EXPOSICIÓN CONCEPTUAL
Textos que elaboran y desarrollan conceptos, o que se proponen hacer comprender fenómenos o acontecimientos.

Aspectos textuales: formas típicas de organización de los textos explicativos; estrategias discursivas predominantes; conectores.

Aspectos léxico-gramaticales: oraciones condicionales; formas *-ing*; términos, frases y colocaciones de uso frecuente; afijos utilizados en la formación de palabras.

UNIDAD 5: TEXTO ARGUMENTATIVO

Textos en los que se exponen opiniones con el fin de convencer, persuadir o hacer creer.

Aspectos textuales: formas típicas de organización de los textos argumentativos; estrategias discursivas predominantes; conectores.

Aspectos léxico-gramaticales: recursos de subjetivación en el discurso (utilización de la 1ª y la 2ª persona gramatical, modalizaciones, uso de léxico con carga valorativa); frases y colocaciones de uso frecuente; afijos utilizados en la formación de palabras.

BIBLIOGRAFIA PARA LOS ESTUDIANTES

Cartilla de la cátedra con selección de textos, actividades y teoría. Los alumnos pueden consultar:

- Chandler, Daniel (1994-2011) *Semiotics for Beginners*
< <http://www.aber.ac.uk/media/Documents/S4B/> (accedido el 21/03/2011).
- Fiske, J. (1990) *Introduction to Communication Studies*. New York: Routledge
- Wall, P. & P. Walker (1997) *Media Studies for GCSE*. London: Collins Educational.

Diccionarios bilingües: se sugiere el *Diccionario Pocket* de la editorial Macmillan y la familiarización con alguno de los diccionarios existentes en biblioteca: Collins, Simon & Schuster u otro.

BIBLIOGRAFIA PARA LOS DOCENTES

Alcaraz E. & B. Moody. (1984). *Morfosintaxis inglesa para hispanohablantes*. Alcoy (España): Marfil

Alderson & Urquhart. 1984. *Reading in a Foreign Language*. London: Longman.

Babot de Bacigaluppi, M. V. et al. (1999). *La lectura en lengua extranjera. Nuevas perspectivas de análisis*. Tucumán: Centro de Estudios Interculturales. Departamento de Francés. Facultad de Filosofía y Letras. UNT

Biber, D. et al (2009) *Student Grammar of Spoken and Written English*. Essex: Pearson Education

Botto de Pocoví, M., et al. (2002) *La escritura de abstracts en inglés*. Salta: Gofica Editora

- Briones, S. y E. Carlsen (2010) *Gramática básica para cursos de lectura en inglés*. Salta: Mundo Gráfico Impresiones
- Calsamiglia et al. (1999) *Las cosas del decir*. Barcelona: Ariel
- Chalker, S. & E. Weiner (1998) *Oxford Dictionary of English Grammar*. England: OUP
- Ciapuscio, Guiomar. (1994) *Tipos textuales*. Buenos Aires: Eudeba.
- Collins Cobuild English Grammar*. 1990. London: Collins
- Cook, G. 1989. *Discourse*. Oxford: O.U.P.
- Di Tullio, A. (2010) *Manual de Gramática del Español*. Buenos Aires: Waldhuter Editores.
- Dubin, Eskey & Grabe. 1986. *Teaching Second Language Reading for Academic Purposes*. USA: Addison-Wesley,
- Escandell Vidal, M.V. 1996. *Introducción a la pragmática*. Barcelona: Ariel.
- Filinich, I. (2003) *Descripción*. Buenos Aires: Eudeba.
- Grellet, F. 1986. *Developing Reading Skills*. Cambridge: C.U.P.
- Halliday & Hasan. 1976. *Cohesion in English*. London: Longman.
- Hatch, E. 1992. *Discourse and Language Education*. Cambridge: C.U.P.
- Hatim, B and I. Mason. 1990. *Discourse and the Translator*. New York: Longman.
- Hutchinson & Waters (1987). *English for Specific Purposes. A Learning-centered Approach*. Cambridge: C.U.P.
- Kaufman y Rodríguez (1993). *La escuela y los textos*. Buenos Aires: Santillana.
- Lavandera, B. 1985. *Curso de Lingüística para el análisis del discurso*. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.
- López Guix, J.G. & J. Minett Wilkinson. (1997). *Manual de traducción*. Inglés / Castellano. Barcelona: Gedisa Editorial.
- Mc Donough, J. 1984. *ESP in Perspective. A Practical Guide*. London: Collins. Educational.
- Menéndez, S. 1993. *Gramática textual*. Buenos Aires: Paidós.
- Nuttal, C. 1983. *Teaching Reading Skills in a Foreign Language*. London: Heinemann Educational Books.
- Real Academia Española (2009) *Manual de la nueva gramática de la lengua española*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Sánchez Miguel, E. 1986. *Los textos expositivos. Estrategias para mejorar su comprensión*. Buenos Aires: Santillana.
- Silvestri, A. 1995. *Discurso Instruccional*. Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires.
- Trimble, L. 1985. *English for Science and Technology*. Cambridge: C.U.P.
- van Dijk, T. 1978. *La ciencia del texto*. Barcelona: Paidós.
- Zamudio, B., et al. (2000) *La explicación*. Buenos Aires: Eudeba.

Mónica Guerra
Jefa de Trabajos Prácticos

Rodolfo Fenoglio
Prof. Adjunto