

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA
FACULTAD DE HUMANIDADES
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

ASIGNATURA: ESTRATEGIAS DIDACTICAS

PROGRAMA AÑO: 2010

PLAN DE ESTUDIOS AÑO: 2000

794-10

CARRERA: PROFESORADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

Se ofrece como asignatura optativa para otros profesados y/o para la Licenciatura en Ciencias de la Educación

EQUIPO DE CÁTEDRA:

PROFESOR ASOCIADO: ANA DE ANQUIN

JEFE DE TRABAJOS PRACTICOS: ELIZABETH BELLAVILLA

AUXILIAR DOCENTE DE 1ERA.: GABRIELA SORIA

PROFESORES ADSCRIPTOS:

Maria Bensi, Hortencia Retamal, Fernando Choque, Dolores Valdes

ESTUDIANTE ADSCRIPTO: Vanesa Ortiz

RÉGIMEN DE DICTADO: (Anual) CARGA HORARIA: 3 horas semanales

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA MATERIA:

70% de asistencia y aprobación de prácticos

Participación en por lo menos un taller (horarios a convenir)

Examen final en base al seminario de investigación elegido.

Los alumnos libres deben presentar por escrito el diseño de enseñanza, con alternativas, situado y contextuado, el cual debe ser aprobado antes del examen.

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR LA MATERIA:

80% de asistencia a clases

Aprobación de todos los controles de lectura, prácticos y evaluaciones modulares con 7 o más (tienen una recuperación) Participación en seminarios y talleres

Coloquio final integrador

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

La construcción metodológica en pedagogía y didáctica, es decir la particular relación forma-contenido que elabora el docente, es uno de los temas de este programa; por lo tanto, se harán explícitas vías alternativas de acceso al conocimiento, su análisis y meta análisis; a través del registro de técnicas y la observación sistemática de clases. Por otra parte, al formar parte de una propuesta de formación de profesores, trabajamos un dispositivo grupal de autoformación donde se alienta el protagonismo del formando. Para flexibilizar el programa se ha elegido una estructura modular, que incluye un

Seminario de Investigación con tema a elección. En las reuniones presenciales en la universidad se realizan prácticas de ensayo y juego de roles. También se incorporan al dispositivo, talleres expresivos y de producción de proyectos áulicos, y laboratorios de experiencias formativas. El programa de contenidos es indiciario y no se instrumenta secuencialmente; por lo contrario, se ofrece como un abanico de posibilidades vinculadas al proceso grupal y a cuestiones surgidas en las prácticas de ensayo y en Práctica Profesional. Cada estudiante tendrá que elegir un eje de investigación y elaborar un informe como evaluación del módulo IV.

EVALUACION

Se realizará a través de reseñas de textos, análisis de películas, esquemas de contenido, diseño de estrategias de enseñanza con alternativas, desarrollo y evaluación de ensayos. También a través de la evaluación final de cada Módulo y del Informe de investigación, del Módulo IV. Para los promocionales la materia termina con un coloquio integrador.

BREVE FUNDAMENTACION

"Enseñar es tratar de comunicar lo mas grande y lo mas hermoso que los hombres han elaborado pero también es, por definición, tratar de comunicarlo a todos. La pedagogía es praxis... Es acción precaria y difícil, es acción obstinada y tenaz, pero desconfía, por encima de todo, de la prisa en terminar".

(Meirieu, 1998: 140)

Estrategias didácticas coordina las prácticas de los profesores en Ciencias de la Educación desde su implementación en el Plan 1985. Según el Plan de Estudios 2000 las prácticas se ubican en el 5to. y último año, pero la cátedra ha presentado un proyecto para iniciar la misma en segundo año, de modo que las prácticas acompañen el desarrollo curricular.

La articulación de esta materia con Práctica Profesional, con otras cátedras y con espacios de formación fuera de la Universidad, la ubica como bisagra entre el antes y después del graduado y a caballo de cambios normativos y laborales. De allí que nuestro programa se orienta a instrumentar y brindar espacios de reflexión deliberativa a los participantes, colaborando en la co-construcción de propuestas abiertas para otros alumnos y prestando particular atención al contexto socio-cultural.

Estrategias Didácticas intenta poner en cuestión aquello considerado "normal" en el acontecer de enseñanzas y aprendizajes acostumbrados; lo que estructuras de conocimiento y prácticas objetivadas, asumidas desde la posición de alumno nos preparan a reconocer y repetir. Ya que el complejo entramado entre lo social y lo individual nos constituye aunque no seamos conscientes, aprendemos "con el cuerpo", no como "algo que se posee, como un saber que uno puede mantener delante de sí, sino lo que se es" (Bourdieu, 1991:124-125).

Bourdieu llama *illusio* o inversión a la inmersión o adhesión al juego, "...*illusio*, palabra latina que proviene de la raíz *ludus* (juego), significará estar en el juego, estar metido en él, tomarse el juego en serio" (Bourdieu, 1997.2:141). Conceptos todos ligados entre sí y a los de *capital* y *campo*. El capital o poder es el

recurso que se produce y negocia en determinado sector de un campo. Campo social como espacio de relaciones sociales históricas, definido por el capital específico puesto en juego.

Las estrategias didácticas son una cuestión de acción práctica, de allí el uso continuado que haremos de conceptos de Bourdieu, que iluminan nuestro campo de estudio e intervención: "Para la práctica, los estímulos no existen en su verdad objetiva de detonantes condicionales y convencionales: sólo actúan a condición de reencontrar a los agentes ya condicionados para reconocerlos" (1991:93).

Las prácticas educativas son sociales y comprometen capitales y estrategias culturales y/o educativas, se concretan en un presente, aunque actualizan un pasado y se proyectan en futuro. En consecuencia, nuestra inmersión en un sector del campo pedagógico-didáctico, trata de no descuidar el entramado relacional del que estamos hechos y que constituye el material de nuestras prácticas docentes.

Prácticas escolares como la inmovilidad silenciosa del aula, el recreo en el patio o el conocimiento dividido en asignaturas, portan todo un sistema de creencias. La organización escolar forma parte de un sistema simbólico, sin necesidad de que sus portadores (maestros y alumnos) sean conscientes de ello. Para Bernstein, los medios como se transmiten el poder y el control social son las forma de organizar el tiempo escolar y áulico, dividiendo o integrando rutinas y componentes (1996).

Un juego de alteridades dividen también los espacios, marginando y ordenando superior e inferior... La simbolización del espacio en el ámbito de la organización educativa clasifica y estigmatiza a personas y grupos por su procedencia y ubicación social. Tales jerarquías forman parte de sistemas simbólicos que imponen una manera - arbitraria - pero legitimada por la dominación, de percibir los lugares y sus ocupantes.

La escuela es una de las instituciones encargadas de transmitir esos sistemas simbólicos. "Mediante el capital simbólico, es posible producir distinciones significantes que expresan las diferencias de condición y de posición, reduplicando simbólicamente las diferencias de clase" (Bourdieu, 1991:73). Para Bourdieu, este es el poder y a la vez el riesgo que se juega en educación, porque puede transformar a las víctimas de la pobreza en los culpables del fracaso escolar y de la desintegración social, o puede mediar, al menos, la posibilidad de pensarlos y de auto percibirse como ciudadanos con derechos. Con respecto a la docencia propone "poner en guardia contra el efecto de destino mediante el cual la institución escolar transforma las desigualdades sociales previas en desigualdades naturales" (Bourdieu, 1997.2:161).

Por otra parte, consideramos referentes constitutivos del campo pedagógico-didáctico a la triada Realidad-Enseñanza-Fracaso, tal como la señalara Saleme (1996) pero "desobedeciendo" cualquier disciplinamiento. Así, sumamos nuevos interrogantes: ¿La enseñanza tiene un territorio demarcado?, ¿entra y sale del aula y de la escuela?, ¿pueden/deben pedagogía y didáctica ir en búsqueda del conocimiento que quedó afuera, en prácticas y saberes domésticos, cívicos, telúricos?.

Creemos que el desarrollo científico de comienzos del siglo XX redujo objeto de estudio y científicidad de la Pedagogía y de la Didáctica y ambas casi

desaparecieron repartidas entre las Ciencias de la Educación, con un énfasis técnico y objetivista.

Así, por un reduccionismo se limitó lo pedagógico-didáctico al conjunto de contenidos y medios de enseñanza, presenciales o a distancia, o peor aún a la administración de recursos económicos y/o a la gestión de políticas de Estado, olvidando su dimensión intersubjetiva y la relación con el conocimiento. Rechazando este reduccionismo, retomamos palabras de Gusdorf: "Más allá de la reflexión sobre las vías y medios de la enseñanza especializada, existe la posibilidad de otra investigación, que sería como una pedagogía de la pedagogía: la inquisición de los procesos secretos en virtud de los que, al margen de todo contenido particular, se verifica la edificación de una personalidad y se juega su destino. La función del maestro aparece aquí como una intercesión; da a los valores figura humana...Y ese encuentro..., desenmascarando una identidad que se ignoraba, permite a la personalidad convertirse en acto y elegirse a sí misma tal como lo deseaba desde siempre" (1969:10).

De allí que esta propuesta afirma lo pedagógico-didáctico para ponerlo en duda, en un movimiento que siempre recomienza, con cada generación, con cada renovada expresión cultural. Se trata de no confundir discursos y prácticas que a pesar de ser curriculares y/o de gestión institucional, puede que no manifiestan lo pedagógico didáctico, es decir no procuren la relación respetuosa y singular con un otro y con un conocimiento. Por ejemplo, textos, TIC y otros soportes didáctico, suelen ser poco reflexionados desde sus efectos en la subjetividad, en el grupo y/o en la relación de conocimiento. Alejados de todo dogmatismo, la propuesta es volver a pensar y actuar en y con los complejos procesos de transmisión cultural, restituyendo a la "pedagogía de la pedagogía" o al estudio de la educación, su carácter intersubjetivo y singular, situado y contextualizado.

La propuesta de cátedra atiende al desarrollo de "competencias situacionales", dentro de un encuadre orientado a la "enseñanza para la comprensión" y a la "reconstrucción cultural" (Stenhouse, 1985; Elliot, 1990; Perez Gomez, 1993). Trata de abrir un espacio-tiempo en la línea de "una formación a medida" (Barbier, 1999; Beillerot, 1998) propia de una Pedagogía de la Formación (Ferry, 1996;1997; Filloux, 2000, Souto, 1999).

Al ubicarse hacia el final de la carrera, el programa se apoya en conocimientos y capacidades previos que son imprescindibles para el desarrollo de esta propuesta.

II.- PROPOSITOS

Estar atentos (observar) las dimensiones que configuran las situaciones de enseñanza y formación, dentro del complejo entramado de transmisión cultural y formación de alteridades, en su historicidad y adecuación a la realidad contextual.

Elaborar y evaluar diseños de enseñanza que hagan explícitos y fundamenten los criterios de toma de decisiones docentes que, al vincular forma y contenido, respeten singularidades y optimicen el aprovechamiento del tiempo y recursos.

Participar, en forma atenta y constructiva, al procesamiento grupal del conocimiento en clase, colaborando en la apertura de oportunidades de expresión y comprensión de sentimientos, de asunción de responsabilidades en la toma de decisiones pedagógico didácticas y en el desarrollo de habilidades para observar y coordinar grupos.

Relacionar saberes estratégicos del campo pedagógico didáctico, tales como "la construcción metodológica" y/o "dispositivos complejos de enseñanza y formación" con sus efectos en la subjetividad y en las prácticas, en particular con respecto a logros y fracasos educativos.

III. CONTENIDOS (organizados en forma modular)

MODULO I

Introductorio

Recapitular y recrear el campo complejo de la enseñanza y la formación

La construcción social de realidades en el campo educativo. Situaciones y contextos de actuación práctica. Dimensiones objetiva y subjetiva de tiempos, espacios y materiales. Lo grupal y los grupos. El grupo en las instituciones. Abordaje grupal de la enseñanza y la formación. El grupo de aprendizaje y el grupo operativo. Enfoques institucionales. Observación y coordinación grupal. Técnicas de animación grupal. Perspectivas en formación de formadores. Aportes psicoanalíticos, sociopsicológicos y culturales. Componentes situacionales y estructurantes de estrategias didácticas. Técnicas didácticas: clasificaciones, principios de selección, secuenciación y organización.

BIBLIOGRAFÍA

- Agno, R., 1988, *Del tiempo lógico al psicológico*. Cuadernos de Formación Docente. Universidad Nacional de Rosario.
- Berger, P. y Luckmann, T., 1972, *La construcción social de la realidad*. Bs.As.
- Busquets y Moreno, 1992. *Los temas transversales* (Sin datos editoriales)
- de Anquín, A., 2000. *Sobre las estrategias didácticas*. Salta. Policopiado.
- Introducción al trabajo en la cátedra (www)
- Edelstein, E., (2005) "Enseñanza, políticas de escolarización y construcción didáctica", en Frigerio, G. y Diker, G. (comps.), *Educación, ese acto político*. Buenos Aires: Del estante editorial.
- Edwards, V., 1991, "El conocimiento escolar como lógica particular de apropiación" México. Policopiado.
- Elias, N., 1984, *Sobre el tiempo*. Madrid: Fondo de cultura económica.
- Freinet, C., 1979, *Parábolas para una Pedagogía Popular*. Barcelona: Laia.
- Fourcade, R., 1979, *Hacia una renovación pedagógica*. Cincel. Kapelusz. Madrid
- Freire, P. y Quiroga, A., 1986, *El proceso educativo según Paulo Freire y Enrique Pichon- Riviere*. Ediciones cinco. Bs.As.
- Gimeno Sacristán, J., 1989, *El curriculum: una reflexión sobre la práctica*. Madrid: Morata
- Iglesias, L., 1988, *Los guiones didácticos*. Ediciones Pedagógicas. Bs.As.
- Mager, R., 1981, *Actitudes positivas en la enseñanza*. Pax - México.

- Mazza, D.", 2001, "Conceptualizaciones en relación a la tarea. Dos posibles perspectivas teóricas" UBA. Policopiado
- Perez Gomez, A., 1993, Cultura, curriculum y aprendizaje relevante. Policopiado.
- Postic, M. (1982), *La relación educativa*. Madrid. Narcea.
- Souto, M., 2000, *Las formaciones grupales en la escuela*. Bs.As. Paidós.
1993, *Hacia una didáctica de lo grupal*. Bs. As.: Miño y Dávila.
1991, *Didáctica de lo grupal*. INPAD. Ministerio de Educación y Justicia
- Gimeno Sacristan y Perez Gomez, 1993, *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid: Morata.
- Litwin, E., 1997, *Las configuraciones didácticas*. Bs. As.: Paidós.
- Ortega, F. (1996-1997) "Docencia y evasión del conocimiento". En Revista del Centro de Estudios Avanzados. N° 7 y 8. Universidad Nacional de Cba.
- Sagastizabal, Ma.A. (coord.), 2006, *Aprender y enseñar en contextos complejos*. Bs.As. México. Noveduc.
- Sanjurjo, L., 2003, *Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar*. Rosario, Homo Sapiens
- Tenti Fanfani, E., 1991, "Instituciones, sujetos y prácticas" en Revista Ensayos y Experiencias. Buenos Aires: Novedades Educativas. Noveduc
2001-2004, *Sociología de la educación*. Bs.As.: Universidad Nacional de Quilmes.
- Zabalza, M., 1987, *Diseño y evaluación curricular*. Madrid: Narcea.

MODULO II

Formación de formadores

Distintas perspectivas en formación de formadores. La formación desde la complejidad y multirreferencialidad teórica. Dispositivos grupales de formación. Hetero y autoformación. Intersubjetividad y formación. Formación práctica. Formación de formadores. Formación y relación con el saber. El formador y el sujeto (ese "otro") en formación: escenas, experiencias, acompañamientos y reflexiones.

BIBLIOGRAFIA

- Ardoino, J., 1979, *El grupo de diagnóstico, instrumento de formación*. Madrid: Narcea.
- Agno, R., 1989, *El taller de educadores y la investigación*. Cuadernos de Formación Docente N° 9. Universidad Nacional de Rosario.
- Barbier, J.M., *Prácticas de Formación. Evaluación y análisis*. Volumen 9. Facultad de Filosofía y Letras. UBA. Novedades Educativas. Bs. As.
- Beillerot, J. (1998). *La formación de formadores*. Volumen 1. Facultad de Filosofía y Letras. UBA. Novedades Educativas. Bs. As.
- Blanchard Laville, C. (1996). *Saber y relación pedagógica*. Volumen 5. Facultad de Filosofía y Letras. UBA. Novedades Educativas. Bs.As.
- Bleger, J., 1972, "Grupos operativos de aprendizaje", en *Temas de Psicología*. Bs.As.: Nueva Visión.
- Ferry, G., 1997, *Pedagogía de la formación*. Bs. As.: Novedades Educativas.
- Filloux, J.C., 1996, *Intersubjetividad y formación*. Novedades educativas. UBA. Bs.As.

- 1991, *Didáctica de lo grupal*. INPAD. Ministerio de Educación y Justicia.
- Nicastro, S. Y Greco, M.B. 2009, "Entre trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación", *Homo Sapiens*, Rosario
- Souto, M., 1993, *Hacia una didáctica de lo grupal*. Bs. As.: Miño y Dávila.
- Souto, M., 2000, *Las formaciones grupales en la escuela*. Bs.As. Paidós.
- Souto, M. y otros, 1999, *Grupos y dispositivos de formación*. Buenos Aires: Novedades educativas. Universidad de Buenos Aires.
- Dispositivos* (www.estrategiasdidacticasunsa.wordpress.com)
- Skliar, C., 2003 *¿Y si el Otro no estuviera allí?*
- Vera, R., 1988, *Orientaciones básicas de los talleres de educadores*. Cuadernos de Formación Docente nº 7. Universidad Nacional de Rosario.

MODULO III

Enseñanza de Pedagogía, de Didáctica, de las Ciencias de la Educación

Epistemologías disciplinarias y complejidad. Visiones críticas, genealógicas y reconstructivas: consecuencias curriculares y para la enseñanza. Análisis de espacios curriculares de Pedagogía y Didáctica en planes de estudio y programas de los niveles primario, medio y superior. Construcción metodológica en espacios curriculares: relación entre contenido y forma. Pedagogías disciplinarias y psicológicas. Experiencias en el mundo. Teorías y modelos didácticos. Descolonización e interdisciplinariedad del campo pedagógico-didáctico. Análisis de planes y programas de formación docente. Construcción metodológica en Pedagogía y Didáctica. Enseñanza: diseños, desarrollo y evaluación.

BIBLIOGRAFIA

- Ardoino, J., 2005, *Complejidad y Formación. Pensar la educación desde una mirada Epistemológica*. Buenos Aires. Formación de formadores N° 13. Novedades Educativas. Facultad de Filosofía y Letras. UBA.
- Avanzini, G., 1979, *La pedagogía en el siglo XX*. Madrid: Narcea.
- Bellavilla, E., 2006, *Historia y debates de la didáctica*. CISEN. UNSa. (En prensa)
- Bernstein, B., 1985, "Pedagogías visibles e invisibles" en Gimeno Sacristan y Perez Gomez, *La Enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid: Akal.
- Camillioni y otras, 1996, *Corrientes didácticas contemporáneas*. Bs. As.: Paidós.
- Castells, Ma.Ca., 2001, "El campo de la didáctica en la Argentina actual: su conformación como espacio de debate..." en El Cardo. Area Didáctica. Universidad Nacional de Entre Ríos.
- Edelstein, E., (2005) "Enseñanza, políticas de escolarización y construcción didáctica", en Frigerio, G. y Diker, G. (comps.), *Educación, ese acto político*. Buenos Aires: Del estante editorial.
- Escudero Muñoz, J., 1981, *Modelos didácticos*. Barcelona: Oikos-tau
- Joyce y Weill, 1985, *Modelos de enseñanza*. Madrid: Anaya.
- Mendel, G., 1996, *Sociopsicoanálisis y educación*. Formación de formadores N°2. Novedades Educativas. Facultad de Filosofía y Letras. UBA
- Miguel y Saleme, 2001, "La enseñanza de la Didáctica..." en El Cardo (ob.cit.)
- Palacios, J., 1989, *La cuestión escolar*, Barcelona: Laia.
- Morin, E., 1995, "Epistemología de la complejidad" y "Sobre el sujeto", en Fried Schnitman, *Nuevos Paradigmas, Cultura y Subjetividad*. México: Paidós.

- Torres, J., 1990, *El Curriculum oculto*. Madrid: Narcea.
- Varela, J., "Categorías espacio-temporales y socialización escolar: del individualismo al narcisismo", en *Revista de Educación* 298 - mayo, agosto de 1992. MEC. España.
- Varela, J. y Alvarez Uría, F. (1991), *Arqueología de la escuela*, Madrid: La Piqueta.
- Vazquez y Oury, 1988, *Hacia una pedagogía del siglo XX*. México: Siglo XXI.

MODULO IV

Investigación y extensión en el campo pedagógico-didáctico

Pedagogías pobres, disciplinarias, psicológicas, de los oprimidos, de la perplejidad y de las diferencias... Transmisión cultural y enseñanza. ¿Educación rural e intercultural? Mundialización y fragmentación cultural. Malestar en la cultura y en las instituciones de existencia. Sociedad de la información. Políticas curriculares. Códigos restringidos y elaborados. Lenguajes analógicos y digitales. Lectura de los medios de comunicación social. La Universidad como objeto de estudio, perspectiva genealógica. Niveles y ámbitos de investigación y extensión universitaria.

BIBLIOGRAFIA

- Achilli, E., 1990, "Antropología e investigación educacional. Aproximación a un enfoque constructivista indiciario", en *Actas del III Congreso Argentino de Antropología Social*. Rosario.
- Agamben, G., 2005, *Profanaciones*. Bs.As. Adriana Hidalgo.
- Agamben, G., 2001, *Infancia e historia*. Bs.As.: Adriana Hidalgo.
- Apple, M., 1989, *Maestros y textos*, Bs.As.: Paidós.
- Bernstein, B., 1996, *Pedagogía, control simbólico e identidad*. La Coruña, Madrid: Paideia, Morata.
- Bourdieu, P. 1991, *El sentido práctico*. Madrid: Taurus.
- 1997.1, *Capital cultural, escuela y espacio social*. Madrid: Siglo XXI.
- 1997.2, *Razones prácticas*. Barcelona: Anagrama.
- Cornu, L., 2004, "Transmisión e institución del sujeto", en Frigerio, G. y Diker, G., *La Transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos*. Bs. As. Novedades Educativas. CEM.
- Doménech, Tirado y Gomez, 2001, "El pliegue: psicología y subjetivación", en *Cuadernos de Pedagogía*. Año IV. N° 8. Rosario.
- Foucault, M., 1977, *Historia de la sexualidad*. Siglo XXI. Madrid
- 1994, *Hermenéutica del Sujeto*. La piqueta. Madrid
- 1988, *Microfísica del poder* La piqueta. Madrid
- 1976, *Vigilar y castigar*. Siglo XXI. Madrid
- García Canclini, N. 1992, *Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización*. México: Grijalbo.
- Goffman, E., 1995, *Estigma. La identidad deteriorada*. Bs. As.: Amorrortu.
- Gore, J., 1993, *Controversias entre las pedagogías*. Madrid. La Coruña. Morata. Paideia
- Jordan, F., 2001, "Principio de alteridad e ilusión de autoprotección. Tientos para la supervivencia de la pedagogía" en *Cuadernos de Pedagogía*. Año IV. N° 8. Rosario.

- Larrosa, J., 2001, "Dar la palabra. Notas para una dialógica de la transmisión", en Larrosa y Skliar, *Habitantes de Babel. Política y poética de la diferencia*. Barcelona: Laertes.
- McLaren, P., 1998, *Pedagogía, identidad y poder*. Rosario. Homo Sapiens
- Meirieu, F. 1998, *Frankenstein Educador*. Barcelona: Laertes.
- Ranciere, J., 2003, *El maestro ignorante*. Barcelona: Laertes.
- Serra, S. (coord.) 2005, *La pedagogía y los imperativos de la época*. Bs.As. Noveduc
- Tadeo da Silva, T., 2001, "Un manifiesto postestructuralista para la educación", en Cuadernos de Pedagogía. Año IV. N° 8. Rosario.

BIBLIOGRAFIA GENERAL

- Antelo, E.(1999), *Instrucciones para ser profesor, una pedagogía para aspirantes*, Buenos Aires: Santillana.
- Angulo Rasco, J.F., 1993, *El sentido de la profesionalidad docente*. Universidad de Málaga.
- Ardoino, J., 1974, Prefacio a Lobrot, M., *Pedagogía institucional*, Bs.As.:Humánitas.
- Augé, M., 1996. *El sentido de los otros. Actualidad de la antropología*. Buenos Aires: Paidós.
- 1996.2. *Los "no lugares" Espacios del anonimato*. Barcelona: Gedisa.
- Ball, S.(comp.) (1993), *Foucault y la educación. Disciplinas y saber*. Madrid: Morata.
- Batallán, G. y García, 1988, *Problemas de la investigación participante y la transformación de la escuela*. Cuadernos de Formación Docente N° 5. Universidad Nacional de Rosario.
- Barco de Surghi, S., 1987. "La práctica de la enseñanza: residuo o construcción?" en *Revista Argentina de Educación*
- Bernstein, B., 1989, *Poder, educación y conciencia. Sociología de la transmisión cultural*. El Roure. Chile
- Bianchetti, G., 2004, "La encrucijada de las políticas educativas para la formación docente, luego de la tormenta neoliberal: aportes para el debate", en Alvarez Mendez y otros, *La formación docente*. Universidad Nacional del Litoral. Santa Fe.
- Bourdieu, P. 1988, *Cosas dichas*. Barcelona: Gedisa.
- (1985) *¿Qué significa hablar?* Madrid: Akal.
- (1998) *La distinción. Criterios y bases sociales del gusto*. Madrid: Taurus.
- 2000, *Poder, Derecho y Clases Sociales*. Bilbao: Ed. Desclée de Brouwer.
- y Wacquant, L., 1995, *Respuestas. Por una antropología reflexiva*. México: Grijalbo.
- Bruner, J., (1990) *Actos de significado. Mas allá de la revolución cognitiva*. Madrid: Alianza.
- (1997) *La educación, puerta de la cultura*. Madrid: Visor.
- Castel, R., (1997) *Las metamorfosis de la cuestión social*. Paidós. Bs.As.
- Connelly, F. M. y Clandinin, D. J. (1995) *Relatos de experiencia e investigación*. En Larrosa, J., y otros, *Déjame que te cuente*. Barcelona: Laertes.
- Cornu, L. (2005) *Antígona, precursora invisible*. En Frigerio, G. Y Diker, G., *Educación: ese acto político*. Buenos Aires: CEM. Del estante editorial.
- Carrizales, C., "El docente entre la indiferencia y la seducción", en *El discurso*

Pedagógico (Sin datos bibliogr.)

- Cazden, C., 1991, *El discurso en el aula*. Barcelona. Paidós. Ministerio de Educación y Cultura.
- Celman, S., (2004) "Evaluación y compromiso público en la Argentina de los noventa", en Alvarez Mendez y otros, ob.cit.
- Chevallard, Y., "La transposición didáctica".
- Dabas, E., 1998, *Redes sociales, familias y escuela*. Bs. As.: Paidós.
- Dacunda, M., 2006, *La escuela sumergiendo la cultura autóctona*. EDUNLA. Universidad Nacional de Lanús. Argentina.
- Debesse, M. y Mialaret, G., 1971, *Traité de Sciences Pédagogiques*, Paris: P.U.F.
- Díaz Barriga, A., 1985, *Didáctica y Curriculum*, México: Nuevomar.
- Deleuze, G., 1994, *Lógica del Sentido*. Barcelona: Planeta Agostini.
- Derrida, J.(1976), *De la Grammatologie*. Paris: Minuit.
- Dubet, F., (1989) *De la sociología de la identidad a la sociología del sujeto*. En Estudios Sociológicos de El Colegio de México. Vol.VII. 21 México
- Ducoing Watty, P. y Landesmann Segal, M. (1996) *Sujetos de la educación y formación docente*. Consejo Mexicano de Investigación Educativa. México
- Edelstein, E., y Aguiar, L. (comps.) (2004) *Formación docente y reforma*. Cba.: Brujas.
- Edelstein, G. . y Coria, A., (1995), *Imágenes e imaginación. Iniciación a la docencia*. Bs.As.: Kapeluz.
- Edwards, D. y Mercer, N., 1988, *El conocimiento compartido* Madrid: Paidós.MEC.
- Elliot, J., 1990, *La investigación-acción en educación*. Morata: Madrid.
- 1996, *Autoevaluación, Desarrollo Profesional y Responsabilidad*. Madrid: Paidós
- Enriquez, E., 2002, *La institución y las organizaciones en la educación y la formación*. Bs.As. Formación de formadores N° 12. Novedades Educativas. Facultad de Filosofía y Letras. UBA
- Ezpeleta, J. (1991) *Escuelas y maestros. Condiciones del trabajo docente en la Argentina*. Bs.As.: Centro Editor de América
- Fernández, L. (2004) *Prácticas educativas en los márgenes. Sobre "héroes y villanos sin apelación*. En Alvarez Mendez y otros, ob.cit.
- (1994), *Instituciones educativas. Dinámicas institucionales en situaciones críticas*. Buenos Aires: Paidós.
- Ferry, Gilles, 1990, *El trayecto de la formación*, Bs.As.: Paidós.
- Freinet, 1979, *Parábolas para una Pedagogía Popular*. LAIA. Barcelona
- Freire, P., 1999, *Pedagogía de la autonomía*. Siglo XXI. México
- 1990, *La naturaleza política de la educación*. Barcelona: Paidós - MEC.
- 1984, *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI, Madrid.
- Freire, P. y Quiroga, A., 1986, *El proceso educativo según Paulo Freire y Enrique Pichon Riviere*, Bs.As.: Cinco.
- Frigerio, G. 1992, *Obstinaciones y estrategias. Fracaso escolar y sectores populares en Argentina*. En Rev. Propuesta Educativa Año 4, N° 6. Bs.As.
- (2004) "Los avatares de la transmisión", en Frigerio, G. y Diker, G. (comps.) *La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos*. Un concepto de la educación en la acción. Bs. As.: Novedades Educativas. CEM
- Frigerio, G. (comp.), 1995, *De aquí y de allá de las instituciones educativas*. Bs.As.: Kapelusz.
- Frigerio, G. y Filmus, D., 1991, *Educación, autoritarismo y democracia*.

- Bs. As. Cuadernos de FLACSO. Miño y Dávila.
- Foucault, M., 1999, *Estética, ética y hermenéutica*. Obras esenciales Volumen III. Barcelona: Paidós.
- Furlan, A., 1991, "Metodologías de la enseñanza" Policopiado. UNAM.
- Geertz, C. (1979-1996) *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa
(1983) *Conocimiento local*. Barcelona: Paidós.
- Gimeno Sacristan, J. y Perez Gomez, A., 1985, *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid: Akal.
- Giroux, H. 1991, *Los profesores como intelectuales*. Madrid: Paidós.
- Gusdorf, G., 1969, *¿Para qué los profesores?* Madrid: EDICUSA. Cuadernos para el diálogo.
- Heinich, N. (1997), *Norbert Elias. Historia y cultura en occidente*. Bs. As.: Nueva Visión.
- Jacinto, C., 2006, *La escuela media. Reflexiones sobre la agenda de la inclusión con calidad*. Bs.As.: Santillana
- Kemmis, S. y McTaggart, R., 1988. *Cómo planificar la investigación-acción*. Barcelona: Laertes.
- Lapassade, G., 1985, *Grupos, organizaciones e instituciones*, México: Gedisa.
- Larrosa, J. (ed.) (1995) *Escuela. Poder y Subjetivación*. Madrid: La piqueta.
(2000) *Pedagogía profana*. Bs. As. - México: Novedades Educativas
- y Skliar, C., 2001, *Habitantes de Babel. Política y poética de la diferencia*. Barcelona: Alertes
- Lemke, J., 1997, *Aprender a hablar ciencia*. Barcelona. Paidós.
- Lobrot, M., 1974, *Pedagogía institucional*, Bs.As.: Humanitas.
- McEwan, H. y Egan, K., 1998, *La narrativa en la enseñanza, el aprendizaje y la investigación*. Bs.As. : Amorrortu.
- Maimone, Ma.C. y Edelstein, P., 2004, *Didáctica e identidades culturales*. Bs.As. Stella. La Crujía.
- Martinez Bonafé, J., 1998, *Trabajar en la escuela*. Madrid. IICE. UBA.
- Mélich, J. (1996) *Antropología simbólica y acción educativa*. Barcelona: Paidós.
- Merleau-Ponty, M. (1975) *Fenomenología de la percepción*. Barcelona: Península.
- Morin, E. , 2000, *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. UNESCO.
1990, *Introducción al pensamiento complejo*. Paris: ESF.
- Neufeld, M. y Thisted, J., 1999, "De eso no se habla..." Bs.As. EUDEBA.
- Ortega, F. 1997, *Los desertores del futuro*. Centro de Estudios Avanzados. Universidad Nacional de Córdoba.
- Perez Gómez, A., 1998 a, "La reflexión y experimentación como ejes de la formación de Profesores". Universidad de Málaga. Policopiado.
1998 b, *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Madrid. Morata.
- Popkewitz, T. (ed.), 1990, *Formación de profesorado*. Universidad de Valencia,
- Puiggrós, A., 2003, *El lugar del saber*. Bs.As.: Galerna.
- Puiggrós, A. y Dussel, I., 1999, "Fronteras educativas en el fin de siglo: Utopías y distopías en el imaginario pedagógico, en Puiggrós, A. y otros, *En los límites de la educación*. Rosario: Homo Sapiens.
- Pichon Riviere, E. (1974) *El proceso grupal*. Buenos Aires: Nueva Visión.
- Pogré, P. y Krichesky, G., 2005, *Formar docentes*. Universidad de Gral. Sarmiento. Bs.As.: Papers.
- Porian, R. y Martin, J., (1991), *El diario del profesor*, Sevilla: Diada.
- Querrien, A., 1997, *Trabajos elementales sobre la escuela primaria*. Madrid. La Piqueta.

- Rattero, C. (2001), "Del cansancio educativo al maestro antidesestino", en El Cardo. Area Didáctica. Universidad Nacional de Entre Ríos
- Remedi, E., 1985, " Notas para señalar: el maestro entre el contenido y el método" en Tecnología Educativa" México.
- Rengifo Vásquez, G. (1990) *Desaprender la modernidad para aprender lo andino*. En Rev. UNITAS N° 4, Perú.
- Rockwell, E. (1980) *De huellas, bardas y veredas*. Dep. de Investigaciones Educativas. CINVESTAV. IPN. México.
- (1983) y Ezpeleta, J. *La Escuela, relato de un proceso de construcción inconcluso*. Dep. de Inv. Educativas del Centro de Investigación y Estudios Avanzados del IPN. México.
- (1986) y Mercado, R. *La escuela, lugar del trabajo docente*. México: DIE. CINVESTAV. IPN.
- Rodríguez Brandao, Carlos, 1985, "Repensando la participación", en de Ibarrola, M. y Rockwell, E., *Educación y clases populares en América Latina*. México. Departamento de Investigaciones Educativas. Centro de Investigación y de estudios avanzados del I.P.N.
- Sanjurjo, L., 2002, *La formación práctica de los docentes. Reflexión y acción en el aula*, Homo Sapiens, Rosario.
- (2004) *La formación docente. Evaluaciones y nuevas prácticas en el debate educativo contemporáneo*, UNL, Santa Fé.
- (2005) "Los procesos de Construcción del conocimiento profesional docente en el espacio de la residencia. El caso de la carrera de Ciencias de la Educación", Facultad de Humanidades y Artes. UNR Cátedra de Residencia de la Carrera de Ciencias de la Educación. Presentado en IV Jornadas de Investigación en Educación. Córdoba.
- Santos Guerra, M., 1999, *Yo te educo, tú me educas, España Sarriá*.
- Sarup, Madan (1995) "Hogar, identidad y educación". En Varios, *Volver a pensar la educación*, Vol. I, Congreso Internacional de Didáctica. La coruña -Madrid: Paideia - Morata.
- Sirvent, Ma. Teresa. (1990) *Investigación participativa aplicada a la renovación curricular*. Cuadernos de investigación N° 7.- ICE. UBA. Bs. As.
- Snyders, G., 1978, *Escuela, clase y lucha de clases*. Madrid. Comunicación.
- Soria, G., 2006, *Formación práctica y campos de desempeño*. Tesis de Maestría en Didáctica. UBA
- Stenhouse, L., 1985, "El profesor como tema de investigación y desarrollo", en Rev. Educación. Ministerio Educación y Ciencia. N°27. España
- 1988, *Investigación y desarrollo del curriculum*. Madrid. Paidós.
- Tamarit, J. (dir.), 2002. *El sentido común del maestro*. Bs. As. Miño y Dávila
- Tenti Fanfani, E., 2005, *La condición docente*. Bs.As.: Siglo XXI.
- Torres, R., 1988, *Educación popular. Un encuentro con Paulo Freire*. Bs.As. Centro Editor de América Latina.
- Zeichner, K., 1995, "Los profesores como profesionales reflexivos y la democratización de la reforma escolar", en *Volver a pensar la educación*. (Vol.II). Morata
- Zoppi, A., y otros, 2004, "Ser docente en Jujuy". Segundo Seminario Interno. Unidad de Investigación. Universidad Nacional de Jujuy.