

712-09

UNIVERSIDAD NACIONAL DE SALTA  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
ESCUELA DE LETRAS  
AÑO 2009

ASIGNATURA: Metodología y práctica de la enseñanza en Letras III

ÁREA: Metodológica

PLAN DE ESTUDIO: 1992

PROF. ADJUNTA DE LA CÁTEDRA: ---

JEFAS DE TRABAJOS PRÁCTICOS A CARGO DE LA ASIGNATURA:

Dra. Mabel Parra

Mg. Patricia Bustamante

PROFESORA ADSCRIPTA:

Prof. Lorena Camponovo

A.A.A.

Mercedes Padilla Dávalos

CARGA HORARIA: 2 hs. semanales impartidas en el aula y 2 hs. semanales de trabajo de campo y prácticas

CONDICIONES PARA REGULARIZAR LA MATERIA:

Por tratarse de una materia promocional el estudiante debe cumplir:

- 90% de asistencia a clase
- 100 % de trabajos prácticos aprobados
- Aprobación de una unidad de práctica en nivel superior universitario o no universitario.

CONDICIONES PARA PROMOCIONAR LA MATERIA:

- Aprobación de informe de investigación en didáctica de la lengua o de la literatura.

OBJETIVOS

- Analizar, con la mayor objetividad posible, a modo de hipótesis interpretativa, los aspectos explícitos e implícitos que se presentan en las instituciones (acuerdos y conflictos).
- Seleccionar y analizar críticamente materiales y documentos en las instituciones para desarrollar la capacidad proyectiva en contextos sociales adversos.
- Profundizar el conocimiento de los campos disciplinares de la Lengua y la Literatura.
- Comprender el ámbito de esta didáctica específica como un lugar de construcciones del conocimiento y de las prácticas en el aula.
- Incorporar la investigación didáctica como una necesidad de revisión permanente de teorías y metodologías.
- Potenciar el trabajo en equipos cooperativos y en procesos de discusión colectiva.
- Renovar los conocimientos disciplinares para relacionarlos con la problemática de las instituciones.
- Actualizar las competencias escriturarias respetando los criterios de textualización y las distintas clases discursivas.
- Favorecer una inserción institucional comprometida y responsable del propio conocimiento y del de los demás

- Vivenciar, analizar y reflexionar sobre las características y los problemas en el desempeño del rol docente en la institución, en el grupo clase y buscar alternativas.
- Plantearse conceptualizaciones en torno a las prácticas de la enseñanza desde la propia experiencia.
- Construir una actitud investigativa a partir de la interpretación de las acciones desarrolladas en las instituciones.

## EVALUACIÓN

Se evaluará:

- La capacidad organizativa de los equipos de práctica para crear una dinámica de trabajo que implique la participación activa en las clases y la organización adecuada de las prácticas docentes.
- El proceso autoformativo de cada alumno que implica la capacidad para actualizar y seleccionar conocimientos e información.
- Las producciones escritas individuales y las aportaciones a las producciones grupales y colectivas, teniendo en cuenta las pautas que hacen a la textualización.
- El desempeño del alumno en las instituciones considerando su capacidad de análisis y reflexión de sus propias prácticas y los conocimientos que construyen una didáctica de la disciplina.
- La capacidad crítica sobre el trabajo en las aulas a través de ejercicios de triangulación entre los docentes de la cátedra, los docentes tutores y los alumnos para posibilitar la retroalimentación permanente.
- La actitud reflexiva ante situaciones problemáticas.

## MODALIDAD DE IMPLEMENTACIÓN:

Se realizarán:

- Instancias de aprendizaje cooperativo para el abordaje de situaciones problemáticas relacionadas con la planificación, la confrontación de experiencias, el análisis crítico de la bibliografía, la escritura de informes, etc.
- Trabajo con narrativas: autobiografía escolar, guión conjetural, registro y autorregistro, análisis de casos.
- Planteo de situaciones problemáticas en el aula y búsqueda de soluciones.

## MÓDULO III

### CONTENIDOS

#### Unidad I. Didáctica de la Lengua y la Literatura<sup>1</sup>

- Supuestos teóricos y metodológicos que permitan fundamentar la enseñanza y la investigación en la didáctica de la Lengua y la Literatura.

#### Unidad II. La planificación

- Objetivos, contenidos, actividades y evaluación.
- Niveles de concreción, selección y secuenciación de contenidos.

<sup>1</sup> Los módulos II y III comprenden experiencias en distintas instituciones educativas formales y no formales, por lo que se repiten en ambos los contenidos relacionados con el marco general de la didáctica específica y con la planificación.

- Relación de los tres tipos de contenidos considerando las actividades y la evaluación.
- Materiales didácticos y su adecuación a los objetivos del área.
- La evaluación en lengua y literatura.

Prácticas de escritura: Planificación y guiones conjeturales. Diarios de clase. Registros y autorregistros.

Unidad III. La Investigación y la formación docente

- La interacción entre la teoría y la práctica: la reflexión teórica y la acción crítica.
- La investigación etnográfica. Aspectos conceptuales y metodológicos.

Prácticas de escritura: Registro de campo. Narrativas en educación. Plan de trabajo e informe de investigación.

### BIBLIOGRAFÍA (Módulo III)

#### I.

- AA.VV. (1993) *El enfoque comunicativo de la enseñanza de la lengua*; Barcelona: Paidós.
- Avendaño, F y Bardote (1991) "Gramática sí (vs.) gramática no: un falso dilema en la enseñanza", Rosario: Homo Sapiens.
- Barrientos, C.; "La diversidad de los discursos como eje de secuenciación" en *Aula de innovación educativa*, mayo de 1993.
- Beaugrande, Robert-Alain y Dressler, Wolfgang (1997) *Introducción a la lingüística del texto*, Barcelona: Ariel.
- Bernárdez, Enrique (1982) *Introducción a la lingüística del texto*, Madrid: Espasa Calpe.
- Bernardo, J.M. (1995) *La construcción de la Lingüística. Un debate epistemológico*, Valencia: Universidad, Departament de Teoria dels Llenguatges.
- Beuchot (1998) *La retórica como pragmática y hermenéutica*, Barcelona: Anthropos.
- Bombini, G. (2006) *Reinventar la enseñanza de la lengua y la literatura*; Buenos Aires: Libros del Zorzal
- Cook-Gumperz, Jenny (1988) *La construcción social de la alfabetización*, Barcelona: Paidós.
- Crystal, David (1994) *Enciclopedia del lenguaje de la Universidad de Cambridge*, Madrid: Taurus.
- Iturrioz, P. (2006) *Lenguas propias- lenguas ajenas. Conflictos en la enseñanza de la lengua*; Buenos Aires: Libros del Zorzal
- Lomas, Carlos (1994) *La enseñanza de la Lengua y el aprendizaje de la comunicación*, Gijón: Trea.
- Mahler, P. (1998) *Cuando el lenguaje habla del lenguaje*, Bs. As.: Cántaro Editores.
- Marro y Dellamea (1993) *Producción de textos. Estrategias del escritor y recursos del idioma*, Buenos Aires: Docencia.
- Siguán, Miguel (coord.) (1991) *La enseñanza de la Lengua*, Barcelona: Horsori.
- Sardi, V. (2006) *Historia de la enseñanza de la lengua y la literatura. Continuidades y rupturas*; Buenos Aires: Libros del Zorzal.
- Tochón, Víctor Francois (1994) *Organizadores didácticos*, Buenos Aires: Aique.

#### II.

- AA.VV. (1992) *Los contenidos de la Reforma*, Madrid: Santillana.
- AA.VV. (1994) "Proyectos curriculares" en *Cuadernos de pedagogía* N° 223; Madrid: Fontalba.

- varado, M. (Coord.) (2001) *Entre líneas. Teorías y enfoques en la enseñanza de la escritura, la gramática y la literatura*; Buenos Aires: Flacso Manantial
- varado, M. (Coord.) (2004) *Problemas de la enseñanza de la lengua y la literatura*; Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.
- ngulo Rasco, Félix (1993) "La evaluación del Sistema Educativo, algunas respuestas críticas al por qué y al cómo" Dpto. de Didáctica y Organización Escolar, Universidad de Málaga.
- Aznar Miguet, Pilar (coord.) (1992) *Constructivismo y educación*, Valencia: Tirant lo Blanch.
- Bixio, Cecilia (1996) *Cómo construir proyectos en la EGB*, Rosario: Homo Sapiens.
- Björk y Blomstand (2000) *La escritura en la escuela secundaria*, Barcelona: Graó.
- Bolívar (1995) *El conocimiento de la enseñanza. Epistemología de la investigación curricular*, Granada: La Gioconda.
- Carr y Kemmis, (1988) *Teoría crítica de la enseñanza*, Barcelona: Martínez Roca.
- Carvajal, F y otros; "Programación de aula, ¿para qué? Orientaciones didácticas para la planificación de la intervención docente en el aula" en *Aula de innovación educativa* N° 57; Barcelona: Graó.
- Newman, Griffin y Cole (1989) *La zona de construcción del conocimiento: trabajando por un cambio cognitivo en educación*, Madrid: Morata.
- Souto, M. (1993) *Hacia una didáctica de lo grupal*, Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Zabala Vidiella, Antoni (1998) *La práctica educativa. Cómo enseñar*, Barcelona: Graó.

### III.

- Ander Egg, Ezequiel (2003) *Métodos y técnicas de investigación social*, Buenos Aires: Lumen.
- Bernstein, B.(1994) *La estructura del discurso pedagógico*, Madrid: Morata.
- Bertaux, D. "Desde el abordaje de la historia de vida hacia la transformación de la práctica sociológica" (s/d)
- Bolívar A; Domingo, J. y Fernández, M. (2001) *La investigación biográfico-narrativa en educación. Enfoque y metodología*; Madrid: La muralla
- Bombini, G. (2005) "Investigar en didáctica de la lengua y la literatura: un nuevo tratado de fonteras" en *Lulú Coquette*, Año 3, N° 3, noviembre de 2005.
- Bombini, G. (2007) "Escribir (acerca de) las prácticas de formación: un modo de construir teoría/práctica en la Didáctica de la Lengua y la Literatura" en *La formación docente y la investigación en Didácticas Específicas*; San Martín: UNSAM; Colección Cuadernos del CEDE.
- Bustamante, P. (2005) "Escribir para aprender sobre nuestras prácticas" en *Actas del 5° Congreso Nacional de Didáctica de la Lengua y la Literatura*; Buenos Aires: UNSAM; septiembre de 2007.
- Bustamante, P. (2007) ¿Cómo se define un problema de investigación en las Didácticas Específicas? El caso de la Didáctica de la Lengua y la Literatura en *La formación docente y la investigación en Didácticas Específicas*; San Martín: UNSAM; Colección Cuadernos del CEDE.
- Bustamante, P. (2008) "La enseñanza de la literatura en educación de adultos" en *Lulú Coquette*, N° 4, mayo de 2008.
- Bourdieu y Passeron (1981) *La reproducción*, Barcelona: Ed. Laia.
- Contreras Domingo José (1990) *Enseñanza, curriculum y profesorado*, Málaga: Akal.
- Connelly, F. y Clandini, D.J. "Relatos de experiencia e investigación narrativa" en *Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación*; Barcelona: Laertes.
- Coulon, Alain (1988) *La etnometodología*, Madrid: Cátedra.
- Edelstein y Coria (1996) *Imágenes e imaginación. Iniciación a la docencia*, Bs.As.: Kapelusz.

- Elliott, J. (1993) *El cambio educativo desde la investigación-acción*, Madrid: Morata.
- Forni, F., Gallart, M.A. y Vasilachis de Gialdino, I. (1992) *Métodos cualitativos II. La práctica de la investigación*; Bs. As.: CEAL.
- Jimeno Sacristán y Pérez Gómez (1985) *La enseñanza, su teoría y su práctica*, Madrid: Akal.
- Goetz, J.P. y LeCompte, M.D.; *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*; Madrid: Morata.
- Goodson, I. "Hacia un desarrollo de las historias personales y profesionales de los docentes" en *Revista mejicana de investigación educativa*, septiembre-diciembre 2003, vol. 8, Consejo Mexicano de Investigación Educativa.
- Goodson, I. (edit.) (2004) *Historias de vida del profesorado*; Barcelona: Octaedro.
- Gutiérrez, Alicia (1995) *Pierre Bourdieu: las prácticas sociales*, Posadas: Ed. Universitaria.
- Larrosa, J. Y otros (1995) *Déjame que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación*; Barcelona: Laertes.
- Rockwell, E. (1985); "La relevancia de la etnografía para la transformación de la escuela", conferencia dictada en el Tercer Seminario Nacional de Investigación en Educación; Bogotá. (policopiado)
- Rockwell, E. (1997) *La escuela cotidiana*; Méjico: FCE.
- Smyth, J.; (1991) "Una pedagogía crítica de la práctica en el aula" en *Revista de educación*, CIDE; Madrid; N° 294.
- Pérez Gómez, A. "La reflexión y experimentación como ejes de la formación de profesores"
- Postic y De Ketele (1992) *Observar las situaciones comunicativas*, Madrid: Narcea.
- Velasco, H. y Díaz de Rada, A. (1999) *La lógica de la investigación etnográfica*, Madrid: Trotta.
- Wittrock, M (1989) *La investigación de la enseñanza*, Barcelona: Paidós.

#### Revistas

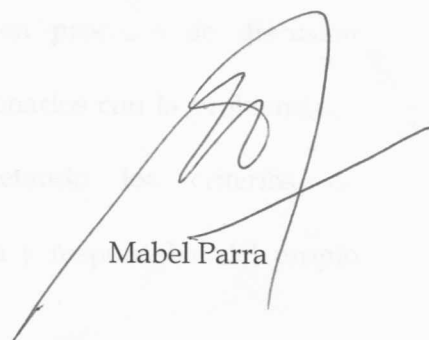
- Didáctica (Lengua y Literatura)* Universidad Complutense de Madrid.
- Lulú Coquette, Revista de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, Editorial El Hacedor.
- Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación*, Facultad de Filosofía y Letras: UBA.
- Textos de Didáctica de la Lengua y la Literatura*, Barcelona: Graó

#### Actas

- AA.VV. (1999) *Temas de enseñanza e investigación*; Córdoba: FFYH-UNC
- AA.VV. (1997) *Voces de un campo problemático*. Actas del Primer Congreso Nacional de Didáctica de la Lengua y la Literatura; La Plata: UNLP
- AA.VV. (2003) *Didácticas de la lengua y la literatura*. IV Congreso Nacional de Didáctica de la Lengua y la Literatura; (Comp. Graciela Herrera de Bett) Córdoba: UNC.
- AA.VV. (2006) *Homenaje a Maite Alvarado*. Actas del 5º Congreso Nacional de Didáctica de la Lengua y la Literatura, Buenos Aires: UNLP-UNSAM.



Patricia Bustamante



Mabel Parra