

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE LETRAS

Cátedra: **INVESTIGACIÓN** (Plan 2000)

Período lectivo: 2010

Cantidad de horas semanales: 4

Cantidad de horas cuatrimestrales: 60

Profesora: Dra. Mabel Parra

Colaboradora y asesora: Prof. Daniela Bargardi, Profesora Extraordinaria Consulta
(Facultad de Humanidades- Resolución 616-06-06).

645-10

Fundamentación

El diseño del nuevo perfil de licenciado o profesor en Letras atiende a las profundas transformaciones que se están produciendo en la sociedad, desde esta consideración, la adquisición y la producción del conocimiento es permanente y dinámica. Por esta razón, la investigación debe ser una de las funciones esenciales de cualquier carrera universitaria, para que los futuros profesionales puedan enfrentar los desafíos impuestos por la globalización y los cambios constantes del conocimiento que hacen una sociedad cada vez más compleja.

Esta asignatura pretende abordar la búsqueda y la construcción de las teorías y las estrategias propias de la investigación en Ciencias Sociales con especial énfasis en Lingüística y Literatura. Además, busca proporcionar a los estudiantes los fundamentos de la investigación, con el propósito de proveerlos de las herramientas necesarias para que puedan transformar sus cuestionamientos en propuestas de investigación y de reflexión.

Se aplica la modalidad de seminario ya que ésta ofrece la posibilidad de organizar actividades que requieren de la consulta a fuentes o personas especializadas; asimismo, se propone la búsqueda bibliográfica acorde a los temas de la asignatura. El seminario es una manera de ingresar al ámbito de la investigación ya que exige la formulación de problemas e hipótesis que llevan a conclusiones parciales y nuevas inquietudes.

Objetivos

- Reconocer y analizar las diversas posturas y corrientes en investigación científica.
- Abordar un análisis comprensivo y crítico de los planteos teórico-metodológicos de la lingüística para facilitar la introducción de los estudiantes en la investigación de esta área.
- Reflexionar sobre el estatus epistemológico de la Lingüística y la Literatura.
- Propiciar actitudes tendientes a la formación de investigadores.
- Elaborar criterios de selección tanto en lo teórico como en lo metodológico.
- Generar capacidades en el uso de las principales técnicas de investigación empírica, atendiendo a los requerimientos que tendrán como futuros licenciados o docentes en Letras.

Contenidos

1. La investigación y el conocimiento científico.
 - 1.1. Panorama de la investigación desde las primeras formas de vida social hasta las sociedades modernas.
 - 1.2. Problemática de la investigación en ciencias sociales y humanas.
 - 1.3. El problema de la autonomía de las disciplinas científicas.
 - 1.4. Ciencia y tecnología. El porvenir de la ciencia.
 - 1.5. El rol del investigador.
2. La investigación lingüística
 - 2.1. Fundamentos epistemológicos de la Lingüística. La problemática del cambio lingüístico. Causas y consecuencias.
 - 2.2. Delimitación del objeto de la lingüística.
 - 2.3. El lenguaje como objeto de otras ciencias.
 - 2.4. Fundamentación epistemológica de la Lingüística del Texto. Aproximaciones a los estudios del Análisis del Discurso.
3. La investigación etnográfica
 - 3.1. Teorías de la acción. La investigación etnográfica.
 - 3.2. Teorías de Medio Rango. La investigación-acción.
 - 3.3. Etnografía del habla. Análisis de la conversación.

Propuestas de trabajo

- Clases expositivas a cargo de las docentes.

- Exposiciones en seminarios a cargo de los estudiantes.

Actividades en equipo e individuales

- Proponer cuestionamientos en función de las lecturas realizadas para que sean discutidos en clase.
- Buscar en bibliotecas bibliografía acorde a los temas del programa para ampliar las discusiones en clase.
- Discutir en grupos y redactar conclusiones sobre la bibliografía indicada.
- Realizar fichas de contenido y reseñas de libros.
- Proyectar videos relacionados con temas científicos y tecnológicos. Debatir sobre el contenido.
- Exponer y discutir las tareas que cada alumno realiza en los distintos proyectos de investigación.

Condiciones para promocionar la materia

Se consideran las pautas de evaluación para materias promocionales que determina la Facultad de Humanidades en cuanto al porcentaje de asistencias y a la calificación numérica: 80% de asistencia y obtención de una nota no inferior a 7 (siete).

La cátedra propone, para alcanzar la promocionalidad en la materia, que el alumno: i) apruebe dos exámenes parciales individuales y ii) presente informe final de un trabajo práctico grupal que se desarrollará durante el cuatrimestre cuyas consignas y tiempos de exposición se informará oportunamente.

Condiciones para rendir la materia como alumno regular o libre

Los estudiantes que no cumplan con los requisitos de promocionalidad rendirán un examen final donde se les pedirá que aborden de forma integral los distintos contenidos teóricos y prácticos desarrollados durante el cuatrimestre. También, deben presentar un informe de investigación que avale su inserción en un proyecto. Se sugiere a los estudiantes libres la asistencia a clases de consulta.

Evaluación

Se evaluará:

- La capacidad organizativa de los grupos para crear una dinámica de trabajo que implique la participación activa en las clases y la organización adecuada de las exposiciones.

- El proceso autoformativo de cada alumno que comprende la capacidad para actualizar y seleccionar conocimientos e información.
- Las producciones escritas y orales individuales y las aportaciones a las producciones grupales y colectivas.
- Los trabajos escritos teniendo en cuenta las pautas que hacen a la textualización.
- La actitud reflexiva ante situaciones problemáticas.

Distribución de las horas de trabajo de los alumnos

El esquema de trabajo supone un total de 4 horas semanales, distribuidas en 2 horas de clases en el seminario y 2 horas semanales hasta completar un total de 20 horas en un Proyecto de Investigación acreditado en la Facultad de Humanidades, o en otras unidades académicas de la UNSa. Contará con el aval del profesor/a investigador/a a cargo de la dirección del proyecto. Al finalizar de la práctica, el estudiante deberá presentar un informe de las tareas desarrolladas con la firma del Director/a del proyecto de investigación.

Relación entre cátedras

Se tratará de establecer relaciones con los docentes de las distintas áreas de la carrera, para que los estudiantes puedan insertarse en proyectos de investigación.

Bibliografía

I.

Ander Egg, Ezequiel (2003) *Métodos y técnicas de investigación social, Técnicas para la recogida de datos e información*. Volumen IV, Buenos Aires: Lumen.

----- (2004) *Métodos y técnicas de investigación social, La ciencia: su método y la expresión del conocimiento científico*. Volumen II, Buenos Aires: Lumen.

Bargardi, Daniela (2003) *Perspectivas filosóficas acerca de la ciencia*, Universidad Nacional de Salta.

Bargardi, Daniela y Rosario Sosa (2008) *Investigación. Aportes epistemológicos*. Salta: CIUNSA.

Chalmers A. *¿Qué es esa cosa llamada ciencia?* Madrid: S. XXI.

Eyssautier de la Mora, Maurice (2006) *Metodología de la investigación*, México: Thomson.

- Flax, Javier (1992) "Ciencia, poder y utopías. Posibilidades de la ciencia en la Argentina" en Díaz y Sheller (comp.) *Hacia una visión crítica de la ciencia*, Buenos Aires: Biblos.
- Forni, Floreal, Ma. Antonia Gallart e Irene Vasilachis de Gialdino (1993) *Métodos cuantitativos II. La práctica de la investigación*. Buenos Aires: Centro Editor de A.L.
- Giddens, Anthony, Jonathan Turner y otros (1990) *La teoría social, hoy*, Madrid: Alianza.
- Hernández Sampieri, Roberto, Carlos Fernández-Collado y Pilar Baptista (2006) *Metodología de la investigación*, México: Mc Graw Hill.
- Jay, Martín (1971) *La imaginación dialéctica. Historia de la Escuela de Frankfurt y el Instituto de investigación*, Madrid: Taurus.
- Klimovsky G. y C. Hidalgo (1998) *La inexplicable sociedad. Cuestiones de epistemología de las ciencias sociales*. Buenos Aires: A-Z editores.
- Lores Arnaiz., M. (1986) *Hacia una epistemología de las ciencias humanas*. Buenos Aires: Ed. Belgrano.
- Mardones J. M. (1991) *Filosofía de las ciencias humanas y sociales*. Barcelona: Anthropos.
- Morín, Edgar (1984) "Por la ciencia", "Por un paradigma de complejidad", "Método y teoría" en *Ciencia con consciencia*, Barcelona: Anthropos.
- Sebeok, Thomas y Jean Umiker-Sebeok (1994) *Sherlock Colmes y Charles S. Peirce. El método de la investigación*, Barcelona: Paidós.
- Weinerman, Catalina y Ruth Sautu (comp.) (2001) *La trastienda de la investigación*, Buenos Aires: Lumiere.
- II.
- Acero, Juan José (1993) *Lenguaje y filosofía*, Barcelona: Octaedro.
- Bernardez, Enrique (1995) *Teoría y epistemología del texto*, Madrid: Cátedra.
- Bernardo, José María (1995) *La construcción de la Lingüística. Un debate epistemológico*, Valencia: A Monographics Series in Linguistics and World Perception.
- Eco, Humberto (1989) "Cuernos, cascos, zapatos: algunas hipótesis sobre tres tipos de abducción", en Eco, U. y T. Sebeok, *El signo de los tres*, Barcelona, Lumen.
- Forni, Floreal, Ma. Antonia Gallart e Irene Vasilachis de Gialdino (1993) *Métodos cuantitativos II. La práctica de la investigación*. Buenos Aires: Centro Editor de A.L.

- Hierro Pescador, José (1990) *Significado y verdad. Ensayos de semántica filosófica*, Madrid: Alianza.
- Jiménez Ruiz, Juan Luis (2000) *Epistemología del lenguaje*, Universidad de Alicante (España).
- López Morales, Humberto (1994) *Métodos de investigación lingüística*, Salamanca: Colegio de España.
- Pardo, María Laura (2002) "Estado del área básico para una introducción al Análisis del Discurso y al Análisis Crítico del Discurso" en Constantino (comp.) *Investigación cualitativa y análisis del discurso en educación*, Catamarca: Red de Editoriales de Universidades Nacionales.
- Reguera, Alejandra (2008) *Metodología de la investigación lingüística: prácticas de escritura*, Buenos Aires: Ed. Encuentro.
- van Dijk, Teun (2000) *El discurso como interacción social*, Barcelona: Gedisa.
- Wodak, Ruth y Michael Meyer (2003) *Métodos de análisis crítico del discurso*, Barcelona: Gedisa.
- III.
- Coulon, Alain (1988) *La etnometodología*, Madrid: Cátedra.
- Geertz, Clifford (1988) *La interpretación de las culturas*, Barcelona: Gedisa.
- Goffman, Erving (1987) *La presentación de la persona en la vida cotidiana*, Madrid: Amorrortu- Murguía.
- (1970) *Ritual de la interacción. Ensayos sobre el comportamiento cara a cara*, Buenos Aires: Tiempo contemporáneo.
- López-Barajas Zayas, Emilio y Magdalena Montoya Sáenz (1994) *La investigación etnográfica. Fundamentos y técnicas*, Madrid: UNED.
- Pomerantz y Fehr (2000) "Análisis de la conversación: enfoque del estudio de la acción social como prácticas de producción de sentido" en van Dijk (comp.) *El discurso como interacción social*, Barcelona: Gedisa.
- Schiffrin, Deborah (1992) "El análisis de la conversación" en *Panorama de la Lingüística Moderna de la Universidad de Cambridge. IV. El lenguaje: contexto socio-cultural*, Madrid: Visor.
- Velasco, Honorio y Ángel Díaz de Rada (1997) *La lógica de la investigación etnográfica*, Madrid: Ed. Trotta.


Mabel Parra

Daniela Bargardi